

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Чувашской Республики

Администрация Аликовского муниципального округа Чувашской Республики

МАОУ "Вотланская ООШ"

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

**Протокол № 1 от
«28» августа 2026 г.**

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАОУ «Вотланская ООШ»

№ 77 от «28» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная (чувашская) литература»

для обучающихся 5-9 классов

Разработана на основе Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Родная (чувашская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (чувашской) литературе, родная (чувашская) литература, чувашская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (чувашским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (чувашской) литературе. Рабочая программа соответствует ФООП и ФРП.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету ««Тăван (чăваш) литература» // Родная (чувашская) литература» разработана для обучающихся, владеющих родным (чувашским) языком, на уровне основного общего образования, для обучающихся 5-9 классов, и составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31.05. 2021 г.); Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) далее — ФГОС ООО); Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 568 от 18.07.2022 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования” (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675); Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 N 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74223); Программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.), с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования; Концепции преподавания чувашского языка и литературы (одобрена решением республиканского УМО по общему образованию от 15 марта 2018 г. №3).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ЧУВАШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Приобщение к миру чувашской литературы предполагает знакомство обучающихся со своеобразием, глубиной, ёмкостью, афористичностью чувашской речи. Специфика текстов для чтения, включённых в программу по родной (чувашской) литературе, позволяет формировать ценностно мировоззренческие взгляды обучающихся. Программа по родной (чувашской) литературе в 5–7 классах строится на основе сочетания концентрического, проблемно-тематического принципов, в 8–9 классах – на основе историко-хронологического принципа. Практическая направленность программы по родной (чувашской) литературе обеспечивается наличием материала по теории литературы и развитию речи, а также видами деятельности, связанными с разносторонним анализом текста

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ЧУВАШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Изучение родной (чувашской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры; приобщение к литературному наследию чувашского народа; формирование причастности к свершениям и традициям чувашского народа, осознание исторической преемственности поколений, ответственности за сохранение культуры родного народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ЧУАШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованное для изучения родной (чувашской) литературы, с 5 по 9 класс – 153 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Фольклор. Устное народное творчество.

Календарно-обрядовые песни. Сурхури юррисем (Песни сурхури). Ыварни юррисем (Масленичные песни).

Малые жанры фольклора. Ваттисен сáмахэсемпе каларáшсем (Пословицы и поговорки). Тупмалли (сутмалли) юмахсем (Загадки).

Литературные сказки. К. Иванов «Тимёр тылá» («Железная мялка»).

Произведения о животных, о красоте природы, необходимости её оберегать. Образы детей и взрослых в произведениях чувашских писателей. М. Трубина. Рассказ «Чáхпа кушак» («Кошка и курица»). Г. Орлов. Зарисовка «Ырши» («Воробушек»). Е. Лисина. Рассказ «Пáркка мучи» («Рассказы деда Паркка»). Н. Ишентей. Стихотворение «Чёп хуралёнче» («На страже птенцов»). В. Тургай. Рассказ «Айáп» («Вина»).

Произведения о родном доме, дружной семье, о передаче нравственных норм от старших младшим. Ю. Скворцов. Рассказ «Амасури анне» («Мачеха»). Г. Волков. Рассказ «Аслá ача» («Умный ребёнок»).

Произведения о славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы. П. Хузангай. Стихотворение «Лайáх!» («Отлично!»). П. Тихон. Инсценировка по повести «Мальчик из чувашского села Кушка» «Сутталла» («К свету!»).

Произведения о целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержки. М. Карягина. Рассказ «Слива» («Слива»). И. Егоров. Рассказ «Ывáл» («Сын»). А. Галкин. Басни «Икё сáнлá пурнáф» («Двуликая жизнь»), «Сýпё» («Мусор»).

Произведения о родине и родных, связи поколений, нравственном долге перед близкими людьми. Л. Сарине. Рассказ «Цирк курма кайни» («Как мы ходили в цирк»). Р. Сарби. Рассказ «Эпё «тухатмáш карчáкпа» паллашни» («Как я познакомилась со старухой – «колдуньей»»).

Произведения о нормах и правилах поведения в обществе, о неприглядных поступках, потере человеческого облика, о предупреждении социальной агрессии и противоправной деятельности. Л. Мартянова. Рассказ «Ятсáр троллейбус» («Троллейбус без номера»). А. Галкин. Шутка «Йывáр чир» («Тяжёлая болезнь»). А. Кибеч. Стихотворение «Ача сýртёнче» («В детском доме»).

Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны. О. Тургай. Новелла «Пахчари сёмёрт» («Черёмуха в саду»). А. Алга. Стихотворение «Ырá ят» («Доброе имя»).

Писатели родственных народов (тюркская литература). Из башкирской литературы: Я. Мустафин. Повесть «Сивый конь» (перевод Валем Ахуна – В. Максимова). Из туркменской литературы: М. Довлетмамед-оглы (Фараги). Стихотворение «Чáнлáх сýти» («Свет истины») (перевод Ю. Семендера). Из якутской литературы: П. Ойунский. Стихотворение «Тáпáр-тáпáр ташлама» («Пуститься в пляску») (перевод Ю. Семендера).

6 КЛАСС

Фольклор. Устное народное творчество.

Народные песни. Чувашская народная песня «Хурӑн ҫулҫи» («Берёзонька») в обработке Ф. Павлова. Стихи переработал К. Иванов, мелодию переработал П. Пазухин. «Пир ҫапакансен юрри» («Песня отбивальщиков холста»). «Хурӑн ҫулҫи» («Берёзонька»).

Народные песни, обработанные композиторами. «Вёлле хурчӗ» («Пчёлка») (стихи и музыка Ф. Павлова). «Хӗл илемӗ» («Краса зимы») (стихи И. Тукташ, музыка А. Орлова Шузьм).

Произведения о здоровом образе жизни, о телесном, умственном и нравственном состоянии общества. М. Васyleй. Стихотворение «И мӗн пуян...» («Чем будешь богат»). Ю. Мишши. Басня «Ҫӗр улми аврипе Мӑян» («Картофельная ботва и лебеда»). Л. Сачкова. Рассказ «Оля-Улькка» («Оля-Улькка»).

Произведения о взаимодействии между поколениями, семейнородовых отношениях, нравственном долге перед близкими людьми. А. Николаев. Рассказ «Юрик асламӑшӗ» («Бабушка Юры»). Л. Сарине. Рассказ «Кукамай» («Кугамай»). П. Эйзин. Стихотворение «Йӑмрапа хурӑн» («Ветла и берёза»).

Произведения об эстетическом воспитании, об истоках красоты, её форм в живой природе, повседневной жизни. Г. Айхи. Стихотворение «Ҫын тата сцена» («Артист и сцена»). С. Шавли. Юмористическое стихотворение «Вӗҫкӗн Ваҫҫа» («Хвастун Василий»). В. Эльби. Рассказ «Илемлӗхе курма пӗрнӗ ача» («Рождённый видеть красоту»).

Произведения о трудолюбии, чистоте помыслов, бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке. А. Воробьёв. Стихотворения «Ҫӑкӑр» («Хлеб»), «Ҫурхи хирте» («В весеннем поле»). В. Давыдов-Анатри. Рассказ «Кӗтмен инкек» («Неожиданная беда»). В. Тургай. Стихотворение «Ниме» («Помочи»).

Произведения о труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспевание стремления к свету, просвещению. П. Хузангай. Очерк «Ҫӗр чӑмӑрӗ тавра. Кӗнекеҫӗ» («Вокруг земного шара. Книжник»). И. Ахрат. Рассказ «Юрлакан кӗленчесем» («Поющие стёкла»). Ю. Семендер. Сказка в стихах «Вилӗме улталани» («Обмануть смерть»).

Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии. О. Тургай. Пьеса-сказка «Туслӑх вӑйӗ» («Сила дружбы»). А. Хмыт. Рассказ «Рафик» («Рафик (Дружба)»).

Произведения об активной жизненной позиции. Становление характера. А. Галкин. Поэма «Чӗрӗ парне» («Живой дар»). В. Енеш. Рассказ «Пӗчӗк паттӑрсем» («Маленькие герои»).

Писатели родственных народов: тюркская литература. Из туркменской литературы: А. Атаджанов. Стихотворение «Тупа» («Клятва») (перевод Н. Сандрова). Из азербайджанской литературы: Н. Хазри. Стихотворение «Чинара» («Чинара») (перевод Н. Сандрова). Из башкирской литературы: Айбек. Стихотворение «Сӑртсем-тусем» («Горы-скалы») (перевод Ю. Петрова).

7 КЛАСС

Фольклор (устное народное творчество).

Исторические песни. Песни «**Мамук ханӑн пуҫне вӑрӑнтӑр!**» («Пусть вонзится в голову хана Мамука»), «**Раҫӑн патша килнӗ тет**» («Царь Разин пришёл»), «**Хура халӑх куҫсулӗсем ай шывсем мар...**» («Слёзы людские ай, не вода...»).

Хороводные, гостевые и песни на посиделках. Песни «**Сӗмӗрт ҫеҫки ҫурӑлсан**» («Когда цветёт черёмуха»), «**Ҫерем пусса вир акрӑм**» («Вспахал и просо посеял»), «**Сар хӗр сиксе вӑй калать**» («Красна девица, приплясывая, запекает»), «**Пирӗн урам анаталла**» («Вдоль по улице»), «**Атте лаша панӑ пулсан**» («Если б отец лошадь дал»).

Исторические предания. Предания «**Чӑвашсем тӗрлӗ ҫӗре куҫаҫҫӗ**» («Чуваши переезжают в разные места»), «**Кашкӑр хыҫҫӑн**» («За волком»), «**Юлашки Турхан**» («Последний Турхан»).

Предания об Улыпах. Предания «**Улӑп суха тӑвакан этемпе лашине кӗсйине чиксе килет**» («Улып приносит в кармане пахотного человека и его лошадь»), «**Улӑп амашӗ кӗпе ҫӗлет**» («Мать Улыпа шьёт рубашку»), «**Улӑп чӑвашсене хӗтӗленӗ**» («Улып защитил чувашей»).

Произведения о прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте. М. Сеспель. Стихотворения «Иртнӗ самана» («Век минувший»), «Хурҫӑ шанчӑк» («Стальная вера»), «Пуласси» («Грядущее»). С. Эльгер. Поэма «Хӗн-хур айӗнче» («Под гнётом»).

Произведения об отрицательных чертах в мыслях, чувствах и поведении человека, различных формах асоциального поведения. М. Трубина. Рассказ «Хӑнаран» («Из гостей»). В. Николаев. Басни «Дипломлӑ Тиха» («Дипломированный Жеребёнок»), «Пакша – уявра» («Белка на празднике»). М. Аттай. Басня «Такапа шапа» («Баран и лягушка»).

Произведения о Родине (о малой Родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека. П. Хузангай. Стихотворение «Сӑмах хӑвачӗ» («Сила слова»), поэма «Тӑван ҫӗршыв» («Родина»). А. Канаш. Стихотворение «Тӑван чӗлхене» («Родному языку»).

Произведения о социальных явлениях, интернациональном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи, значении доверительного и уважительного отношения друг к другу. А. Александров. Рассказ «Пирӗн лагерь» («Наш лагерь»). Н. Симунов. Драма «Сурпан тӗрри» («Узор сурбана»).

Произведения о нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни. Г. Луч. Рассказ «Чун туйӑмӗ» («Душевное чувство»). Д. Кибек. Повесть «Кайӑк тусӗ» («Друзья природы»).

Произведения о согласии ума и сердца, о красоте души и внутреннего мира героя. Ю. Скворцов. Рассказ «Пушмак йӗрӗ» («След башмака»). Н. Ильбек. Роман «Тимӗр» («Тимер»). Л. Мартыанова. Рассказ «Пуҫтахсем» («Сорвиголовы»).

Произведения о повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства. Т. Педерки. Повесть «Ҫил-тӑвӑл» («Буря»).

Писатели родственных народов: тюркская литература. Из казахской литературы: А. Кунанбаев. Стихотворение «Поэзи вӑл – тӗлӗнмелле хӑват» («Поэзия – удивительная сила...») (перевод А. Алга). Из татарской литературы: Н. Наджми. Стихотворение «Сӗнес ҫук вучах» («Негасимый очаг») (перевод Г. Ефимова).

8 КЛАСС

Образцы устного поэтического творчества в наследии чувашских авторов. Ӑрӑмлӑ сӑмахлӑх (Магическая (обрядовая) словесность). Чӗлхе сӑмахӗсем вӗрӗ-суру чӗлхи» (Заговоры).

Письменные памятники разных эпох в зеркале чувашской культуры. К. Гали. Поэма «Уҫӑппа Сӗлихха» («Кыйсса-и Йосыф»). Е. Рожанский. Оды «Иккӗмӗш Кӗтерне патшана халалланӑ мухтав сӑвви» («Хвалебный стих императрице Екатерине Второй»), «Пӗрремӗш Павӑл Чул хулана пынӑ ятпа калама ҫырнӑ сӑмах» («Слово, произнесённое по случаю приезда Павла Первого в Нижний Новгород»).

Влияние просветительства, чувашской системы образования на литературный процесс. М. Фёдоров. Поэма «Арсүри» («Арзюри»).

Связь чувашской профессиональной литературы с мировой и русской классической литературой.

М. Сеспель – классик чувашской литературы. Жизнь и творчество. Лирический герой. Образ человека-борца. Художественные средства. К. Иванов. Поэма «Нарспи». М. Сеспель. Стихотворения «Катаран каç килсен» («Гаснет день...»), «Инсе синче уйра уяр...» («Далеко в поле жёлтый зной...»), «Сён кун аки» («Пашня Нового Дня»), «Тинёсе» («Морю»).

Особенности влияния идеологии и политической конъюнктуры на литературный процесс. И. Тукташ. Стихотворения «Таван сёршив» («Родина»), «Шурă кăвакарчăн» («Белый голубь»), «Уйрăлу» («Разлука»), «Шур Атăлта акăш ярăнать» («Лебедь плывёт по Волге-реке»). М. Кибек. Рассказ «Ягуар» («Ягуар»). М. Данилов-Чалдун. Рассказ «Лизавета Егоровна». И. Микулай. Рассказ «Госпитальте» («В госпитале»).

Жанрово-стилевое многообразие чувашской литературы. Ю. Семендер. Стихотворение «Амăшĕ ывăлĕн палăкĕпе калаşни» («Разговор матери с памятником сыну»). Л. Мартянова. Стихотворения «Хисеп те кирлĕ» («Уважать надо»), «Юрамасть юлма» («Не отставать»), «Асамлă арча» («Волшебный сундук»), «Сĕтел ури авăнать...» («Подкосилась ножка стола...»). Книга «Эп чĕртнĕ вучах» («Костер, зажжённый мной»). Ю. Мишши. Повесть «Шур çамка» («Волк с белой отметиной»).

Свободное творчество и литература без цензуры. П. Эйзин. Стихотворения из цикла «Савни юррисем» («Песни любимой»). Н. Ильина. Рассказы «Даниил» («Даниил»), «Юлашки кĕр» («Последняя осень»).

Писатели родственных народов: тюркская литература. Из татарской литературы: Г. Тукай. Поэма «Шурале» («Шурале») (перевод Я. Ухсая). Из казахской литературы: «Маймбет юри» («Песня Маймбет») (перевод В. Митты).

Из узбекской литературы: Х. Алимджан. Стихотворение «Россия» (перевод П. Хузангая). Из азербайджанской литературы: Р. Рза. Стихотворение «Баку» (перевод П. Хузангая).

9 КЛАСС

Фольклор. Устное народное творчество. «Аманнă салтак» («Раненный солдат»), «Ылтăн юпа пур теççĕ» («Говорят, что там есть золотой столб»), «Атя, куккук, каяр Хусан хулине» («Айда, кукушка, в город Казань»).

Древние письменные памятники: период до нашей эры – XVII век. *Культура древних тюрков (Письменные памятники предков).*

Древнетюркская орхоно-енисейская письменность. Күл Текёне мухтакан Пысăк сыру «Шăпа кёнеки» («Большое сочинение, прославляющее Кюль Тегина – «Книга судеб»). М. Юман. Свободный стих. «Паттăр пулнă авалсем» («В древние времена были герои»).

Культура Волжской Булгарии. Ахмед ибн Фадлан. Отрывки сочинения «Пăлхар патшалăхне çитсе курни» («Сочинение о путешествии в Булгарию») (перевод В. Никитина).

Культура средних веков. Х. Чуваш. Стихотворение «Чăрăш тăрринче куккук авăтать» («Кукушка кукует на ветке ели»). У. Ягур. Стихотворения «Атте панă хор лаша» («Подарок отца вороной»), «Каш-каш вăрман, каш вăрман» («Шумит лес...»).

Чувашская письменность и культура XVIII-XIX веков. Н. Бичурин. Очерк «Байкал». С. Михайлов-Янтуш. Юморески «Хёрринче ыртасшăн мар» («Не лежать мне с краю»), «Сунарçăн пуç пулнă-и?» («Была ли голова у охотника»). Стихотворение «Юнка» («Юнга»), рассказ «Чее кушак» («Хитрая кошка»).

Литература начала XX века: 1901-1922 годы. Н. Шелепи. Стихотворения «Сĕлен» («Змей»), песня «Раççей» («Россия»). Ф. Павлов. Комедия «Сутра» («В суде»).

Литература первой половины XX века

Литература 20-30-ых годов XX века. И. Ивник. Стихотворения «Улма чӑпар ут» («Серый в яблоках конь»), «Юрӑссем» («Певцы»), «Сывлӑм йӑрӑ юлчӑ ҫырура...» («След росы остался в письме»). Е. Еллиев. Рассказ «Чӑн тилхепе» («Ременные вожжи»).

Литература 40-50-ых годов XX века. М. Васильев. Стихотворения «Ҫӑршывӑм, ҫӑршывӑм...» («Родина, родина, что нужно тебе?»), «Тав сана» («Благодарю тебя»), «Анатри юрӑ» («Песня низовых чувашей»), «Тӑван чӑлхем! Таса хӑлхем...» («Родной язык!»), «Ан тив, хисеп те чыс та ан курам...» («Пусть я не увижу почёта и славы...»). А. Алга. Стихотворения «Июнӑн 22-мӑшӑ» («22-ое июня»), «Брандербург хапхи умӑнче» («У Брандербургских ворот»). П. Хузангай. Роман в стихах «Аптраман тавраш» («Род Аптрамана»).

Литература второй половины XX века.

Литература 60-70-ых годов XX века. Ю. Скворцов. Повесть «Хӑрлӑ мӑкӑн» («Красный мак»). Л. Агаков. Повесть «Юманлӑхра ҫапла пулнӑ» («Это было в дубраве»).

Литература 80-90-ых годов XX века. Я. Ухсай. Стихотворения «Хура тӑпра пӑрчи» («Комок чёрной земли»), «Шурӑ шӑ хушшинчи хура тӑпра пӑрчи» («Комочек чёрной земли среди белых зубов»). В. Степанов. Рассказ «Юрату хӑвачӑ» («Сила любви»).

Литература начала XXI века. А. Тарасов. Драма «Мунча кунӑ» («Баный день»). В. Тургай. Стихотворения из книги «Ку эпӑ – Валери Тургай» («Это я – Валери Тургай»). М. Карягина. Полиндромы.

Писатели родственных народов: тюркская литература. Из татарской литературы. Г. Тукай. Стихотворения «Кама ёненмелле?» («Кому верить?»), «Ах, калем!» («Ах, перо!») (перевод В. Тургая). Из киргизской литературы. А. Токомбаев. Стихотворение «Тӑван ҫӑршыв телейӑ» («Счастье Родины») (перевод П. Хузангая).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родной (чувашской) литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (чувашская) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (чувашского) языка и родной (чувашской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений чувашской литературы, а также литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в чувашской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной

профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду

и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении чувашских фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей,

осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.**

Универсальные учебные ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ действия:

1) Базовые логические действия:

- обучающегося будут сформированы **следующие базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:
 - выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие);
 - явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
 - устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
 - с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
 - выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
 - выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
 - самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
 - формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
 - проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта
 - изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
 - оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
 - самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
 - прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

3) Работать с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие
- одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления
- литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Универсальные учебные КОММУНИКАТИВНЫЕ действия:

1) Умения общения:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Умения самоорганизации

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- проводить выбор и брать ответственность за решение.

Универсальные учебные РЕГУЛЯТИВНЫЕ действия:

1) Умения самоконтроля:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;
- давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть
 - при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
 - объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
 - вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

2) Эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций;

3) Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

4) Совместной деятельности:

- понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (чувашская) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
 - принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
 - планировать организацию совместной работы на уроке родной (чувашской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
 - выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
 - оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и

- проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

- понимать образную природу литературных произведений, содержание изученных литературных произведений;
- выражать своё отношение к прочитанному, выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием).

6 КЛАСС

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

- применять изученные теоретико-литературные понятия; воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выражать своё отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- создания связного устного и письменного текста на родном языке с учётом норм чувашского литературного языка;
- определения своего круга чтения по родной литературе;
- выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений.

7 КЛАСС

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

- применять изученные теоретико-литературные понятия; воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; характеризовать героев;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями родной литературы;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного устного и письменного текста на родном языке с учётом норм чувашского литературного языка;
- определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений.

8 КЛАСС

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

- иметь представление об образной природе словесного искусства;
- иметь представление об основных фактах жизненного и творческого пути классиков (К. Иванов, М. Сеспель, П. Хузангай и другие) и других писателей чувашской литературы (Н. Ильбек, Д. Кибек, Ю. Семендер и другие);
- применять изученные теоретико-литературные понятия; определять род и жанр литературного произведения;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять произведения родной, русской и тюркских литератур, близкие по тематике, проблематике, жанру; раскрывать в них общие черты и национально обусловленные различия;
- выявлять авторскую позицию;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями родной литературы;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- писать отзывы о произведениях, самостоятельно прочитанных на родном языке; изложения с элементами сочинения;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

9 КЛАСС

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

- иметь представление об основных фактах жизненного и творческого пути чувашских писателей XIX-XXI веков (Н. Бичурин, Н. Шелеби, В. Митты, В. Тургая и другие);
- применять изученные теоретико-литературные понятия;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять произведения родной, русской литературы и литературы народов мира, близкие по тематике, проблематике, жанру, раскрывать в них общие черты и национально обусловленные различия;
- выявлять авторскую позицию;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- писать отзывы о произведениях, самостоятельно прочитанных; изложения с элементами сочинения;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, и способствующих формированию культуры

межнациональных отношений;

использовать приобретённые знания и умения для поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программ	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль- ные работы	Практическ- ие работы	
Раздел 1. Фольклор. Устное народное творчество					
1.1.	Кўртём каласу	1			https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
1.2.	Сурхури юррисем. Ыаварни юррисем	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=gjgelaEpZI https://portal.shkul.su/a/theme/7.html https://portal.shkul.su/a/theme/8.html
1.3.	Ваттисен савмахесемпе каларашсем (Пословицы и поговорки). Тупмалли (сутмалли) юмахсем (Загадки)	1		1	https://portal.shkul.su/a/theme/9.html http://www.chgign.ru/a/public/91-
1.4.	Чаваш халх юмахесем, литература юмахесем. К. Иванов «Тимёр тылă».	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=gbwcleHsxcs http://www.nbchr.ru/virt_skaz/portfolio_chuv01.html
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Произведения о животных, о красоте природы, необходимости её оберегать					
2.1.	М. Трубина. «Чхпа кушак» («Кошка и курица») калав	1			https://www.youtube.com/watch?v=ci8f8akaF9g https://www.chuvash.org/lib/author/239.html
2.2.	Г. Орлов. «Серҗи» тёрленчёк	1		1	https://studopedia.net/13_41779_isturgenev-vorobey-stihotvorenje-v-proze.html https://studopedia.net/13_41779_isturgenev-vorobey-stihotvorenje-v-proze.html?
2.3.	Е. Лисина. «Паркка мучи»	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=yJbrcz0JeYI https://textarchive.ru/c-2886346.html https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15582451360467865827&from=tabbar&parent-

					reqid=1649000289354760-3513161967725316723-vla1-2530-vla-17-balancer-8080-BAL-444&text=кошка+домашнее+животное+описание+для+детей http://www.myshared.ru/slide/608609/
2.4.	Н. Ишентей. «Чёп хуралёнче» («На страже птенцов»)сăвă	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=aZznRx7hJ2Q http://www.shkul.su/428.html
2.5.	В. Туркай. «Айăп» («Вина») калав	1		1	Валери Туркай хăйĕн пурнăçĕ çинчен каласа парать // https://www.youtube.com/watch?v=YbtinTRdaJ0
2.6.	Килти вулав. В. Туркай. «Айăп» калав	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=YbtinTRdaJ0
2.7.	Çыхăнулла пуплев. Сочинени «Çерçи».	1	1		http://www.gasi.archives21.ru/Press-centr/2016/3/29/Ermolaeva_Rozaliya_Mihajlovna_master_zhivopisi_i_pedagogiki <a "="" href="https://www.liveinternet.ru/users/belsika50/post429130864/#:~:text=">https://www.liveinternet.ru/users/belsika50/post429130864/#:~:text=
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Произведения о родном доме, дружной семье, о передаче нравственных норм от старших младшим.					
3.1.	Ю. Скворцов. «Амаçури анне» («Мачеха») калав	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=cWBYmrSJ0dY http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/skvortsov/
3.2.	Г. Волков. «Ăслă ача» («Умный ребёнок») калав	1		1	http://www.shkul.su/123.html http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/volkov/
3.3.	«Ман юратнă анне, атте, кукамай, асанне, мамак, маçак» сочинени	1	1		kak-napisat-lichnoe-pismo-podgotovka-k-rabote-mtsko-5-6-klass
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Произведения о славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы					
4.1.	П. Хусанкай. «Лайăх!» («Отлично!») сăвă. Порфирий Афанасьев. «Кăйкăр».	1		1	http://www.nbchr.ru/sites/huzangaj/
4.2.	Тиххăн Петёрки. «Çутталла» («К свету!») инсценировка	1		1	https://portal.shkul.su/a/theme/18.html https://www.youtube.com/watch?v=S-ogymYh-eE
4.3.	Килти вулав. Тиххăн Петёрки. «Çутталла» («К свету!») инсценировка	1		1	https://www.chuvash.org/lib/haylav/pay/6342.1.html

4.4.	Ўкерчѣк тѣрѣх сырнѣ сочинени. Н.Овчинников «Космонавтсен џемји»	1	1		http://kosmos-memorial.ru/ https://www.youtube.com/watch?v=QDgs4IILlvA
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Произведения о целеустремлѣнных, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержки.					
5.1.	М. Карягина. «Слива вѣрри» калав	1		1	https://portal.shkul.su/a/theme/84.html http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/karjagina-stepanova-marina-fedorovna/ http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0001053.pdf
5.2.	И. Егоров. «Ывѣл» («Сын») калав	1		1	http://enc.cap.ru/?t=prsn&lnk=2212 https://portal.shkul.su/a/theme/83.html
5.3.	А. Галкин. «Ўпѣ» («Мусор») юптару	1		1	Александр Галкин, "Икѣ сѣнлѣ пурнѣџ", "Ўпѣ" // https://portal.shkul.su/a/theme/82.html
5.4.	Килти вулав. А. Галкин. «Икѣ сѣнлѣ пурнѣџ» юптару	1		1	https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/drugie-yazyki/library/2020/02/22/urok portal.shkul.su luzabis.ruimages/presentacii/obraz...zhivopisi.pdf
Итого по разделу		4			
Раздел 6. Произведения о родине и родных, связи поколений, нравственном долге перед близкими людьми					
6.1.	Л. Сарине. «Цирк курма кайни» («Как мы ходили в цирк») калав	1		1	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/04/06/plan-konmpekt-uroka-l-sarinetsirk-kurma-kayni https://portal.shkul.su/a/theme/86.html
6.2.	Л. Сарине. «Цирк курма кайни» («Как мы ходили в цирк») калав	1		1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/sarine-ivanova-lidija-mikhajlovna/
6.3.	Р.Сарпи «Эпѣ «тухатмѣш карѣѣкпа» паллашни» калав	1		1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/sarbi/ http://portal.shkul.su/a/theme/87.html
6.4.	Килти вулав. Л. Сарине. «Эпѣ «тухатмѣш карѣѣкпа» паллашни» калав	1		1	https://phsreda.com/e-articles/79/Action79-74709.pdf https://portal.shkul.su/download/14 https://infourok.ru/tablica-rod-i-zhanri-literaturi-1980244.html https://infourok.ru/metodika-chteniya-rasskazov-obuchenie-sostavleniyu-plana-i-pereskazu-prochitannogo-2608063.html
Итого по разделу		4			
Раздел 7. Произведения о нормах и правилах поведения в обществе, о неприглядных поступках, потер человеческого облика, о предупреждении социальной агрессии и противоправной деятельности					
7.1.	Л. Мартянова. «Ятсѣр троллейбус» калав	1		1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/martjanova/ https://chgtrk.ru/novosti/kultura/lyubov-martyanova-poet-

					cavra-culne-palla-tavat/ https://chuvash.org/e/d0a8c483d180d187c483d0ba20d181d0b0d181d181d0b8d0bbd0bbc49520d188c483d0bfd0bbc483d185d180d0b
7.2.	А. Галкин. «Йывăр чир» шÿт	1		1	http://nasledie.nbchr.ru https://www.chuvash.org/lib/author/437.html http://pchd21.ru/galkin-aleksandr-alekseevich https://portal.shkul.su/a/theme/293.html Пословицы о трудолюбии и лени https://youtu.be/nFtjiF4JOn4
7.3.	А. Кипеч. «Ача çуртёнче» сăвă	1		1	http://www.nbchr.ru/PDF/vesti_eb_08_17.pdf http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kibechn/
Итого по разделу		3			
Раздел 8. Произведения о героизме народа в годы Великой Отечественной войны и мужестве тружеников тыла					
8.1.	О. Тургай. Новелла «Пахчари çемёрт»	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=NUYeT7MJyzg https://www.youtube.com/watch?v=-KDTUNvA6MA https://portal.shkul.su/a/theme/92.html
8.2.	А. Алка. Стихотворение «Ырă ят» сăвă	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=GZCg1yw8D4Q&list=UU-AEAquWDQKB18dsMOBUW0Q&index=72 https://www.youtube.com/watch?v=VSAAJGdEx3M&list=UU-AEAquWDQKB18dsMOBUW0Q&index=76
Итого по разделу		2			
Раздел 9. Писатели родственных народов (тюркская литература)					
9. 1.	Пушкăрт литературинчен: Я. Мустафин. «Тайфун».	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=JtAIaakYJtk
9.2.	Туркмен литературинчен: М. Довлетмамед-оглы (Фараги). «Чăнлăх çути. Якут литературинчен: П. Ойунский. «Тăпăр-тăпăр ташлама»	1		1	https://yks.aero/about/platon-oyunskiy/ https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/prochee/prieziyatsiia-potomki-pomniat-makhtumkuli https://kopilkaurokov.ru/prochee/presentacii/makhtumkuli_fragi_klassik_turkmenskoi_poezii_prezentatsiia https://www.kino-teatr.ru/kino/movie/sov/14640/annot/
Итого по разделу		2			
Раздел 10. Итоговый контроль					
10.1.	Пётёмлетÿ урокё. Тест	1	1		https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html https://www.kp.ru/putevoditel/obrazovanie/kak-bystro-vyuchit-stikh/

Итого по разделу	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль- ные работы	Практичес- кие работы	
Раздел 1. Фольклор. Устное народное творчество					
1.1.	Литература—пурна́с төкёрё. Халӑх юррисем	1			
1.2.	Халӑх юррисем. "Пир ҫапакансен юрри", «Хурӑн ҫулҫи». Халӑх юррисен сӑнарлӑхёпе илемлӑхё.	1		1	http://www.nbchr.ru/chuv/index.php/2017/01/16/ch-vash-hal-h-n-yur-stisem/ https://www.youtube.com/playlist?list=PL4EE5172C8A983119 https://muzebra.net/song/pir+sapakansen+yurri
1.3.	Автор юррисем. Ф.Павлов, "Вӗлле хурче". «Хӗл илемӗ». Автор юррисенчи илемлӑх мелӗсем	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=Vpc6ZBAIx7I http://hypar.ru/cv/halah-samahlahenchi-kashni-yura-keve-puyanlah https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-chuvashskom-yazike-chuvashskie-narodnie-pesni-klass-1676632.html https://yandex.ru/video/preview/?text=конспект%20урока%20Халах%20юррисем&path=yandex_search&parent-reqid=1648881402348356-9125161836130885255-sas2-0624-sas-l7-balancer-8080-BAL-9471&from_type=vast&filmId=14391041347223461320
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Произведения о здоровом образе жизни, о телесном, умственном и нравственном состоянии общества)					

2.1.	Митта Ваҗсҗлейё. «И мён пуян...».	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=-U4FmWdGI4s https://www.youtube.com/watch?v=Euj8hGSZ1Ww
2.2.	Юхма Мишши «Ҷёр улми аврипе Мájан» Пафос тата аллегори	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=MN4nVtLXUjc https://www.youtube.com/watch?v=L4yHo9kpe6w
2.3.	Л. Сачкова. «Оля-Улькка» калав	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=juRz3TAIKik
2.4.	Л. Сачкова. «Оля-Улькка» калав. Хайлаври хавха тата ытарлă кулăш	1		1	http://www.myshared.ru/slide/606561/ http://eorhelp.ru/l-sachkovan-olya-ulkka-kalave-xajlavan-temipe-tep-shuxashe/ https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/12/l-sachkova-olya-ulkka-kalava-tishkerni
2.5.	Пултарулăх ёҗё. П.Кипарисовăн «Юрă» картини тăрăх сăнлав сочиненийё җырасси е изложени	1	1		http://ruslita.ru/iz-opyta-raboty/vidy-kontrolya/363-tekhnika-chteniya-v-6-klasse https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/68741-vyrazitelnoe-chtenie-na-urokah-literatury-v-5
Итого по разделу		5			
Раздел 3. Произведения о взаимодействии между поколениями, семейно-родовых отношениях, нравственном долге перед близкими людьми					
3.1.	А. Николаев. «Юрик асламăшё» («Бабушка Юры») калав	1		1	https://portal.shkul.su/a/video/130.html https://kopilkaurokov.ru/prochee/presentacii/urok_po_rasskazu_a_nikolaieva_iurik_aslamashie
3.3.	Л. Сарине. «Кукамай»	1		1	https://www.chuvash.org/wiki/Лидия%20Сарине
3.5.	Л. Сарине. «Кукамай»	1		1	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2015/01/17/6-klass-literatura-lidiya-sarine-kukamay-kalav
3.6.	П. Эйзин. «Йăмрапа хурăн» Литература геройён сюжетри ырăнё	1		1	https://www.chuvash.org/lib/author/626.html https://youtu.be/JsBAhQObI-0

3.7.	Пултарулăх ёĕĕ. «Манăн юратнă кукамай».	1	1		
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Произведения об эстетическом воспитании, об истоках красоты, её форм в живой природе, повседневной жизни					
4.1.	Г. Айхи. «Сын тата сцена»	1		1	https://portal.shkul.ru/a/theme/296.html https://youtu.be/DtH4WX-RwPU
4.2.	Стихан Шавли. «Вёскён Ваççа»	1		1	https://www.chuvash.org/wiki/Стихан%20Шавли https://youtu.be/e9pW21LCAAw
4.3.	В. Элпи. «Илемлĕхе курма пурне ача» Искусствăн терле енĕ.	1		1	https://www.chuvash.org/lib/author/527.html
4.4.	Килти вулав урокĕ. В. Элпи. «Илемлĕхе курма пурне ача»	1		1	https://youtu.be/_f-QAptCEXg
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Произведения о труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспевание стремления к свету, просвещению					
5.1.	А. Воробьёв. «Çăкăр», «Çурхи хирте» сăвăсем	1		1	https://portal.shkul.ru/a/theme/280.html
5.2.	В. Давыдов-Анатри. «Кётмен инкек» калав. <i>Литература геройĕ</i>	1		1	https://portal.shkul.ru/a/theme/281.html
5.3.	В. Туркай. «Ниме». Поэзи чĕлхи. Сăвă виçисем.	1		1	https://portal.shkul.ru/a/theme/283.html http://www.shkul.ru/39.html https://portal.shkul.ru/a/theme/284.html https://portal.shkul.ru/a/video/134.html
5.4.	Пултарулăх ёĕĕ. Э.Х.Мавлютовăпа Н.Алимасовăн «Ёĕне кура хисепĕ» ўкерчĕкĕпе ёĕлесси	1	1		http://www.shkul.ru/files/000000191.docx http://www.myshared.ru/slide/1201308/
Итого по разделу		4			
Раздел 6. Произведения о труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспевание стремления к свету,					

просвещению					
6.1.	П. Хусанкай. «Сёр чамӓрӓ тавра», «Кӓнекеӓ»	1		1	https://www.chuvash.org/wiki/Петӓр%20Хусанкай https://ru.wikipedia.org/wiki/Изотов,_Александр_Александрович
6.2.	И. Ахрат. «Юрлакан кӓленчесем» калав	1		1	https://ru.wikipedia.org/wiki/Павлов,_Фӓдор_Павлови https://yandex.ru/video/preview/?text=федор%20павлов%20сарнайпа%20палнай%20симфония&path=yandex_search&parent-reqid=1649228059067286-16569541474430194329-vla1-4615-vla-l7-balancer-8080-BAL-4032&from_type=vast&filmId=6077659313229594281 https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1649227953&tid=
6.3.	Ю. Сементер. «Вилӓме улталани»	1		1	https://youtu.be/IlrNrcmKLwY
6.4.	Ю. Сементер. «Вилӓме улталани» Литература геройӓн портречӓ	1		1	http://samahsar.chuvash.org/
Итого по разделу		4			
Раздел 7. Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии					
7.1.	О. Туркай. «Туслаӓх вӓйӓ» («Сила дружбы») пьеса - юмах	1		1	https://youtu.be/HK7rONg1nok https://birdchuvashia.livejournal.com/321431.html https://7factov.ru/лебедь-интересные-факты/
7.2.	Килти вулав урокӓ. А. Хмыт. «Рафик» Драма хайлавӓсен жанрӓсем	1		1	https://youtu.be/XBNngBEXsPY https://youtu.be/WW9mQl8jj2w https://youtu.be/4rLBy4yI7CA https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1348091 https://youtu.be/g67TiY_bTkM https://power.gybka.com/song/19297103/N_ANDRE EV - AFGAN YURRI/

7.3.	Пултаруллах ёёё. Николая Овчинников. «Серсисем»	1	1		https://birdchuvashia.livejournal.com/320463.html https://ok.ru/video/3022834635246
Итого по разделу		3			
Раздел 8. Произведения об активной жизненной позиции. Становление характера					
8.1.	А. Галкин. «Чёрё парне» («Живой дар») поэма	1		1	https://portal.shkul.su/a/theme/293.html https://www.chuvash.org/lib/author/437.html
8.2.	А. Галкин. «Чёрё парне» («Живой дар») поэма	1		1	https://portal.shkul.su/a/theme/293.html https://www.chuvash.org/lib/author/437.html
8.3.	В. Енеш. «Пёчёк паттърсем» калав	1		1	https://portal.shkul.su/a/theme/294.html https://www.chuvash.org/lib/author/61.html
Итого по разделу		3			
Раздел 9. Писатели родственных народов: тюркская литература					
9. 1.	Туркмен литературинчен: А. Атаджанов. «Тупа». Азербайджан литературинчен: Н. Хазри. «Чинара»	1		1	https://yandex.ru/video/preview/?text=все%20этапы%20тюркской%20истории%20видео&path=yandex_search&parent-reqid=1649079642201034-11379124786763823251-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-5057&from_type=vast&filmId=2324014962999669971
9.2.	Айбек. «Сартсем-тусем» (пушкӑрт литературинчен). Темӑпа тӑп шухӑш пӑрлӑхӑ	1		1	https://azerhistory.com/?p=10111
Итого по разделу		2			
Раздел 10. Итоговый контроль.					
10.1.	Пётёмлетӱ урокӑ. Тест	1	1		https://cloud.mail.ru/public/Ls9k/mKxUauQzp https://infourok.ru/testi-dlya-obuchayuschih-sya-klassa-po-chuvashskoy-literature-dlya-chuvashskih-shkol-1614785.html https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/12/23/6-klass-itogovyy-test-po-chuvashskoy-literature
Итого по разделу		1			

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль	Практические работы	
Раздел 1. Фольклор. Устное народное творчество					
1.1.	Истори юррисем. «Мамук ханан пушне вярэнтяр!»	1	1		
1.2.	Истори юррисем. «Раçан патша килнĕ тет» «Хура халăх куççулĕсем ай шывсем мар...»	1		1	https://top-bal.ru/ http://www.shkul.su/files/000000032.ppt
1.3.	Вăйа- улах, хăна юррисем. «Çĕмĕрт çеçки сурăлсан» «Çерем пусса вир акрăм», «Сар хĕр сиксе вай калать» ,»), «Пирĕн урам анаталла» , «Атте лаша панă пулсан». Юрă сăввисен сăнарлăхĕ.	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=Vkhe3dwarF0 https://power.gybka.com/artist/3619360-CHuvashskij_Ansabl/ https://cv.wikipedia.org/wiki/ https://www.youtube.com/watch?v=Ql-qIe2oF-o
1.4.	Истори халапĕсем. «Чăвашсем тĕрлĕ çĕре куçаççĕ» , «Кашкăр хыççан», «Юлашки Турхан».	1		1	https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003408121/
1.5.	Улăп халапĕсем. «Улăп суха тăвакан этемпе лашине кĕсийне чиксе килет», «Улăп амашĕ кĕпе çĕлет», «Улăп чăвашсене хутĕленĕ». Чăваш халăх эпосĕ.	1		1	https://ru.chuvash.org/lib/haylav/4911.html https://vulacv.wordpress.com/2008/08/14/улап-суйан-хеветере-sujan-hevetere/ https://vulacv.wordpress.com/2018/12/27/улап-халапесем/
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Произведения о прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте					
2.1.	Çеçпĕл Мишши. «Иртнĕ самана», «Хурçă шанçăк» сăвăсем.	1		1	http://www.myshared.ru/slide/604315/ http://www.nbchr.ru/virt_sespe1/index.htm
2.2.	Çеçпĕл Мишши. «Пуласси»	1		1	http://gov.cap.ru/content2019/orgs/govid_827/banner/2019/120-let_msespe1/prezentaciya1.pdf

2.3.	С.Элкер. Поэма «Хён-хур айёиче» поэма сыпакёсем.	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=fFDejM80N1M https://infourok.ru/emen-elkern-hnhur-aynche-poemin-soderzhanine-astunine-trslemelli-test-2085730.html
2.4.	С. Элкер. «Хён-хур айёиче» поэма сыпакёсем. Эпика, лирика, драма хайлавёсен уйрăмлăхёсем.	1		1	https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1649577958&tld=r&u&lang=cv&name=000000111.doc&text
2.5.	Пултарулăх ёсё. <i>Сочинени темисем: «Чакка – ирёклёх кёреуёчи»; «Пахомпа унăн сыннисем»: «Пусмъртан ирёке тухнă чёлхе»</i>	1	1		
Итого по разделу		5			
Раздел 3. Произведения об отрицательных чертах в мыслях, чувствах и поведении человека, различных формах асоциального поведения					
3.1.	М. Трубина. «Хăнаран»	1		1	nfourok.ru...trubina-marhvin-hnaran-kalavnchi...usa...
3.2.	В. Николаев. «Дипломлă Тиха» (юптару), «Пакша – уявра» (юптару)	1		1	https://www.chuvash.org/news/20489.html vk.com>wall-178084661_302
3.3.	М. Аттай. «Такапа шапа» (юптару). Эпика хайлавёсен уйрăмлăхёсем. Сыннăн тулаш тата шалаш илемё.	1		1	https://www.chuvash.org/news/20489.html vk.com>wall-178084661_302
3.4.	Килти вулав. М. Трубина. «Хăнаран» В. Николаев. «Пакша – уявра»	1		1	https://www.chuvash.org/wiki/Аттай%20Марк%20Сергеевич https://www.chuvash.org/lib/haylav/5878.html
3.5.	Пултарулăх ёсё. <i>«Этем тени сын хысёан ан кайтар», «Кам эрехе юратать, вай хайне хай пётерет», « Ыс сукки – тарёара, йс пурри – хай хуса; вулав хăвăртлăхне тёрёслени</i>	1	1		http://елчекен.рф/2017/10/25/эрех-сиене-синчен/ https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2012/09/18/khalakh-samakhlakhenche-sanlanna-istorilekh
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Произведения о Родине (о малой Родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека					
4.1.	П. Хусанкай. «Сăмах хăвачё». Канаш. «Тăван чёлхене» Лирика геройё.	1			https://ppt-online.org/1022677 http://www.myshared.ru/slide/1144281/ http://www.cuvash.org/lib/author/1.html

4.2.	П. Хусанкай. «Таван сёршив» поэма сыпакёсем. <i>Лирика хайлавёсен уйрăмлăхёсем. Лирика тĕсĕсем</i>	1			http://www.cuvash.org/lib/author/1.html https://www.youtube.com/watch?v=OkV5RwECJk4 https://www.youtube.com/watch?v=PcCW0TvQrso https://infourok.ru/p.husankay_epir_puln_pur_pulatpr-423316.htm
Итого по разделу		2			
Раздел 5. Произведения о социальных явлениях, интернациональном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи, значение доверительного и уважительного отношения друг к другу					
5.1.	А. Александров. «Пирён лагерь»	1		1	
5.2.	Н. Симунов. «Сурпан тёрри» (пьеса). <i>Драма тĕсĕсем.</i>	1		1	https://yandex.ru/news/instory/Vyshityj_mastericami_ko_Dnyu_chuvashskoj_vyshivki_shestimetrovyj_surpan_prestavili_v_Cheboksarakh--
5.3.	Н. Симунов. «Сурпан тёрри». Драма хайлавёсен уйрăмлăхёсем.	1		1	https://portal.shkul.ru/a/theme/326.html
5.4.	Килти вулав. А.Лазарева «Урок пусланчĕ»	1		1	https://portal.shkul.ru/a/theme/325.html https://chgtrk.ru/novosti/kultura/v-chuvashii-26-masteric-vyshivki-predstavlyat-6-metrovye-golovnoe-pokryvalo-surpan/
5.5.	Пултарула хĕсĕ	1	1		http://kele.chuvash.org/pay/430_%D0%A1%D0%B0%D0%BB%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%B0%20%D3%91%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%BD%D0%B8.html http://www.ntk21.ru/video/15822
Итого по разделу		5			
Раздел 6. Произведения о нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни					
6.1.	Г. Луч. «Чун туйăмĕ»	1		1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/luch/
6.2.	Д. Кипек. Повесть «Кайăк тусĕ»	1		1	http://pchd21.ru/avtory12 http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/keht_0_0000017.pdf https://www.chuvash.org/lib/haylav/2263.html
6.3.	Килти вулав. Д. Кипек. «Кайăк тусĕ»	1		1	https://infourok.ru/metri-kipeken-kajak-tuse-povech-tarah-hatrlenet-tereslev-echesem-4417681.html http://www.shkul.ru/138.htmlzMDY1MTg0In0%3D
Итого по разделу		3			
Раздел 7. Произведения о согласии ума и сердца, о красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла					
7.1.	Ю. Скворцов. «Пушмак йĕрĕ»	1		1	http://www.myshared.ru/slide/608818 https://portal.shkul.ru/a/theme/332.html

7.2.	Н. Илпек. «Тимёр»	1		1	http://litkarta.nbchr.ru/writer_bio.php?w=ilpek&l=chuv http://portal.shkul.su/a/theme/333.html
7.3.	Л. Мартъянова. «Пуҫтахсем». Танлаштарулла̃ характеристика. Психологиллĕ сӑнла̃х.	1		1	http://portal.shkul.su/a/theme/334.html
7.4.	Килти вулав. Ю. Скворцов. «Пушмак йёрё» Н. Ильпек. «Тимёр»	1		1	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/04/08/konspekt-otkrytogo-uroka-yuriy-skvortsovan https://infourok.ru/yuriy-skvorcovan-pushmak-jerë-kalavë-tărăh-hatërlenë-tërëslev-ëçë-4417695.html
7.5.	Пултарулла̃х ёсё. Сочинени. «Пёчĕк ҫынна̃н пысӑк чунё»; проверка техники чтения.	1	1		
Итого по разделу		5			
Раздел 8. Произведения о повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства					
8.1.	Т. Петёрки. «Ҫил-тӑвӑл»	1		1	http://portal.shkul.su/a/theme/336.html
8.2.	Т. Петёрки. «Ҫил-тӑвӑл». Геройсен чӗлхи, калаҫӑвё. Сӑмахсен ытарла̃ тата куҫӑмла̃ пӗлтерӗшӗ.	1		1	https://www.chuvash.org/lib/author/764.html
Итого по разделу		2			
Раздел 9. Писатели родственных народов: тюркская литература					
9.1.	А. Кунанбаев. «Поэзи вӑл – тӗлӗнмелле хӑват» (казах литературинчен). Н. Наджми. «Сӗнес ҫук вучах» (тутар литературинчен)	1		1	http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/klch/klch_0_0000082.pdf https://www.bashculture.ru/archives/84
Итого по разделу		1			
Раздел 10. Итоговый контроль.					
10.1.	Пӗтӗмлетӗ урокё. Тест	1	1		https://disk.yandex.ru/i/nuIg02d0VoB4uA
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	5		

8 КЛАСС

№ п. п.	Наименование разделов и тем программ	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
---------	--------------------------------------	------------------	--

		Всего	Контроль ные	Практиче ские	
Раздел 1. Образцы устного поэтического творчества в наследии чувашских авторов					
1.1.	Сӓнарлӓ сӓмах ӓсталӓхӓ. Кӓртӓм калацу	1			http://www.nbchr.ru/virt_pism/page1_1_ch.htm http://www.nbchr.ru/virt_pism/pdf/page1_1/5.pdf http://www.nbchr.ru/virt_pism/pdf/page1_1/7.pdf http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchy_0_0000136.pdf http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchy_0_0000136.pdf
1.2.	Халӓх сӓмахлӓхӓ. Пил, пехил, халал.	1		1	http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/koch_0_0000277.pdf Халӓх сӓмахлӓхӓнче сӓнланӓ историлӓх.// https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2018/01/12/halah-samahlahenche-sanlanna-istorileh http://www.nbchr.ru/virt_jakovlev/index.html
1.3.	Ӑрӓмлӓ сӓмахлӓх (Магическая (обрядовая) словесность). Сӓмахӓсем. вӓрӓ-суру чӓлхи» (Заговоры)	1		1	https://www.chuvash.org/wiki/%D0%92%D3%97%D1%80%D3%B3- https://www.chuvash.org/lib/haylav/3040.html Виталий СТАНЬЯЛ: Ӑшти тусан пирӓн ӓте хуратӓ? // http://hypar.ru/ru/node/37508 http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000930.pdf Асаттесен карт сырӓвӓ // https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/10/27/asattesen-kart-cyrave
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Письменные памятники разных эпох в зеркале чувашской культуры. К. Гали.					
2.1.	Авалхи сырулӓх палӓкӓсем. Асаттесен карт сырӓвӓ.	1		1	http://www.nbchr.ru/virt_pism/page1.htm#%D0%90%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BE Ермей Рожанский http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kkni_0_0001007.pdf https://vulacv.wordpress.com/tag/%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B5%D0%B9-%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/issledovateli-jazyka/rozhanskijj-ermej-ivanovich/

2.2.	Е. Рожанский. «Иккёмёш Кётерне патшана халалланă мухтав сăвви», «Пёрремёш Павăл Чул хулана пынă ятпа калама ҫырнă сăмах» одăсем. В. Станьял. «Камсем эпир» сăвă	1		1	Чăваш Ен историйĕ http://www.nbchr.ru/chuv/index.php/2017/01/16/ch-vash-en-istorij/ https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/ru/node/98
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Влияние просветительства, чувашской системы образования на литературный процесс.					
3.1.	М. Фёдоров. «Арҫури» поэма	1		1	http://www.nbchr.ru/virt_pism/page1.htm#%D0%90%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BE М.Федоров «Арҫури» http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000012.pdf видео «Арҫури» Василий Алексеевич Нидаев калать https://www.youtube.com/watch?v=XWv6bdf9mus
3.2.	М. Фёдоров. «Арҫури» поэма	1		1	М.Федоров «Арҫури» http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000012.pdf Тытăмĕ тата сюжетĕ, жанр уйрăмлахăсем https://www.wikiwand.com/cv/%D0%90%D1%80%C3%A7%D1%83%D1%80%D0%B8_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)
Итого по разделу		2			
Раздел 4. Связь чувашской профессиональной литературы с мировой и русской классической литературой					
4.1.	К.В.Иванов-чăваш литературин классикĕ. Сăвă хывăмёпе сăвă виҫисем	1		1	http://www.nbchr.ru/virt_ivanov/index.htm http://www.shkul.su/files/000000172.doc https://youtu.be/AuNiUWDpH80
4.2.	К. Иванов. «Нарспи» поэма	1		1	https://infourok.ru/urok-literaturi-poema-konstantina-ivanova-narspi-klass-899225.html?ysclid=l1i8jufx76 https://zen.yandex.ru/media/id/5f86ef5138b494265148e5c1/poema-narspi-shedevr-napisannyi-17letnim-poetom-60902f14b8f34b04d2c7f9ca https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/22/narspi-poema-tata-khalakh-pedagogiki-kvivanov
4.3.	Ҫеҫпĕл Мишши пурнăҫёпе пултарулăхĕ. «Катаран каҫ килсен» сăвă	1		1	http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/aukn_0_0000068.mp3 http://www.nbchr.ru/virt_sespel/index.htm

4.4.	Çеçпӗл Мишши. «Инçe çинче уйра уяр...», «Çӗн кун аки», «Тинӗсе» сӑвӑсем	1		1	Çеçпӗл Мишши. „Катаран каç килсен“, „Инçe çинçe уйра уяр“ сӑвӑсем (аудио) // http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/aukn_0_0000068.mp3 http://lib.cap.ru/actions_29_oct_09.asp
4.5	Çыхӑнулӑ пуплеве аталантарасси. Сочинени К. Ивановӑн Нарспипе Сетнерӗ – танлӑхпа телей кӗрешӗçисем».	1	1		Поэзи чӗлхи. Сӑвӑ виçисем. // https://portal.shkul.ru/p/poezi-chelxi.-sovo-visisyem.html
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Особенности влияния идеологии и политической конъюнктуры на литературный процесс.					
5.1.	Идеологипе политика процессӗ литературан витӗм кӗни.	1		1	https://portal.shkul.ru/a/theme/369.html
5.2.	И.С. Максимов-Кошкинский – драматург, писатель, артист, режиссёр, чӑваш наци театрне пуçарса яраканӗ, «Чувашкино» йӗрекелекенӗ. Чӑваш киноискусстви аталанни.	1		1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/people/maksimov-koshkinskij/ https://www.kino-teatr.ru/kino/acter/m/sov/16324/foto/
5.3.	И. Тукташ –юрӑ ӑсти. «Тӑван çӗршыв», «Шурӑ кӑвакарчӑн» «Уйрӑлу» «Шур Атӑлта акӑш ярӑнать» сӑвӑсем.	1		1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/tuktash/ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/tuktash/ http://www.gatd.archives21.ru/tehnotron/vistavki/koschkinskij/Koshcinskii/3/frame3.htm https://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-i-razvitiye-teatralnogo-iskusstva-v-chuvashii-v-20-30-e-gody-xx-veka https://visitvolga.ru/about/people/tani-
5.4.	М. Кипек. «Ягуар» калав	1		1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/kibek-afanasev-dmitriij-afanasevich/ «Ягуар» калав. Информациллӗ диктант: https://infourok.ru/informacionnyj-diktant-po-rodnoj-chuvashskoj-literature-dlya-8-kl-po-teme-m-kipek-yaguar-6043028.html
5.5.	И. Микулайӗ. «Госпитальте» калав	1		1	Илпек Микулайӗ «Госпитальте» (Вӑрнар районӗ, Пӑртас ял библиотеки) https://youtu.be/i9NWCjpbPaE Илпек Микулайӗн «Госпитальте» калавӗнчи патӑрлӑхпа тивӗçлӗх ыйтӑвӗсем http://www.shkul.ru/448.html
5.6.	И. Микулайӗ. «Госпитальте» калав. Сюжет, композици	1		1	http://www.nbchr.ru/BooksVOV/index.html#top5
5.7	Килти вулав. М. Данилов-Чалдун. «Лизавета Егоровна». Этика произведенийӗсем сюжетӗпе композицийӗ.	1		1	Илпек Микулайӗ. Госпитальте. Калав - Вӗренӗ порталӗ https://portal.shkul.ru/a/theme/373.html Культурное наследие Чувашии. Кибек (Афанасьев

					Дмитрий Афанасьевич http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kibek-afanasev-dmitriij-afanasevich/ Википеди статийКибек (Афанасьев Дмитрий Афанасьевич https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%C4%95%D1%82%D1%80%D0%B8_%D0%9A%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D0%BA
5.8	Çыхăнулă пуплеве аталантарасси. «Эп паттăрлăха çакан пек ăнланатăп» эссе.	1	1		https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/02/20/vneklassnoe-meropriyatie-na-temu-tavan-ser
Итого по разделу		8			
Раздел 6. Жанрово-стилевое многообразие чувашской литературы					
6.1.	Килти вулав.	1		1	https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2_%D0%93%D0%B5%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%B8%D0%B9_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87 https://www.kino-teatr.ru/teatr/473/ https://chgign.ru/a/news/3780.html https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%9D%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D0%B8_%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0 http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/petrovskaja/
6.2.	Чăваш халăх поэтĕн. Ю.Сементерĕн пурнăçе пултарулăхĕ. «Амăшĕ ывăлĕн палăкĕпе каласни» сăвă.	1		1	https://portal.shkul.su/a/theme/375.html? http://www.nbchr.ru/virt3/index.htm
6.3.	Л. Мартянова. «Хисеп те кирлĕ», «Юрамасть юлма», «Асамлă арча» «Сĕтел ури авăнать...» сăвăсем. «Эп чĕртнĕ вучах» кĕнеке.	1		1	Любовь Мартяновăн сăвă кĕнеки kchl_0_0000237.pdf - Яндекс.Документы (yandex.ru) Любовь Мартяновăн сăвă кĕнеки kcht_0_0000008.pdf (nbchr.ru)
6.4.	Юхма Мишши. «Шур çамка» повесть	1		1	https://yandex.ru/video/touch/preview/3288144560262820988?ui=webmobileapp.yandex&service=video.yandex
6.5.	Юхма Мишши. «Шур çамка» повесть композицийĕ	1		1	http://www.myshared.ru/slide/738347/

					https://yandex.ru/video/touch/preview/3288144560262820988?ui=webmobileapp.yandex&service=video.yandex
6.6.	Җыхăнуллă пулпе аталантарасси.Эссе җырасси	1	1		https://www.chuvash.org/news/tags/%D2%AA%D0%B0%D0%BC%D1%80%D3%91%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%20%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80%D3%97/8 https://portal.shkul.su/a/theme/377.html
Итого по разделу		6			
Раздел 7. Свободное творчество и литература без цензуры					
7.1.	П. Эйзин. «Савни юрисем» сăвăсен ярамă.	1		1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ejzin/
7.2.	Н. Ильина. «Даниил» калав.	1		1	https://cheloveknauka.com/razvitie-netraditsionnoy-metro-ritmiki-chuvashskogo-stiha
7.3.	Н. Ильина. «Юлашки кёр» калав.	1		1	http://www.chgign.ru/persona/128_%D0%95%D1%84%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0-%D0%98%D0%BB%D1%8C%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%9D%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D0%B0%20%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0.html
7.4.	Килти вулав . Н. Ильина. «Даниил», «Юлашки кёр» калавсем	1		1	https://rus4all.ru/authors/nadezhda_il_ina/ https://cheloveknauka.com/poeticheskiy-mir-sovremennoy-chuvashskoy-liriki
Итого по разделу		4			
Раздел 8. Писатели родственных народов (тюркская литература).					
8.1.	Тутар литературинен. Г. Тукай. «Шурале» поэма	1		1	https://ppt-online.org/785428 https://infourok.ru/material.html?mid=30694
8.2.	Казах литературинен: «Маймбет юрри».	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=ffB2w1ohvB0
8.3.	Узбек литературинен: Х. Алимджан «Россия» Азербайджан литературинен: «Баку» сăвă .	1		1	https://stihi1941-1945.ru/item/alimdzhana-khamid https://otvet.mail.ru/question/70308319 https://bigenc.ru/c/rasul-rza-22aa68 https://baku-media.ru/publications/lichnost/rasul-rza-i-nigyar-rafibeyli-zhizn-smert-lyubov-i-poeziya-v-dekoratsiyakh-epokhi/
Итого по разделу		3			

Раздел 9. Итоговый контроль					
9.1.	Пётёмлетү урокё. Тест	1	1		Тесты по чувашской литературе для 5-9 классов https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html https://www.kp.ru/putevoditel/obrazovanie/kak-bystro-vyuchit-stikh/
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ПО ПРОГРАММЕ		34	5		

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. 129.10.1. Фольклор. Устное народное творчество					
1.1.	Литература тата въл ҫыннан чун – чӗмне витем кӳнин пӗлтерӗшӗ	1	1		https://cyberleninka.ru/article/n/chuvashskie-narodnye-zagovory-sovremennoe-sostoyanie
1.2.	Ӑрӑмлӑ сӑмахлӑх тӗслӗхӗсем. Кӗлӗсемпе сӑвапсем. Ӑрӑмлӑ чӗлхе. Балладӑсем – сюжетлӑ юрӑсем.	1		1	https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%C4%83%D0%B2%D0%B0%D1%88_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B8 Кӗлӗсемпе сӑвапсем https://vulacv.wordpress.com/2019/06/11/%D0%BA%D0%BB%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%BF%D0%B5-%D1%81%D0%B2%D0%B0%D0%BF%D1%81%D0%B5%D0%BC/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Древние письменные памятники: период до нашей эры – XVII					
2.1.	Авалхи тӗрӗк халӑхӗсен култури. Несӗлсен ҫыруллӑ палӑкӗсем. Кӳл Текӗне мухтакан пысӑк ҫыру. Мӗтри Юман. Паттӑр пулнӑ авалсем	1		1	http://www.nbchr.ru/virt_pism/page1.htm#%D0%90%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BE http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchy/kchy_0_0000307.mp4 https://greylib.align.ru/540/bolshaya-nadpis-v-chest-

					kyul-tegina.html https://adebiportal.kz/ru/characters/view/16
2.2.	Атӑлҫи Пӑлхар культури. Ахмед ибн Фадлан. «Атӑлҫи Пӑлхар патшалӑхне ҫитсе курни»	1		11	http://litkarta.nbchr.ru/writer_bio.php?w=metri&l=chuv http://chuvash.org/lib/author/535.html https://vulacv.wordpress.com/2018/05/14/%d0%bce%d1%82%d1%80%d0%b8-%d1%8e%d0%bc%d0%b0%d0%bd-%d0%bf%d0%b0%d1%82%d1%82a%d1%80-%d0%bf%d1%83%d0%bb%d0%bda-%d0%b0%d0%b2%d0%b0%d0%bb%d1%81%d0%b5%d0%bc/ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/petrov-d/
2.3.	Палас Ахун Юсупӗ. Хӑтлӑ пӗлӗ. Авалхи тӗрӗксен эпика хайлавӗсем – халӑхӑн сюжетлӑ эпосӗн ҫӑлкуҫӗсем. Чӑвашсен вӑтам ӗмӗрсенчи культури. Чӑваш Хвети. Урхас Якурӗ. Атте панӑ хора лаша	1		1	https://vulacv.wordpress.com/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0/%D0%B2a%D1%82%D0%B0%D0%BC-%e%D0%BCe%D1%80%D1%81%D0%B5%D0%BD-%D0%B2ece/ https://vulacv.wordpress.com/2017/07/06/%D1%8F%D0%BA%D1%83%D1%80-%D1%8E%D1%80%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%B5%D0%BC/
2.4.	Пултарулӑх ӗҫӗ	1			
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Чувашская письменность и культура XVIII-XIX веков					
3.1.	XVIII – XIX ӗмӗрсенчи чӑваш литератури. Н.Бичурин пурнӑҫӗпе пултарулӑхӗ. «Байкал» очерк. С.Михайлов – Янтуш. «Юнкӑ» сӑвӑ. «Хӗрринче ыртасшӑн мар», «Сунарҫӑн пуҫ пулнӑ – и?», «Чее кушак» хайлавсем	1		1	http://litkarta.nbchr.ru/cgi-bin/irbis64r_plus/cgiirbis_64_ft.exe?Z21ID=GUEST&S21SRW=fio&S21SRD=&LNG=&Z21ID=&I21DBN=KZD&S21STN=1&C21COM=F&P21DBN=KZD_ch_1 http://www.nbchr.ru/index_kzd.php
3.2.	Н.И.Ашмарин. «Качи ҫӑви». Сентиментализм. Классицизм	1	1		

Итого по разделу		2			
Раздел 4. Литература начала XX века: 1901-1922 годы					
4.1.	1900-1920 җулсем.Н. Шелепи. «Раҗҗей», «Җӗлен» сӗвӗсем. Ф.Павлов. «Судра» комеди	1			https://cv.wikipedia.org/wiki/http://old.chgign.ru/170-xx-276m276rti-ch258vash-literaturi-19001950-199ulsem-literatura-istoiy276n-t276pchev276sem-shupashkar-2012-392-s.html https://vulacv.wordpress.com/2019/05/07/pacсей/ https://znanio.ru/media/chuvashskaya_literatura_n_shelep-i-362685
Итого по разделу		1			
Раздел 5. Литература первой половины XX века					
<i>Литература 20-30-ых годов XX века</i>					
5.1.	1920-1930 – мӗш җулсем. И.Ивник. «Сывлӑм йӗрӗ юлчӗ җырура», «Юрӑҗсем" сӗвӗсем. Е.Еллиев пурнаҗепе пултарулахе. «Чӗн тилхепе» хайлав.	1		1	http://litkarta.nbchr.ru/writer_bio.php?w=ivnik&l=rus http://www.nbchr.ru/images/covers/kchp_t_0000558.jpg https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/12/22/6-klass-prezentatsiya-po-chuvashskoy-literature
<i>Литература 40-50-ых годов XX века.</i>					
5.2.	1940-1950 – мӗш җулсем. Митта Васлейӗн пурнаҗепе пултарулахе . А.Алка. Эпир – малтисемчӗ. «Июнӗн 22-мӗшӗ», «Бранденбург хапхи умӗнче» сӗвӗсем	1		1	https://portal.shkul.su/a/theme/419.html temu-voennaya-lirika-chuvashskih-poetov-i-kurs-3671329.html
5.3.	П.Хусанкай. «Натали кӗпе тӗрлет» сыпӑк. Лирика тата лиро – эпика хайлавӗсен жанр уйрӑмлӑхӗсем	1		1	http://www.nbchr.ru/sites/mitta/gallery.htm https://vulacv.wordpress.com/2018/04/24/митта-васлейе-анатри-юра/
Итого по разделу		3			
Раздел 6. Литература второй половины XX века					
<i>Литература 60-70-ых годов XX века.</i>					
6.1.	1960-1970 җулсем. Ю.Скворцов пурнаҗепе пултарулахе. «Хӗрлӗ маҗӑнь» повесть композицийӗ	1			1).Юрий Скворцов пултаруллахе, презентаци https://infourok.ru/zhizn-i-tvorchestvo-yuriya-skvorcova-s-zadaniyami-k-krasnomu-maku-2932647.html
6.2	Л.Агаков. «Юманлахра җапла пулна» повесть сыпӑкӗсем	1		1	https://vulacv.wordpress.com/2017/06/27/herle-makan/ https://infourok.ru/konspekt-uroka-sila-pervoj-lyubvi-po-

					povesti-yu-skvorcova-krasnyj-mak-4444443.html https://ibr-bib.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=594:-l-r&Itemid=47 https://infourok.ru/test-po-povesti-yuriya-skvorcova-hrl-mkn-3043853.html
<i>Литература 80-90-ых годов XX века.</i>					
6.3.	XXI ёмёрти чаваш литературы. А.Хмыт. «Сарӓ чечек – уйрӓлу палли». В.Туркай. «Ку эпӓ – Валери Туркай» т.ыт. сӓвӓсем.	1		1	http://lib.cap.ru/aigi.asp
Раздел 8. Писатели родственных народов (тюркская литература).					
8.1.	Франци чӓлхипе янӓракан чӓваш поэзийӓ. Франци поэзийӓ чӓвашла янӓрать. Швеци чӓлхипе янӓракан чӓваш поэзийӓ. Жан де Лафонтен, Франсуа – Огуст Рене де Шатобриан. Хальхи вӓхӓтри лирика хайлавӓсен вьрӓнӓпе пӓлтерӓшӓ	1		1	https://tugan-tel.tatar/adabiyat/shigriyat/Gabdulla_Tukai/i_kalam.php https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B1%D0%B0%D0%B5%D0%B2,%D0%90%D0%B0%D0%BB%D1%8B https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=20693 https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-3-klass-tvorchestvo-kyrgyzskih-poetov-6183594.html
8.2	Тутар литературинчен. Г.Тукай. «Кама ёненмелле?», «Ах, калем» сӓвӓсем. Тест	1			
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Күртём каласу	1	https://portal.shkul.ru/a/theme/6.html
2	Сурхури юррисем. Ыаварни юррисем	1	https://www.youtube.com/watch?v=gjgelaaEpZI https://portal.shkul.ru/a/theme/7.html https://portal.shkul.ru/a/theme/8.html
3.	Ваттисен савмахесемпе каларашсем (Пословицы и поговорки). Тупмалли (сутмалли) юмахсем (Загадки)	1	https://portal.shkul.ru/a/theme/9.html http://www.chgign.ru/a/public/91-
4.	Чаваш халх юмахесем, литература юмахесем. К. Иванов «Тимёр тыл».	1	https://www.youtube.com/watch?v=gbwcleHsxcs http://www.nbchr.ru/virt_skaz/portfolio_chuv01.html
5.	М. Трубина. «Чхпа кушак» («Кошка и курица») калав	1	https://www.youtube.com/watch?v=ci8f8akaF9g https://www.chuvash.org/lib/author/239.html
6.	Г. Орлов. «Серси» терленчек	1	https://studopedia.net/13_41779_isturgenev-vorobey-stihotvorenie-

			v-proze.html https://studopedia.net/13_41779_isturgenev-vorobey-stihotvorenie-v-proze.html?
7.	Е. Лисина. «Пя́рка мучи»	1	https://www.youtube.com/watch?v=yJbrcz0JeYI https://textarchive.ru/c-2886346.html https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15582451360467865827&from=tabbar&parent-reqid=1649000289354760-3513161967725316723-vla1-2530-vla-l7-balancer-8080-BAL-444&text=кошка+домашнее+животное+описание+для+детей http://www.myshared.ru/slide/608609/
8.	Н. Ишентей. «Чёп хуралёиче» («На страже птенцов»)сăвă	1	https://www.youtube.com/watch?v=aZznRx7hJ2Q http://www.shkul.su/428.html
9.	В. Туркай. «Айăп» («Вина») калав	1	https://www.youtube.com/watch?v=YbtinTRdaJ0
10.	Килти вулав. В. Туркай. «Айăп» калав	1	https://portal.shkul.su/a/theme/14.html https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15310419332911181964&from=tabbar&reqid=1648892491045071-1972501529594000662-vla1-3156-vla-l7-balancer-8080-BAL-883&suggest_reqid=907024580155111647426889979609362&text=П%2BEгоров%2B"Лось"%2Bтекст
11.	Çыхăнулла пуплев. Сочинени «Çерçи».	1	http://www.gasi.archives21.ru/Press-centr/2016/3/29/Ermolaeva_Rozaliya_Mihajlovna_master_zhivopisi_i_pedagogiki <a "="" href="https://www.liveinternet.ru/users/belsika50/post429130864/#:~:text=">https://www.liveinternet.ru/users/belsika50/post429130864/#:~:text="
12.	Ю. Скворцов. «Амаçури анне» («Мачеха») калав	1	https://www.youtube.com/watch?v=cWBYmrSJ0dY http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/skvortsov/
13.	Г. Волков. «Ăслă ача» («Умный ребёнок») калав	1	http://www.shkul.su/123.html http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/volkov/
14.	«Ман юратнă анне, атте, кукамай, асанне, мамак, маçак» сочинени	1	kak-napisat-lichnoe-pismo-podgotovka-k-rabote-mtsko-5-6-klass
15.	П. Хусанкай. «Лайăх!» («Отлично!») сăвă. Порфирий	1	http://www.nbchr.ru/sites/huzangaj/

	Афанасьев. «Кӱйкӱр».		
16.	Тиххӱн Петӱрки. «Сутталла» («К свету!») инсценировка	1	https://portal.shkul.ru/a/theme/18.html https://www.youtube.com/watch?v=S-ogymYh-eE
17.	Килти вулав. Тиххӱн Петӱрки. «Сутталла» («К свету!») инсценировка	1	https://www.chuvash.org/lib/haylav/pay/6342.1.html
18.	Ӱкерчӱк тӱрӱх сырнӱ сочинени. Н.Овчинников «Космонавтсен ҫемйи»	1	http://kosmos-memorial.ru/ https://www.youtube.com/watch?v=QDgs4IILlvA
19.	М. Карягина. «Слива вӱрри» калав	1	https://portal.shkul.ru/a/theme/84.html http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/karjagina-stepanova-marina-fedorovna/ http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0001053.pdf
20.	И. Егоров. «Ывӱл» («Сын») калав	1	http://enc.cap.ru/?t=prsn&lnk=2212 https://portal.shkul.ru/a/theme/83.html
21.	А. Галкин. «Сӱпӱ» («Мусор») юптару	1	Александр Галкин, "Икӱ сӱнлӱ пурнӱҫ", "Сӱпӱ" // https://portal.shkul.ru/a/theme/82.html
22.	Килти вулав. А. Галкин. «Икӱ сӱнлӱ пурнӱҫ» юптару	1	https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/drugie-yazyki/library/2020/02/22/urok portal.shkul.ru luzabis.ru>images/presentacii/obraz...zhivopisi.pdf
23.	Л. Сарине. «Цирк курма кайни» («Как мы ходили в цирк») калав	1	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/04/06/plan-konmpekt-uroka-l-sarinetsirk-kurma-kayni https://portal.shkul.ru/a/theme/86.html
24.	Л. Сарине. «Цирк курма кайни» («Как мы ходили в цирк») калав	1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/sarine-ivanova-lidija-mikhajlovna/
25.	Р.Сарпи «Эпӱ «тухатмӱш карчӱкпа» паллашни» калав	1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/sarbi/ http://portal.shkul.ru/a/theme/87.html
26.	Килти вулав. Л. Сарине. «Эпӱ «тухатмӱш карчӱкпа» паллашни» калав	1	https://phsreda.com/e-articles/79/Action79-74709.pdf https://portal.shkul.ru/download/14 https://infourok.ru/tablica-rod-i-zhanri-literaturi-1980244.html https://infourok.ru/metodika-chteniya-rasskazov-obuchenie-sostavleniyu-plana-i-pereskazu-prochitannogo-2608063.html
27.	Л. Мартянова. «Ятсӱр троллейбус» калав	1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/martjanova/ https://chgtrk.ru/novosti/kultura/lyubov-martyanova-poet-cavraculne-palla-tavat/ https://chuvash.org/e/d0a8c483d180d187c483d0ba20d181d0b0d181d181d0b8d0bbd0bbc49520d188c483d0bfd0bbc483d185d180d0b0

28.	А. Галкин. «Йывӑр чир» шӑт	1	http://nasledie.nbchr.ru https://www.chuvash.org/lib/author/437.html http://pchd21.ru/galkin-aleksandr-alekseevich https://portal.shkul.su/a/theme/293.html https://youtu.be/nFtjiF4JOn4
29.	А. Кипеч. «Ача ҫуртёнче» сӑвӑ	1	http://www.nbchr.ru/PDF/vesti_eb_08_17.pdf http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kibech/
30.	О. Тургай. Новелла «Пахчари ҫемӗрт»	1	https://www.youtube.com/watch?v=NUYeT7MJyzg https://www.youtube.com/watch?v=-KDTUNvA6MA https://portal.shkul.su/a/theme/92.html
31.	А. Алка. Стихотворение «Ырӑ ят» сӑвӑ	1	https://www.youtube.com/watch?v=GZCg1yw8D4Q&list=UU-AEAquWDQKB18dsMObUW0Q&index=72 https://www.youtube.com/watch?v=VSAAJGdEx3M&list=UU-AEAquWDQKB18dsMObUW0Q&index=76
32.	Пушкӑрт литературинчен: Я. Мустафин. «Тайфун».	1	https://www.youtube.com/watch?v=JtAIaakYJtk
33.	Туркмен литературинчен: М. Довлетмамед-оглы (Фараги). «Ҫӑнлӑх ҫути. Якут литературинчен: П. Ойунский. «Тӑпӑр-тӑпӑр ташлама»	1	https://yks.aero/about/platon-oyunskiy/ https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/prochee/prieziatatsiia-potomki-pomniat-makhtumkuli https://kopilkaurokov.ru/prochee/presentacii/makhtumkuli_fragi_klassik_turkmenskoi_poezii_prezentatsiia https://www.kino-teatr.ru/kino/movie/sov/14640/annot/
34.	Пӗтӗмлетӗ урокӗ. Тест	1	https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html https://www.kp.ru/putevoditel/obrazovanie/kak-bystro-vyuchit-stikh/

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Литература—пурнӑс тӗкӗрӗ. Халӑх юррисем	1	https://infourok.ru/prezentaciya-chuvashskaya-muzikalnaya-

			kultura-541761.html https://yandex.ru/video/preview/1299035911060151586?redircnt=1516843446.1&top=0 https://yandex.ru/video/preview/6455467972884082548?redircnt=1516843446.1&top=0
2.	Халӑх юррисем. "Пир ҫапакансен юрри", «Хурӑн ҫулҫи». Халӑх юррисен ҫӑнарлӑхӗпе илемлӗхӗ.	1	http://www.nbchr.ru/chuv/index.php/2017/01/16/ch-vash-hal-h-n-yur-stisem/ https://www.youtube.com/playlist?list=PL4EE5172C8A983119
3.	Автор юррисем. Ф.Павлов, "Вӗлле хурче". «Хӗл илемӗ». Автор юррисенчи илемлӗх мелӗсем	1	https://www.youtube.com/watch?v=Vpc6ZBAIx7I http://hypar.ru/cv/halah-samahlahenchi-kashni-yura-keve-puyanlah https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-chuvashskom-yazike-chuvashskie-narodnie-pesni-klass-1676632.html https://yandex.ru/video/preview/?text=конспект%20урока%20Халӑх%20юррисем&path=yandex_search&parent-regid=1648881402348356-9125161836130885255-sas2-0624-sas-17-balancer-8080-BAL-9471&from_type=vast&filmId=14391041347223461320
4.	Митта Ваҫҫлейӗ. «И мӗн пуян...».	1	https://www.youtube.com/watch?v=-U4FmWdGI4s https://www.youtube.com/watch?v=Euj8hGSZ1Ww
5.	Юхма Мишши «Ҫӗр улми аврипе Мӑян» Пафос тата аллеги	1	https://www.youtube.com/watch?v=MN4nVtLXUjc https://www.youtube.com/watch?v=L4yHo9kpe6w
6.	Л. Сачкова. «Оля-Улькка» калав	1	https://www.youtube.com/watch?v=juRz3TAIKIk
7.	Л. Сачкова. «Оля-Улькка» калав. Хайлаври хавха тата ытарлӑ кулӑш	1	http://www.myshared.ru/slide/606561/ http://eorhelp.ru/l-sachkovan-olya-ulkka-kalave-xajlavan-temipe-tep-shuxashe/ https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/12/l-sachkova-olya-ulkka-kalava-tishkerni
8.	Пултарулӑх ӗҫӗ. П.Кипарисовӑн «Юрӑ» картини тӑрӑх ҫӑнлав сочиненийӗ ҫыраси е изложени	1	
9.	А. Николаев. «Юрик асламӑшӗ» («Бабушка Юры») калав	1	https://portal.shkul.su/a/video/130.html https://kopilkaurokov.ru/prochee/presentacii/urok_po_rasskazu_a_n_ikolaieva_iurik_aslamashie

10.	Л. Сарине. «Кукамай»	1	https://www.chuvash.org/wiki/Ли́дия%20Са́рине
11.	Л. Сарине. «Кукамай»	1	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2015/01/17/6-klass-literatura-lidiya-sarine-kukamay-kalav
12.	П. Эйзин. «Йӓмрапа хурӓн» Литература геройӓн сюжетри вырӓнӓ	1	https://www.chuvash.org/lib/author/626.html https://youtu.be/JsBAhQObI-0
13.	Пултарулӓх ӓҫӓ. «Манӓн юратнӓ кукамай».	1	
14.	Г. Айхи. «Ҫын тата сцена»	1	https://portal.shkul.ru/a/theme/296.html https://youtu.be/DtH4WX-RwPU
15.	Стихван Шавли. «Вӓҫкӓн Ваҫҫа»	1	https://www.chuvash.org/wiki/Стихван%20Шавли https://youtu.be/e9pW21LCAAw
16.	В. Элпи. «Илемлӓхе курма пӓрнӓ ача» Искусствӓн тӓрлӓ енӓ.	1	https://www.chuvash.org/lib/author/527.html
17.	Килти вулав урокӓ. В. Элпи. «Илемлӓхе курма пӓрнӓ ача»	1	https://youtu.be/_f-QAptCEXg
18.	А. Воробьѐв. «Ҫӓкӓр», «Ҫурхи хирте» сӓвӓсем	1	https://portal.shkul.ru/a/theme/280.html
19.	В. Давыдов-Анатри. «Кӓтмен инкек» калав. <i>Литература геройӓ</i>	1	https://portal.shkul.ru/a/theme/281.html
20.	В. Туркай. «Ниме». Поэзи чӓлхи. Сӓвӓ виҫисем.	1	https://portal.shkul.ru/a/theme/283.html http://www.shkul.ru/39.html https://portal.shkul.ru/a/theme/284.html https://portal.shkul.ru/a/video/134.html
21.	Пултарулӓх ӓҫӓ. Э.Х.Мавлютовӓпа Н.Алимасовӓн «Ӕҫне кура хисепӓ» ӓкерчӓкӓпе ӓҫлесси	1	http://www.shkul.ru/files/000000191.docx http://www.myshared.ru/slide/1201308/
22.	П. Хусанкай. «Ҫӓр чӓмӓрӓ тавра», «Кӓнекеҫӓ»	1	https://www.chuvash.org/wiki/Петӓр%20Хусанкай https://ru.wikipedia.org/wiki/Изотов,_Александр_Александрович
23.	И. Ахрат. «Юрлакан кӓленчесем» калав	1	https://ru.wikipedia.org/wiki/Павлов,_Фѐдор_Павлови https://yandex.ru/video/preview/?text=федор%20павлов%20сарна%20йпа%20палнай%20симфония&path=yandex_search&parent-reqid=1649228059067286-16569541474430194329-vla1-4615-vla1-7-balanser-8080-BAL-4032&from_type=vast&filmId=6077659313229594281 https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1649227953&tld=

24.	Ю. Семенгер. «Вилёме улталани»	1	https://youtu.be/IlrNrcmKLwY
25.	Ю. Семенгер. «Вилёме улталани» Литература геройён портречё	1	http://samahsar.chuvash.org/
26.	О. Туркай. «Тусла́х вайё» («Сила дружбы») пьеса - юмах	1	https://youtu.be/HK7rONg1nok https://birdchuvashia.livejournal.com/321431.html https://7factov.ru/лебедь-интересные-факты/
27.	Килти вулав урокё. А. Хмыт. «Рафик» Драма хайлавёсен жанрёсем	1	https://youtu.be/XBNngBEXsPY https://youtu.be/WW9mQl8jj2w https://youtu.be/4rLBy4yI7CA https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1348091 https://youtu.be/g67TiY_bTkM https://power.gybka.com/song/19297103/N_ANDREEV_-_AFGAN_YURRI/
28.	Пултарула́х ёҗё. Николая Овчинников. «Серҗисем»	1	https://birdchuvashia.livejournal.com/320463.html https://ok.ru/video/3022834635246
29.	А. Галкин. «Чёрё парне» («Живой дар») поэма.	1	https://portal.shkul.su/a/theme/293.html https://www.chuvash.org/lib/author/437.html
30.	А. Галкин. «Чёрё парне» («Живой дар») поэма.	1	https://portal.shkul.su/a/theme/293.html https://www.chuvash.org/lib/author/437.html
31.	В. Енеш. «Пёчёк паттърсем» калав	1	https://portal.shkul.su/a/theme/294.html https://www.chuvash.org/lib/author/61.html
32.	Туркмен литературинчен: А. Атаджанов. «Тупа». Азербайджан литературинчен: Н. Хазри. «Чинара»	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=все%20этапы%20тюркской%20истории%20видео&path=yandex_search&parent-reqid=1649079642201034-11379124786763823251-vla1-5795-vla-17-balancer-8080-BAL-5057&from_type=vast&filmId=2324014962999669971
33.	Айбек. «Сартсем-тусем» (пушкӑрт литературинен). Темӑпа тӑп шухӑш пӑрлӑхӗ	1	https://azerhistory.com/?p=10111
34.	Пётёмлетӱ урокё. Тест	1	https://cloud.mail.ru/public/Ls9k/mKxUauQzp https://infourok.ru/testi-dlya-obuchayuschihsya-klassa-po-chuvashskoy-literature-dlya-chuvashskih-shkol-1614785.html https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/12/23/6-klass-itogovyy-test-po-chuvashskoy-literature

7 КЛАСС

№№	Тема урока	Кол-во час.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Истори юррисем. «Мамук ханӑн пуҫне вӑрӑнтӑр!»	1	http://www.shkul.ru/files/000000032.ppt https://mubiblioteka.ru/media/vistavka/zemlja_lubimaja/pages/chuv4.htm
2.	Истори юррисем. «Раҫӑн патша килнӗ тет» «Хура халӑх куҫсулӗсем ай шывсем мар...»	1	http://www.shkul.ru/files/000000032.ppt https://mubiblioteka.ru/media/vistavka/zemlja_lubimaja/pages/chuv4.htm
3.	Вӑйа- улах, хӑна юррисем. «Ҫӗмӗрт ҫеҫки ҫурӑлсан» «Ҫерем пусса вир акра́м», «Саp хӗр сиксе вӑй калать» ,»), «Пирӗн урам анаталла» , «Атте лаша панӑ пулсан». Юрӑ сӑввисен сӑнарлӑхӗ.	1	https://www.youtube.com/watch?v=Vkhe3dwarF0 https://power.gybka.com/artist/3619360-CHuvashskij_Ansabl/ https://cv.wikipedia.org/wiki/ https://www.youtube.com/watch?v=Ql-qIe2oF-o
4.	Истори халапӗсем. «Чӑвашсем тӗрлӗ ҫӗре куҫаҫӗ» , «Кашкӑр хыҫҫӑн», «Юлашки Турхан». <i>Устная народная проза</i>	1	https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003408121/ https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2012/09/18/khalakh-samakh-lakhenche-sanlanna-istorilekh
5.	Улӑп халапӗсем. «Улӑп суҫа тӑвакан этемпе лашине кӗсйине чиксе килет», «Улӑп амашӗ кӗпе ҫӗлет», «Улӑп чӑвашсене хӗтӗленӗ». Чӑваш халӑх эпосӗ.	1	https://ru.chuvash.org/lib/haylav/4911.html https://vulacv.wordpress.com/2008/08/14/улап-суйан-хеветере-sujan-hevetere/ https://vulacv.wordpress.com/2018/12/27/улап-халапесем/
6.	Ҫеҫпӗл Мишши. «Иртнӗ самана», «Хурҫӑ шанчӑк» сӑвӑсем.	1	http://www.myshared.ru/slide/604315/ http://www.nbchr.ru/virt_sespel/index.htm
7.	Ҫеҫпӗл Мишши. «Пуласси»	1	http://gov.cap.ru/content2019/orgs/govid_827/banner/2019/120-let_msessel/prezentaciya1.pdf

8.	С.Элкер. Поэма «Хён-хур айёнче» поэма сыпакёсем.	1	https://infourok.ru/emen-elkern-hnhur-aynche-poemin-soderzhanine-astunine-trslemelli-test-2085730.html
9.	С. Элкер. «Хён-хур айёнче» поэма сыпакёсем. Эпика, лирика, драма хайлавёсен уйрăмлăхёсем.	1	https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1649577958&tld=ru&lang=c&v&name=000000111.doc&text
10.	Пултарула̋х ё̋сё. <i>Сочинени темисем: «Чакка – ирёклёх кёреши̋си»; «Пахомпа уна̋н сыннисем»: «Пусма̋ртан ирёке тухна̋ чёлхе»</i>	1	http://елчекен.рф/2017/10/25/эрех-сиене-синчен/ https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-virazitelnost-rechi-i-chteniya-2543445.html
11.	М. Трубина. «Хăнаран»	1	nfourok.ru>...trubina-marhvin-hnaran-kalavnchi...usa...
12.	В. Николаев. «Дипломла̋ Тиха» (юптару), «Пакша – уявра» (юптару)	1	https://www.chuvash.org/news/20489.html wall-178084661_302">vk.com>wall-178084661_302
13.	М. Аттай. «Такапа шапа» (юптару). Эпика хайлавёсен уйрăмлăхёсем. Сынна̋н тулаш тата шалаш илемё.	1	https://www.chuvash.org/news/20489.html wall-178084661_302">vk.com>wall-178084661_302
14.	Килти вулав. М. Трубина. «Хăнаран» В. Николаев. «Пакша – уявра»	1	https://www.chuvash.org/wiki/Аттай%20Марк%20Сергеевич https://www.chuvash.org/lib/haylav/5878.html
15.	Пултарула̋х ё̋сё. <i>«Этем тени сын хыс̋с̋ан ан кайтар», «Кам эрехе юратать, вӑл хӑйне хӑй пётерет», «Ӑс сукки – тарс̋ара, ӑс пурри – хӑй хӳса; вулав хӑвӑртла̋хне тёрёслени</i>	1	http://елчекен.рф/2017/10/25/эрех-сиене-синчен/
16.	П. Хусанкай. «Сăмах хăвачё». Канаш. «Тăван чёлхене» Лирика геройё.	1	https://ppt-online.org/1022677 http://www.myshared.ru/slide/1144281/ http://www.cuvash.org/lib/author/1.html
17.	П. Хусанкай. «Тăван сёршыв» поэма сыпакёсем. <i>Лирика хайлавёсен уйрăмлăхёсем. Лирика тёсёсем</i>	1	http://www.cuvash.org/lib/author/1.html https://www.youtube.com/watch?v=OkV5RWECJk4 https://www.youtube.com/watch?v=PcCW0TvQrso https://infourok.ru/p.husankay_epir_puln_pur_pulatpr-423316.htm
18.	А. Александров. «Пирён лагерь»	1	https://portal.shkul.su/a/theme/325.html
19.	Н. Симунов. «Сурпан тёрри» (пьеса). <i>Драма тёсёсем.</i>	1	https://yandex.ru/news/instory/Vyshityj_mastericami_ko_Dnyu_chuvashskoj_vyshivki_shestimetrovyj_surpan_predstavili_v_Cheboksarakh--
20.	Н. Симунов. «Сурпан тёрри». Драма хайлавёсен уйрăмлăхёсем.	1	https://portal.shkul.su/a/theme/326.html http://www.nbchr.ru/virt_vyshivka/disk/index.html https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-ob-interpretatsii-nagradnyh-vyshivok-na-chuvashskih-zhenskih-rubahah/viewer

21.	Килти вулав. А.Лазарева «Урок пусланчѣ»	1	https://portal.shkul.su/a/theme/325.html https://chgtrk.ru/novosti/kultura/v-chuvashii-26-masteric-vyshivki-predstavyat-6-metrovye-golovnoye-pokryvalo-surpan/
22.	Пултарула̋х ѣѣ	1	http://kele.chuvash.org/pay/430_%D0%A1%D0%B0%D0%BB%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%B0%20%D3%91%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%BD%D0%B8.html http://www.ntrk21.ru/video/15822
23.	Г. Луч. «Чун туйамѣ»		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/luch/
24.	Д. Кипек. Повесть «Кайак тусѣ»	1	http://pchd21.ru/avtory12 http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000017.pdf https://www.chuvash.org/lib/haylav/2263.html
25.	Килти вулав. Д. Кипек. «Кайак тусѣ»	1	https://infourok.ru/metri-kipeken-kajak-tuse-povece-tarah-hatrlen-terslev-echsem-4417681.html http://www.shkul.su/138.htmlzMDY1MTg0In0%3D
26.	Ю. Скворцов. «Пушмак йѣрѣ»	1	http://www.myshared.ru/slide/608818 https://portal.shkul.su/a/theme/332.html
27.	Н. Илпек. «Тимѣр»	1	http://litkarta.nbchr.ru/writer_bio.php?w=ilpek&l=chuv http://portal.shkul.su/a/theme/333.html
28.	Л. Мартыанова. «Пуштахсем». Танлаштарулла̋ характеристика. Психологиллѣ сӓнла̋х.	1	http://portal.shkul.su/a/theme/334.html
29.	Килти вулав. Ю. Скворцов. «Пушмак йѣрѣ» Н. Ильпек. «Тимѣр»	1	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/04/08/konspekt-otkrytogo-uroka-yuriy-skvortsovan https://infourok.ru/yurij-skvorcovan-pushmak-jere-kalave-tarah-hatrlen-terslev-ech-4417695.html
30.	Пултарула̋х ѣѣ. Сочинени. «Пѣчѣк ҫынна̋н пысӓк чунѣ»; проверка техники чтения.	1	http://www.myshared.ru/slide/577602/
31.	Т. Петѣрки. «Ҫил-та̋вал»	1	http://portal.shkul.su/a/theme/336.html
32.	Т. Петѣрки. «Ҫил-та̋вал». Геройсен чѣлхи, калаҫӓвѣ. Сӓмахсен ытарла̋ тата куҫӓмла̋ пѣлтерѣшѣ.	1	https://www.chuvash.org/lib/author/764.html
33.	А. Кунанбаев. «Поэзи вал – тѣлѣммелле хӓват» (казах литературинчен). Н. Наджми. «Сӓнес ҫук вучах» (татар литературинчен)	1	http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/klch/klch_0_0000082.pdf https://www.bashculture.ru/archives/84

34.	Пётёмлетӹ урокӹ. Тест		https://disk.yandex.ru/i/nuIg02d0VoB4uA

8 КЛАСС

№№	Тема урока	К о л - в о час.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Сӑнарлӑ сӑмах ӑсталӑхӹ. Кӹртӹм калаҫу	1	http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchy_0_0000136.pdf http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchy_0_0000136.pdf
2.	Халӑх сӑмахлӑхӹ. Пил, пехил, халал.	1	http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/koch_0_0000277.pdf https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2018/01/12/halah-samahlahenche-sanlanna-istorileh
3.	Ӑрӑмлӑ сӑмахлӑх (Магическая (обрядовая) словесность). Сӑмахӹсем. вӑрӹ-суру чӑлхи» (Заговоры)	1	https://www.chuvash.org/wiki/%D0%92%D3%97%D1%80%D3%B3- https://www.chuvash.org/lib/haylav/3040.html http://hypar.ru/ru/node/37508 http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000930.pdf https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/10/27/asattlesen-kart-cyrave
4.	Авалхи ҫырулӑх палӑкӹсем. Асаттесен карт ҫырӑвӹ.	1	http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kkni_0_0001007.pdf https://vulacv.wordpress.com/tag/%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B5%D0%B9-%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/issledovateli-jazyka/rozhanskijj-ermej-ivanovich/

5.	Е. Рожанский. «Иккёмёш Кётерне патшана халалланă мухтав савви», «Пёрремёш Павал Чул хулана пынă ятпа калама ырнă савмах» одăсем. В. Станьял. «Камсем эфир» савă	1	http://www.nbchr.ru/chuv/index.php/2017/01/16/ch-vash-en-istorij/ https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/ru/node/98
6.	М. Фёдоров. «Арçури» поэма	1	http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000012.pdf https://www.youtube.com/watch?v=XWv6bdf9mus
7.	М. Фёдоров. «Арçури» поэма	1	http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000012.pdf https://www.wikiwand.com/cv/%D0%90%D1%80%C3%A7%D1%83%D1%80%D0%B8_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)
8.	К.В.Иванов-чаваш литературин классикĕ. Савă хывăмёпе савă виçисем	1	http://www.shkul.ru/files/000000172.doc https://youtu.be/AuNiUWDpH80 https://visitvolga.ru/about/people/konstantin-ivanov/
9.	К. Иванов. «Нарспи» поэма	1	https://infourok.ru/urok-literaturi-poema-konstantina-ivanova-narspi-klass-899225.html?ysclid=11i8jufx76 https://zen.yandex.ru/media/id/5f86ef5138b494265148e5c1/poema-narspi-shedevr-napisannyi-17letnim-poetom-60902f14b8f34b04d2c7f9ca https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/22/narspi-poema-tata-khalakh-pedagogiki-kvivanov
10.	Çеçпĕл Мишши пурнăçĕпе пултарулăхĕ. «Катаран каç килсен» савă	1	http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/aukn_0_0000068.mp3 http://www.nbchr.ru/virt_sespe/index.htm
11.	Çеçпĕл Мишши. «Инçе çинче уйра уяр...», «Çĕн кун аки», «Тинĕсе» савăсем	1	https://chgtrk.ru/novosti/v-cheboksarah-prohodyat-semki-filma-o-jizni-i-tvorchestve-mihaila-sespelya/ http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/aukn_0_0000068.mp3
12.	Çыхăнуллă пуплеве аталантарасси. Сочинени К. Ивановăн Нарспипе Сетнерĕ – танлăхпа телей кĕрешÿçисем».	1	https://portal.shkul.ru/p/poezi-chelxi.-sovo-visisyem.html

13.	Идеология политика процессё литературăна витём кўни.	1	https://portal.shkul.ru/a/theme/369.html
14.	И.С. Максимов-Кошкинский – драматург, писатель, артист, режиссёр, чăваш наци театрне пуçарса яраканё, «Чувашино» йёрекелекенё. Чăваш киноискусствин аталанни.	1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/people/maksimov-koshkinskij/ https://www.kino-teatr.ru/kino/acter/m/sov/16324/foto/ http://www.gatd.archives21.ru/tehnotron/vistavki/koshkinskij/Kosheinskii/3/frame3.htm https://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-i-razvitiye-teatralnogo-iskusstva-v-chuvashii-v-20-30-e-gody-xx-veka https://visitvolga.ru/about/people/tani-yun/
15.	И. Тукташ –юрă асти. «Тăван çĕршыв», «Шурă кăвакарчăн» «Уйрăлу» «Шур Атăлта акăш ярăнать» сăвăсем.	1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/tuktash/ https://alikov.cap.ru/news/2020/06/04/vidayuschiesya-lyudi-chuvashii-tuktash-iljya-semen
16.	М. Кипек. «Ягуар» калав	1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kibek-afanasev-dmitriji-afanasevich/ «Ягуар» калав. Информациллĕ диктант: https://infourok.ru/informacionnyj-diktant-po-rodnoj-chuvashskoj-literature-dlya-8-kl-po-teme-m-kipek-yaguar-6043028.html
17.	И. Микулайё. «Госпитальте» калав	1	https://youtu.be/i9NWCjpbPaE http://www.shkul.ru/448.html
18.	И. Микулайё. «Госпитальте» калав. Сюжет, композици	1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kibek-afanasev-dmitriji-afanasevich/
19.	Килти вулав. М. Данилов-Чалдун. «Лизавета Егоровна». Этика произведенийсем сюжетёпе композицийё.	1	https://portal.shkul.ru/a/theme/373.html https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%C4%95%D1%82%D1%80%D0%B8_%D0%9A%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D0%BA
20.	Çыхăнулла пуплеве аталантарасси. «Эп паттăрлăха çакăн пек ăнланатăп» эссе.	1	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/02/20/vneklassnoe-meropriyatie-na-temu-tavan-ser
21.	Килти вулав.	1	
22.	Чăваш халăх поэчĕн. Ю.Сементерĕн пурнăçе пултарулăхĕ. «Амăшĕ ывăлĕн палăкĕпе каласни» сăвă.	1	
23.	Л. Мартыанова. «Хисеп те кирлĕ», «Юрамасть юлма», «Асамлă арча» «Сĕтел ури авăнать...» сăвăсем. «Эп чĕртнĕ вучах» кĕнеке.	1	
24.	Юхма Мишши. «Шур çамка» повесть	1	

25.	Юхма Мишши. «Шур сэмка» повесть композицийё	1	
26.	Сыхануллă пуплеве аталантарасси. Эссе сырасси	1	https://www.chuvash.org/news/tags/%D2%AA%D0%B0%D0%BC%D1%80%D3%91%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%20%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80%D3%97/8 https://portal.shkul.su/a/theme/377.html
27.	П. Эйзин. «Савни юррисем» савăсен ярамё.	1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ejzin/
28.	Н. Ильина. «Даниил» калав.	1	https://cheloveknauka.com/razvitie-netraditsionnoy-metro-ritmiki-chuvashskogo-stiha
29.	Н. Ильина. «Юлашки кёр» калав.	1	http://www.chgign.ru/persona/128_%D0%95%D1%84%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0-%D0%98%D0%BB%D1%8C%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%9D%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D0%B0%20%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0.html
30.	Килти вулав. Н. Ильина. «Даниил», «Юлашки кёр» калавсем	1	https://rus4all.ru/authors/nadezhda_il_ina/ https://cheloveknauka.com/poeticheskiy-mir-sovremennoy-chuvashskoy-liriki
31.	Тутар литературинчен. Г. Тукай. «Шурале» поэма	1	https://ppt-online.org/785428 https://infourok.ru/material.html?mid=30694
32.	Казах литературинчен: «Маймбет юрри».	1	https://www.youtube.com/watch?v=ffB2w1ohvB0
33.	Узбек литературинчен: Х. Алимджан «Россия» Азербайджан литературинчен Стихотворение «Баку» .	1	https://stihi1941-1945.ru/item/alimdzhan-khamid https://otvet.mail.ru/question/70308319

			https://bigenc.ru/c/rasul-rza-22aa68 https://baku-media.ru/publications/lichnost/rasul-rza-i-nigyar-rafibeyli-zhizn-smert-lyubov-i-poeziya-v-dekoratsiyakh-epokhi/
34	Пётёмлетӱ урокё. Тест	1	https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html https://www.kp.ru/putevoditel/obrazovanie/kak-bystro-vyuchit-stikh/

9 КЛАСС

№№	Тема урока	Всего	ЦОР
1..	Литература тата вӱл ҫынӳӳн чун – чёмне витём кӱнин пёлтерёшё	1	https://cyberleninka.ru/article/n/chuvashskie-narodnye-zagovory-sovremennoe-sostoyanie
2.	Ӳрӱмӱӱ сӱмахӱӱх тёслёхёсем. Кёлёсемпе сӱвапсем. Ӳрӱмӱӱ чёлхе. Балладёсем – сюжетӱӱ юрӱсем.	1	https://uchitelya.com/orkse/192485-prezentaciya-roditelskoe-blagoslovenie.html https://vk.com/wall-32903868_3340 https://azbyka.ru/otechnik/Nikanor_Kamenskij/ostatki-azyceskih-obradov-i-religioznyh-verovanij-u-cuvas/ https://vulacv.wordpress.com/2019/06/11/%D0%BAe%D0%BBe%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%BF%D0%B5-%D1%81a%D0%B2%D0%B0%D0%BF%D1%81%D0%B5%D0%BC/ https://orient.spbu.ru/books/actual_problems_turkic_studies_180/114/
3.	Авалхи тёрёк халӱхёсен култьури. Несёлсен ҫырулӱӱ палӱкёсем. Кӱл Текёне мухтакан пысӱк ҫыру. Мётри Юман. Паттӱр пулӳӱ авалсем	1	https://greylib.align.ru/540/bolshaya-nadpis-v-chest-kyultegina.html https://adebiportal.kz/ru/characters/view/16
4.	Атӱлҫи Пӱлхар култьури. Ахмед ибн Фадлан. «Атӱлҫи Пӱлхар патшалӱхне ҫитсе курни»	1	http://litkarta.nbchr.ru/writer_bio.php?w=metri&l=chuv https://chuvash.org/lib/author/535.html https://vulacv.wordpress.com/2018/05/14/%d0%bce%d1%82%d1%80%d0%b8-%d1%8e%d0%bc%d0%b0%d0%bd-%d0%bf%d0%b0%d1%82%d1%82a%d1%80-%d0%bf%d1%83%d0%bb%d0%bda-%d0%b0%d0%b2%d0%b0%d0%bb%d1%81%d0%b5%d0%bc/ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/petrov-d/

5.	Палас Ахун Юсупё. Хăтлă пĕлÿ. Авалхи тĕрĕксен эпика хайлавĕсем – халăхăн сюжетлă эпосĕн çалкуçĕсем. Чăвашсен вăтам ĕмĕрсенчи культури. Чăваш Хвети. Урхас Якурё. Атте панă хора лаша	1	http://nasledie.nbchr.ru/etnos/lepestki-bylogo/voljskaya-bulgariya/belyh/ http://nasledie.nbchr.ru/etnos/lepestki-bylogo/voljskaya-bulgariya/ibn-fadlan-ahmed/ http://www.hist.msu.ru/ER/Text/fadlan.htm
6.	<i>Пултарулăх ёçё.</i>	1	http://www.nbchr.ru/virt_pism/page1_1_ch.htm http://nasledie.nbchr.ru/personalii/issledovateli-jazyka/rozhanskijj-ermej-ivanovich/ https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%C4%83%D0%B2%D0%B0%D1%88_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B8
7.	XVIII – XIX ĕмĕрсенчи чăваш литератури. Н.Бичурин пурнăçĕпе пултарулăхĕ. «Байкал» очерк. С.Михайлов – Янтуш. «Юнкă» сăвă. «Хĕрринче ыртасшăн мар», «Сунарçăн пуç пулна – и?», «Чее кушак» хайлавсем	1	https://vulacv.wordpress.com/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0/%D0%B2a%D1%82%D0%B0%D0%BC-e%D0%BCe%D1%80%D1%81%D0%B5%D0%BD-%D0%B2ece/ https://vulacv.wordpress.com/2017/07/06/%D1%8F%D0%BA%D1%83%D1%80-%D1%8E%D1%80%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%B5%D0%BC/
8.	Н.И.Ашмарин. «Качи çăви». Сентиментализм. Классицизм	1	http://litkarta.nbchr.ru/cgi-bin/irbis64r_plus/cgiirbis_64_ft.exe?Z21ID=GUEST&S21SRW=fio&S21SRD=&LNG=&Z21ID=&I21DBN=KZD&S21STN=1&C21COM=F&P21DBN=KZD_ch_1 http://www.nbchr.ru/index_kzd.php
9.	1900-1920 çулсем.Н. Шелепи. «Раççей», «Çĕлен» сăвăсем. Ф.Павлов. «Судра» комеди	1	

10.	1920-1930 – мёш ҫулсем. И.Ивник. «Сывлăм йĕрĕ юлчĕ ҫырура», «Юрăҫсем" сăвăсем. Е.Еллиев пурнаҫёпе пултарулахё. «Чён тилхепе» хайлав.	1	https://vulacv.wordpress.com/2007/01/02/юнка-янтуш-сепритуне/ https://www.chuvash.org/lib/tag/Спиркка%20Янтуш http://gameruns.ru/player.php?video=eFQ9oaQHCT4
11.	1940-1950 – мёш ҫулсем. Митта Ваҫлейён пурнаҫёпе пултарулахё . А.Алка. Эпир – малтисемччĕ. «Июнён 22-мёшĕ», «Бранденбург хапхи умёнче» савăсем	1	
12.	П.Хусанкай. «Натали кёпе тёрлет» сыпăк. Лирика тата лиро – эпика хайлавёсен жанр уйрăмлăхёсем	1	https://cv.wikipedia.org/wiki/ http://old.chgign.ru/170-xx-276m276rti-ch258vash-literuri-19001950-199ulsem-literatura-istoiy276n-t276pchev276sem-shupashkar-2012-392-s.html https://vulacv.wordpress.com/2019/05/07/pacceй/ https://znanio.ru/media/chuvashskaya_literatura_n_shelepi-362685
13.	1960-1970 ҫулсем. Ю.Скворцов пурнаҫёпе пултарулахё. «Хёрлĕ мاکань» повесть композицийĕ	1	http://www.nbchr.ru/virt_pavlov/page02.htm http://www.myshared.ru/slide/1070359/ https://cv.wikipedia.org/wiki/ https://www.wikiwand.com/ https://portal.shkul.su/
14.	Л.Агаков. «Юманлăхра ҫапла пулнă» повесть сыпăкёсем	1	https://chgtrk.ru/novosti/v-cheboksarah-prohodyat-semki-filma-o-jizni-i-tvorchestve-mihaila-sespelya/

15.	XXI ёмёрти чăваш литератури. А.Хмыт. «Сарă чечек – уйрăлу палли». В.Туркай. «Ку эпĕ – Валери Туркай» т.ыт. сăвăсем.	1	http://litkarta.nbchr.ru/writer_bio.php?w=ivnik&l=rus http://www.nbchr.ru/images/covers/kchp_t_0000558.jpg https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/12/22/6-klass-prezentatsiya-po-chuvashskoy-literature
16.	Франци чĕлхипе янăракан чăваш поэзийĕ. Франци поэзийĕ чăвашла янăрат. Швеци чĕлхипе янăракан чăваш поэзийĕ. Жан де Лафонтен, Франсуа – Огуст Рене де Шатобриан. Хальхи вăхăтри лирика хайлавĕсен вырăнĕпе пĕлтерĕшĕ	1	https://pedportal.net/starshie-klassy/rodnoy-yazyk-i-literatura/integrigovanny-urok-po-teme-quot-e-elliev-quot-chen-tilhepe-quot-v-kulik-quot-vor-quot-pritcha-ob-ismaile-579626
17.	Тутар литературинчен. Г.Тукай. «Кама ёненмелле?», «Ах, калем» сăвăсем. Тест	1	https://portal.shkul.su/a/theme/419.html temu-voennaya-lirika-chuvashskih-poetov-i-kurs-3671329.html