

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Чувашской Республики

Администрация Аликковского муниципального округа

Чувашской Республики

МАОУ "Вотланская ООШ"

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Протокол №1 от
«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МАОУ "Вотланская ООШ"

№74 от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском)
языке»**

для обучающихся 1-4 классов

Вотланы 2023 год

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

1. Личностные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» :

У обучающихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «я» как члена семьи, представителя чувашского народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке»

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ставить учебные цели и планировать пути их достижения;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа действия;
- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать замечания, предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера совершенных ошибок;
- использовать предложения и оценки для создания более совершенного результата;
- использовать запись хода и результатов решения задачи в цифровой форме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения поставленных задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов;
- осуществлять анализ объектов по существенным и несущественным признакам;
- осуществлять синтез целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- обобщать и выводить общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

– адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных задач общения;

– строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой);

– владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а чего нет;

– организовать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия;

– контролировать действия партнёра, уметь убеждать;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Обучающийся научится:

– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

– определять тему и главную мысль текста;

– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Обучающийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- при работе с источниками выявлять достоверную и противоречивую информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Обучающийся научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Обучающийся научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Обучающийся получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Обучающийся научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

Обучающийся получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Обучающийся научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

– размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

Обучающийся получит возможность научиться:

– представлять данные;

Планирование деятельности, управление и организация

Обучающийся научится:

– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

Обучающийся получит возможность научиться:

– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования

– моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» :

Обучающийся научится:

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

– прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

– читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Обучающийся научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;

Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов)

Обучающийся научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

Творческая деятельность (для художественных текстов)

Обучающийся научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

Библиографическая культура

Обучающийся научится:

- работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации);
- пользоваться алфавитным каталогом, картотекой;
- выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке;
- составлять отзыв на книгу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление);
- выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку);
- составлять краткий отзыв о прочитанной книге.

1 класс

«Литература вулавё» предметән пайрам результатёсем:

Вёренекен пёлу илет:

- вулав пахаләхёсем сирёпленни, вулав тёсёсемпе мелёсене алла илсе пыни;
- сасәллә пуплевён пёлтерёшлө мелёсене (хәвәртләхё, янәрав-ләхё, кевёлөхё) кирлө пек уләштарма вёренни;
- текст тишкерёвне малалла вёренсе пыни;
- тәван чёлхери тёп сасёсене, вёсене паләртмалли сас паллисене, сәмахри сасёсен пахаләхне, йёркине, хытә тата сёмсё сасёсене сәмахра паллама, сырура паләртма пёлни;
- сәмахсене, предложенисене, пысәк мар тёрлө жанрлә текст-сене вуласа йнланма пултарни;

Вёренекенён пёлу илме май пулать:

- ансат жанрсене (юмах, калав, сәвә) пёр-пёринчен уйәрса илме пултарни;
- хәш-пёр илемлөх мелёсене (танлаштару, эпитет, метафора) курма-сәнама тытәнни;
- литература пёлөвён ансат йнлавёсемпе паллашни.
- ыйтусем тәрәх ансат предложени членёсем хушшинчи сыхәнәва паләртма вёренни;
- предложение пысәк сас паллирен пусласа сырма, ун вёсене, интонации кура, пәнчә, ыйту е кәшкәру палли лартма пёлни;

2 класс

«Литература вулавё» предметн пайрам результатёсем:

Вёренекек пёлу илет:

- вулав пахалăхёсем сирёпленни, вулав тёсёсемпе мелёсене алла илсе пыни;
- сасăлла пуплевён пёлтерёшлё мелёсене (хăвăртлăхё, янăрав- лăхё, кёвёлёхё) кирлё пек улăштарма вёренни;
- текст тишкерёвне малалла вёренсе пыни;
- ансат жанрсене (юмах, калав, сăвă) пёр-пёринчен уйăрса илме пултарни;
- хăш-пёр илемлёх мелёсене (танлаштару, эпитет, метафора) курма-сăнама тытăнни;
- литература пёлёвён ансат ѓнлавёсемпе паллашни.

Вёренекекён пёлу илме май пулать:

- ансат жанрсене (юмах, калав, сăвă) пёр-пёринчен уйăрса илме пултарни;
- хăш-пёр илемлёх мелёсене (танлаштару, эпитет, метафора) курма-сăнама тытăнни;
- литература пёлёвён ансат ѓнлавёсемпе паллашни.
- Ыйтусем тăрăх ансат предложени членёсем хушшинчи сыхăнăва палăртма вёренни;
- литература жанрёсем (калав, сăвă, юмах, юптару) синчен туяннă пётёмёшле ѓнлавсене чухлани тарăнланни;
- тёрлё жанрлă литература хайлавёсене тишкерес мехел аталан-
- текста сырса кăтартнă пулăмсене, вёсен сăлтавёсене тишкерме вёренсе пыни;
- хайлавсене вуланă, тишкернё май ансат сăнарлăх хатёрёсене (эпитет, сăпатлантару, темисе хут калани, метафора) курма хăнăхса пыни

3 класс

«Литература вулавё» предметн пайрам результатёсем:

Вёренекек пёлў илет:

- словарьсемпе, справочниксемпе усă курма вёренсе пыни;
- кёнекепе ирёлкён ёслеме пёлни: уйрам палăртусемпе, тупмаллисемпе усă курса кирлё текста, унти палăртнă вырăнсене хăвăрт тупса сённё ёсене пурнăслани;
- тёрлё информации съл куёпе усă курма пултарни;
- кёнекепе, словарьсемпе, справочниксемпе, текст патне панă иллюстрацисемпе ёслеме хăнăхса пыни;
- вулавăн тёрлё тёсне (паллашуллă, тёпчевлё-тишкерўллё, суйлавлă, шыравлă) алла илсе пыни;
- мăшăррăн, пёчек ушкăнпа, пёрле ёслеме – хайсем хушшинче рольсемпе ёсене уйăрма, пёрлёлё ёсён харкам пайне пурнăслама вёренсе пыни.
- **Вёренекекён пёлў илме май пулать:**
- текстпа ёслеме пултарни: темипе тёп шухăшне палăртни, тишкерў Ыйтăвёпе сыхăннă информации тупни;
- пётёмлетўсем патне пыма, пулăмсемпе сăнарсен хăтланăшёсен сыхăнăвёсене ѓнланма, сăлтавлама вёренсе пыни;
- текста геройсен шухăшне сирёплетекен вырăнсене тупма пултарни;
- сăнарсен ёсё-хёлёпе хăтланăшёсене, кăмăл-туйăмне тишкернё-сăнанă май пётём этемлёх ырлăхёсемпе пахалăхёсене ѓша хывас, ырапа усала уяс хăнăхусем аталанса пыни;
- илемлё литература жанрёсен (тёрлё юмах, калав, сăвă, юптару) тёп уйрамлăхёсене курма вёренсе пыни.

4 класс

«Литература вулавё» предметн пайрам результатёсем

Пуплев тата вулавсă ёс-хёлё

Вёренекек пёлў илет:

- яка, таканмасър, тёрёс, пултаруллă, харкам кăмăлне тата чи кирлё вырăнсене палăртса, предложенисемпе текст пайёсем хушшинче тивёслё тăхтавсем туса вулама:

- вулав тёллевне аңланса вулав тесне (паллашу, суйлавля, шыравля, тишкерүүлө) суйласа илме;
- семье тата халых йала-йёркипе уявсене аңланма, вёсене упрама;
- семье, класра тата шулта ирттернё уявсенчи асра юлнй самантсем синчен каласа пама; харкам калавёнче ваттисен самахёсёмпе, каларашсемпе усй курма пёлме;
- поэтсем таван тавралыха, сут санталыха еплерех санырласа саныланине саныма;
- Брайа усал, илем аңлавёсене аша хума, брайа усала уяма, илеме саныма, сакан синчен каласа пама;
- текст тишкерёвён ансат мелёсене харпалама, тёллехпе усй курса вуланй хайлаван кёске аннотацине (автор, хайлав ячё, теми, сёнусем) калаплама;

Вёренекён пёлү илме май пулать:

- хайлава харкам тёллён вулама, теп шухашне аңланма, автор позичине курма, вулани тарых ыйтусем лартма, хуравёсене текста тупма, текста пайсене уйарса ят пама, план тарых тёрлёрён (тёллён, кёскен, суйлавля) каласа пама, пёр-пёр ыйтава хуравлама тата харкам позичине палартма;
- вулани тарых ыйтусем лартма, текста вёсен хуравне, харкам курамне сирёплетекен самантсене тупма;
- библиотекасенче харкам тёллён вулама кёнеке шыраса тупма, вулани синчен ыттисене каласа пама, сүтсе явма;
- библиотекари тематикалла каталогпа усй курма вёренме;
- -Палартулля вуланй май тивёслё интонаци, хавартлах суйласа илме, тахтавсем тума, жанр уйрамлахёсене уяма;
- илемлё хайлавсенче самах вайне курма;
- кёнекесемпе библиотекасем синчен ирттерекен проектсене, вулав конференцияёсемпе выставкисене хутшанма.

Аславлях ёс-хёлё

Вёренекён пёлү илет:

- харкам тёллён шултаса халых самахлахён вак жанрёсем евёрлё хайлавсем асласма;
- вулав пёлтерёшлё синчен калапашёпе пысаках мар сочиненисем, вулани евёрлё прозалля текстсем сырма;
- хайлав содержанине автор е пёр-пёр саныр ятёнчен каласа пама;
- халых юмах-халапёсенче саныланй йала-йёркесене аңланма, вёсен хай евёрлехне курма, сакан синчен каласа е сыса катартма пултарма;

Вёренекён пёлү илме май пулать:

- тёрлё проект валли материал пухма, ваттисен самахёсемпе каларашсене, палля сыравсёсемпе асчахсен аслй шухашёсене сырса илме;
- вулавсй конференцияёсене, вулавсй конкусёсене, литература уявёсене, викторинаёсене хутшанма;
- вуланй кёнекесем сине хаклав сырма пултарма;

Литературоведени пропедевтики

Вёренекён пёлү илет:

- савалла хайлавсен уйрамлахёсене аңланма: йёркесен майлашавё, рифма, ритм;
- юптарусенчи саныпсене палартма, вёсене санылама, юптарусен моральне аңланма тата аңлантарма, вёсемпе килёшуллё ваттисен самахёсемпе каларашсене тупма пултарма;
- автор хайлаври хаш саныр позичине ырланине палартма, сакна катартакан самантсене хайлавра тупма вёренме;
- халых тата автор юмахёсен, калавпа юптарун, лирикалла савван уйрамлахёсене аңланма;

Вёренекён пёлү илме май пулать

- хайлавсенче санырлах хатёрёсене тупма;

- тёрлӗ текстсене танлаштарма, шайлаштарма, уйрӑм литература ӑнлавӗсемпе (халӑх сӑмахлӑхӗн тата автор литератури, текст тытӑмӗ, сӑнар, автор) тата сӑнарлӑх хатӗрӗсемпе (танлаштару, эпитет, сӑпатлантару, метафора) усӑ курса ансаттӑн итишкерме;
- хайлаври сӑнарсен тата автор позицине палӑртма;
- Евӗрлесе прозӑлла тата сӑвӑласа хайлама.

2. Содержание программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке»

1 класс

Пӗрремӗш сур сӑлхи вӗрентӗ сӑнчен (4 тапхӑра пайлама пулатӑ)

1 тапхӑр. Илемлӗ хайлав сӑнчен пӗтӗмӗшле ӑнланаси.

Ӑса хывмалли ӑнлавсем. Йӗркелемелли ӑнлану-ӑслайсем (компетенцисем).

«Хайлав» тата «илемлӗ хайлав» ӑнлавсене усӑмлани. Ансат, ачасен ӗсӗмне тивӗшлӗ илемлӗ хайлавсене итлесси-тӑнласси, йышӑнасси (восприятие). Хайлав авторӗ. Хайлава итленӗ май хӑйсен мӗнле кӑмӑл-туйӑм суралнине сӑнасси.

2 тапхӑр. Халӑх сӑмахлӑхӗ. Вак жанрсем. Юмахсем.

Ӑса хушмалли тӗп ӑнлавсем, йӗркеленмелли ӑслай хӑнӑхусем.

«Халӑх сӑмахлӑхӗ» тата «ача-пӑча сӑмахлӑхӗ» ӑнлавсене усӑмлани. Халӑх сӑмахлӑхӗн хайлавӗсене тахсан авал хайланине, вӗсем ламран лама якалса сӑмах вӗсӗн кусса пынине, вӗсен авторӗ халӑх пулнине ӑнланни. Ача-пӑча сӑмахлӑхӗн вак жанрӗн хӑш-пӗр тӗслӗхӗсемпе паллашни, вӗсене (чӗнӗ-йыхрав юррисем, шутлав сӑввисем, хӑвӑрткаларӑшсем, тупмалли юмахсем) палласа илме пултарни, вӗсен хӑйевӗрлӗхне, йӗркеленӗвне сӑнама пӗлни. Хӑйсем сӑк жанр тӗслӗхӗсене хайлама хӑтланни.

Чӗнӗ-йыхрав юррисем. Авал вӗсем йӑла-йӗркене тытса пырассипе сыхӑннӑ хайлавсем пулни (сӑт сӑнталӑка, пуламсемпе япаласене ыйтаççӗ, йӑланаççӗ, ӗкӗтлещӗ).

Чӗнӗ-йыхрав юррисен йӗркеленӗвӗ (чӗнӗ, ӗкӗтлени-ыйтни-йӑланни, тав тума пулни). Хайлавсене вӗсен тытӑмӗпе йӗркеленӗвне кура ушкӑнласси: мӗн тума ӗкӗтлещӗ (кайма, килме т.ыт.те) мӗн пама пулаççӗ.

Ачасем хӑйсем, тӗслӗхӗрен, хӗл часрах кайтӑр, сур часрах ситтӗр тесе ӗкӗтелесе чӗнӗ-йыхрав юррисем хайлама пултарни.

Шутлав сӑввисем. Хайлавсен хӑйевӗрлӗхӗ: мӗн тума кирли (ертӗсине, хӑвалакана палӑртма т.ыт.те); сюжет тата композици («сик тух», «мана тыт» т.ыт.сӑмахсемпе вӗсленни); пытарӑнчӑк сӑмахсем, шутлав пурри (пӗрӗ,ирӗ, вирӗ..)

Хӑвӑрткаларӑшсем. Жанр хӑйевӗрлӗхӗ. Хӑвӑрткаларӑшсене калама йывӑррипе вӑрттӑнлӑхне ӑнланни (ку хайлавсене ытларах пӗр сасӑсемпех, анчах тӗрлӗ йӗркепе усӑ курса калаççӗ. савна пула сасӑ тӑвакан аппарат самантрах тепӗр май йӗркеленме ӗлкӗреймест).

Хӑвӑрткаларӑшсене мӗнле каламалли. Малтан васкамасӑр калама пуçлаççӗ те хӑвӑртрах та хӑвӑртрах, кашни сасса усӑмлӑ, сывлӑш савӑрса ямасӑр каламалла. Харкам тӗллӗн хӑвӑрткаларӑшсем хайлама хӑтланни.

Тупмалли юмахсем. Жанр хӑй евӗрлӗхне ӑнланни (вӗсене ахаль кӑна итлемелле мар, тупсӑмне тупмалла). Ачасем хӑйсем те тупмалли юмах ӑслама пултарни.

Тупмалли юмахсен тытӑмӗ. Вӗсем икӗ пайран тӑраççӗ, вӑрттӑнлӑхӗ пӗр пайӗнче. Вӗсене хайламалли тӗп мелсем (танлаштару, сӑпатлантару), вӗсене палӑртма, сӑк мелсемпе хӑйсем те тупмалли юмахсем хайланӑ чух усӑ курма пӗлни.

Пӗр япала сӑнчен тӗрлӗ тупмалли юмах , тӗрлӗ япала сӑнчен пӗр евӗрлӗ тупмалли юмах пулма пултарнине ӑнланни.

Юмахсем. Жанр хӑй евӗрлӗхне ӑнланни (юмахра мӗн сӑнчен те пулин юптарса калаççӗ. Унта чӗр чунсем те сӑнсем пекех калаçаççӗ, нихсан та пулма пултарайман ӗçсем пулса иртеççӗ).

Юмахсен сюжет тытамне, чёлхин хаш-пёр варттанлахёсене сәнаса әнланни (пусламашё, вёсё пёрешкелтерех, юмахсенче час-часах пёр сыпәках, пёр ёс сінченех темиёе хут калани пулать).

Халәх сәмахләхё

Халәх сәмахләхё (*сәвви-юрри*)

Чёнү-йыхрав сәвви-юрри

Юмах юпа тәрринче

Юмахсем. Сәвәлләса ғырнә хайлавсем, вёсен хайёевёрлөхё

Прозәпа ғырнә хайлавсем. «Калав» әнлав. ҘыравҘә хайланә юмах

3 тапхәр. Литература хайлавё. Сәвәлләса тата прозәллә хайлавсем.

Аса хывмалли тёп әнлавсем, йёркелемелли әслай-хәнәхусем (компетенцисем).

«Илемлё литература хайлавё», «автор» әнлавсене уғамлани. Илемлё хайлава тёрлөрен (сәвәлләса тата сәвәламәсәр, прозәлла) каләплама май пуррине әнланни. «Калав» әнлав (вәл илемлё хайлавән пёр тёсё (жанр\), унта ёссемпе пуләмсене сәвәламәсәр каласа параҘҘё). Калава ансаттан тишкерме (Мён сінчн каланә? Сәмах камсем е мёнсем сінчен пырать?), тытамне сәнама (ёс мёнле пусланать, мёнле тәсәлса пырать, ёс мёнпе вёсленет) пёлни.

«Сәвә» әнлав. Сәвәлләса ғырнә хайлавсен тулаш (йёрке вёсёсенчи сәсәсем пёр пек янәрани) хай евёрлөхёе пыраш уғамләхё шайлашса тәнине әнланни. Автор сәвәсенче тёрлө кәмәлтуйәма пәләртнине әнланни, әна сәнама пултарни.

«Вәйә вылятпәр», «Теттесем», «Ачасем сінчен» пәйсенчи хайлавсем.

Теттесем

Шүтлө сәвәсем. Калавра мён сінчен калани. Калав ячё.

Ачасем сінчен

Н.Симунов Суха таватпар. В.Тарават Улах. Н.Ишентей Хуплу песерни.

Петер Яккусен Анне. Илпек Микулайе Арбуз .Л.Сарине Арман Авартатъ. Н.Носов. Шлепке, А.Васильева .Сен каяк.

4 тапхәр. Литература хайлавё. Унән ячё. Шүтлө хайлавсем.

Аса хымалли (әша хумалли) тёп әнлавсем, йёркелемелли әслай-әнланусем.

Сәвәлләса ғырнә хайлавсем. Поэзи хайлавёсенче сәвәҘ тёнчене сәнласа ғырнине әнланни. Автор сәвәсенче тёрлө кәмәлтуйәма пәләртнине, сәвәсем тёрлө кәмәлтуйәм хускатма пултарнине әнланни. Шүтлө сәвәсем. Шүт мелёсем.

Калав ячё, теми. Калав темипе ячё мёнле ғыхәннине әнланни. Калаври ёс йёркине, автор пулса иртекен ёсене мёнле кәмәлпа каласа панине сәнлама пёлни.

Илемлө хайлавсен чёлхине сәнама вёренсе пыни.

Чер чунсем сінчен

Юптару В. Ахун Сырмари концерт.В. Сутеев Кәмпа айёнче.Тупмалли юмахсем

Килсе ёитрө хаваслә хёл.

Ача-пәча сәмахләхё

Кулленхи сәвә-юрә. Чёнү-йыхрав сәвви-юрри.Хәвәрт сәмах. Тупмалли юмахсем

Пулмасла халап. Вёсёсёр такмак. Шүт.

Юмах ятам, юптартам.

Уләп халапёсем. Тилёпе Качака таки. Вырас халәх юмахё

Пирён вәйә-кулә

Л.Сорокина Пукане .Ю.Силем Шак-шак-шак! Р.Сарпи Ташлатъ Илемпи. В.Давыдов-Анатри

Суркунне П.Сәлкуё Чуччу

Ачасем сінчен.

Н.Бдарай Чәваш ачи. Ордем Гали Пысәк ёс

В.Голявкин Инкек Р.Сарпи Укерчөк Л.Тарасова Аслә ачаВ.Тарават Ашкәнчәк кушак

А.Бхра Ай, үкетёп; Пәрахут; Ча-как!Н.Карай МакәрмарёП. Яккусен Юлан ут

В.Осеева Ырәёё Л.Сарине НаҘтук Н.Рогачёв ПуләҘсем Я.Тайц Сырлара

Чёр чунсем сінчен

И.Яковлев. Хураска, Е.Чарушин. Томка ишме веренни. Шухши Иване. Чер чунсем те сынсем пекех.

Тавралăх – асамлă тĕнче.

А.Савельев –Сас. Саванпа хитре тенче. Метри Кипек. Ытарайми таван кетес

Шкула каяр-ха вĕренме.Эпĕ халĕ шкул ачи. Илемлĕ сĕмахлăх тĕнчине ситме пулăшакан предмет – литература вулавĕ. «Хайлав» тата «илемлĕ хайлав» ĕнлавсене уçамлани. Ансат, ачасен ўсемне тивĕслĕ илемлĕ хайлавсене итлесси-тĕнлесси, йышĕнесси (восприятие). Хайлав авторĕ. Хайлава итленĕ май хайсен мĕнле кĕмĕл-туйĕм суралнине сĕнесси.

Халăх сĕмахлăхĕ. Халăх сĕмахлăхĕ (сĕвви-юрри) Чĕнў-йыхрав сĕвви-юрри. Шутлав сĕввисем. Хĕвĕрткаларăшсем. Тупмалли юмахсем. Ача-пĕче сĕмахлăхĕн вак жанрĕн хĕш-пĕр тĕслĕхĕсемпе паллашни, вĕсене (чĕнў-йыхрав юррисем, шутлав сĕввисем, хĕвĕрткаларăшсем, тупмалли юмахсем) палласа илме пултарни, вĕсен хĕйевĕрлĕхне, йĕркеленĕвне сĕнама пĕлни. Хĕсем сĕк жанр тĕслĕхĕсене хайлама хĕтлани.

Юмах юпа тĕрринче... Улĕп халапĕсем. «Тилĕпе Качака таки». Жанр хĕй евĕрлĕхне ĕнлани (юмахра мĕн сĕнчен те пулин юптарса калаçсĕ. Унта чĕр чунсем те сĕнсем пекех калаçсĕ, нĕхсан та пулма пултарайман ĕссем пулса иртеçсĕ). Юмахсен сюжет тытĕмне, чĕлхин хĕш-пĕр вĕрттĕнлĕхĕсене сĕнаса ĕнлани

Вĕйĕ вылятпĕр. Сĕвĕласа сĕрнĕ хайлавсем. Сĕравсĕ хайланĕ юмах. В.Сутеев «Шĕшипе кĕранташ» юмахĕ. «Сĕвĕ» ĕнлав. Сĕвĕласа сĕрнĕ хайлавсен тулаш (йĕрке вĕсĕсенчи сĕсĕсем пĕр пек янĕрани) хĕй евĕрлĕхĕпе шухĕш уçамлăхĕ шайлашса тĕнине ĕнлани. Автор сĕвĕсенче тĕрлĕ кĕмĕл-туйĕма палĕртнине ĕнлани, ĕна сĕнама пултарни.

Теттесем. Шĕтлĕ сĕвĕсем. П.Сĕлкуç «ĕмсанса пĕхатъ Кампур» М.Волков Сĕвĕласа сĕрнĕ хайлавсен тулаш (йĕрке вĕсĕсенчи сĕсĕсем пĕр пек янĕрани) хĕй евĕрлĕхĕпе шухĕш уçамлăхĕ шайлашса тĕнине ĕнлани. Автор сĕвĕсенче тĕрлĕ кĕмĕл-туйĕма палĕртнине ĕнлани, ĕна сĕнама пултарни.

Ачасем сĕнчен. Н.Ыдарай «Чĕваш ачи», Ордем Гали «Пысĕк ĕс». Калавра мĕн сĕнчен калани. Калав ячĕ. Л.Сарине «Арман авĕртатъ» Ю.Мишши «Лашапа кашкĕр».

Чĕр чунсем сĕнчен. Юптару. П.Сĕлкуç «Хур аси», О.Печников «Усала вĕрентнĕ путек», Е.Чарушин «Томка тĕлĕкĕсем». В.Сутеев «Кĕмпа айĕнче». А.Пĕртта «Сумĕр ташши», А.Ыхра «Пукан», Л.Сарине «Вĕрманта».

Килсе ситрĕ хаваслă хĕл. В.Эктел «Юр», П.Сĕлкуç «Ытарми хĕл», Л.Смолина «Тĕвайкки». В.Эктел «Хĕл Мучи», П.Сĕлкуç «Тĕвайкки», Е.Кузнец «Сĕменпе Сивĕ Мучи». Л.Салампи «Юр пĕрчи», «Икĕ шартлама».

Ача – пĕче сĕмахлăхĕ. Кулленхи сĕвĕ-юрĕ. Чĕнў-йыхрав сĕвви-юрри, хĕвĕрт сĕмах, тупмалли юмахсем. Пулмасла халап. Вĕсĕр такмак. Шĕт.

Юмах ятĕм, юптарĕм. Улĕп халапĕсем. «Тилĕпе Качака таки».

Пĕрĕн вĕйĕ-кулĕ. Л.Сорокина «Пукане», Ю.Силĕм «Шак-шак-шак», Р.Сарпи «Ташлатъ Илемпи».

Ачасем сĕнчен. Н.Ыдарай «Чĕвашачи», Ордем Гали «Пысĕк ĕс». В.Голявкин «Инкек», Р.Сарпи.«Укерчĕк». А.Ыхра калавĕсем, Н.Карай «Макĕрмарĕ» М.Салихов «Усĕллĕ кану», В.Осева «Ырĕ ĕс», Н.Рогачĕв «Пулĕссем».

Чĕр чунсем сĕнчен.

И.Яковлев «Хураçка», А.Ыхра«Шурка»,Е.Чарушин «Томка ишме вĕрени». К.Чуковский «Чĕрĕп кулатъ», Э.Шим «Шапапа калта», «Пакшапа пĕрĕнтĕк» Ю.Петров «Путене», И.Малкай «Тĕри», С.Асамат «Йĕва», О. Печников «Чĕрчунсем те сĕнсем пекех».

Тавралăх – асамлă тĕнче.

С.Соколинский «Сумĕр», П.Сĕлкуç «Сумĕр умĕн». Х.Сĕменĕ «Суркунне». В.Тарават «Кĕнтĕр сĕр-шивĕнче», А. Ыхра «Сурхи илем». Илемлĕ хайлавсен чĕлхине сĕнама вĕренсе пыни.

2 класс

Сĕвĕ-и, юратнĕ шкул? . Вĕренў. Тĕван шкул.

Ытарайми Чĕваш сĕршивĕ. Савнĕ сĕр, Чĕваш сĕршивĕ. Пĕрен сĕршиври хуласемпе ялсем.

Тăван республика ҫыннисен еҫе-хелле. «Пирен ял (хула)» экскурси.

Керкунне. Керен терле тапхарне (пусламаше, ылтан керкунне, хура керкунне), чер чунсемпе усен-тарансен пурнаҫенчи улшанусене санлакан калавсемпе савасем. «Керхи сансем» экскурси.

Эпир - тусла ачасем. Ачасен пурнаҫепа еҫе-хелле, весем тусла пулни, пер-перне пулашни.

Хелле. Хеллехи санталак. Чер чунсемпе усен-тарансен хеллехи пурнаҫе. Ҫене сула кетсе илни. «Хел ҫитсен» экскурси.

Халах самахлахе. Чаваш тата ытти халахсен юмахсем, юррисем, ваттисен самахсемпе туптарусем.

Юмах ятам юптартам.

Таван кил-йышра. Пирен неселсем. Аннесемпе асаннесем, кукамайсемпе аппасем, вesen еҫе-хелле. Аннесем ҫинчен ҫырна калавсемпе савасем.

Чер чунсем - пирен туссем. Чер чунсем ҫинчен ҫырна калавсем, савасем, ваттисен самахсемпе туптарусем (тупмалли юмахсем). Чер чунсене хутелесси, вesenе пулашасси.

Усен-таран тенчи. Варман пурнаҫе, усен-таран ҫинчен ҫырна сава-юрә, калавсемпе халапсем.

Килче ыра суркунне. Чер чунсемпе усен-тарансен пурнаҫенчи улшанусем. Пар кайни. Ачасен вайи-кулли. Аслисен сурхи еҫсем. Космонавтика кунне. Космонавтсем ҫинчен.

Ес телей те саванас курет. Ес ҫинчен, терле профессии ҫинчен, еҫен пурнаҫри пелтереше, халах пурлахешен тарашни, ес ҫынна телей кунни ҫинчен ҫырна калавсемпе савасем.

Су уйахне кетемер. Суллахи сут санталак, уй-хирти тата пахчари еҫсем ҫинчен ҫырна калавсемпе савасем, терленчексем.

3 класс

Ак ситре сентябрь . «Литература вулавё» предметан 3 класс валли палартна теллесемпе задачисем. Г. Волков. Самаркла веренни – чул ҫинче (На камне то, что усвоено в юности); Л. Сапгир. Веренне Лаша (Ученая лошадь); Х. Уяр. Майяр хуппи (Ореховая скорлупа); К. Беляев. Чи хакла парне (Самый дорогой подарок).

Чаваш сершыве. К. Ушинский. Таван сершыв – пирен анне (Родина – наша мать); Таван сершыв (Родина. Государственный Гимн Чувашской Республики); Хуначи Кашкар. Ылтан сер (Золотая земля); Н. Янкас. Лапка сершывра (В спокойном краю); С. Вишневский. Туслах самахе (Слово дружбы);

Керкунне. Н. Теветкел. Керхи сансем (Осенние зарисовки); Н. Исмуков. Кер пасаре (Осенний базар); И. Соколов-Микитов. Керхи варманта (В осеннем лесу); М. Волкова. Керхи хуран (Береза осенью); О. Туркай. Сулса (Лист); Н. Янкас. Сиветет санталак (Холодает).

Халах самахлахе. Тупмалли юмахсем (Загадки); Вайа-шапа юрри-савви (Считалки); Вайа юррисем (Хороводные песни); Уйахпа хевелле (В солнце и месяц); Ак телей! (Вот счастье!); К. Чулкас. Асансене ертсе килни (Как я привел тетеревиною стаю); Эзоп. Ула куракпа тиле (Ворона и лиса); И. Крылов. Ула куракпа Тиле (Ворона и Лиса); Л. Толстой. Пакшапа Кашкар (Белка и волк); Д. Харрис. Тиле Туспа Кролик Тус (Братец Лис и Братец Кролик)

Улап йахенчен эпир, туссем... Г. Юмарт. Улапсем (Улыпы); Ной карапе (Корабль Ноя. Из Библии); Ту ҫинчен анна Улап (Улып, спустившийся с гор. Из легенд об Улыпе); Сунагла Урхамах (Крылатый Аргамак. Из легенд об Улыпе).

Юмах юпа тарринче (Сказка скоро сказывается...)

Чее такасем (Хитрые барашки. Чувашская народная сказка); Курай юмахе (Сказка курая. Башкирская народная сказка); Пакшапа майяр (Белка и орех. Удмуртская народная сказка).

Асамса хел.

В. Эктел. Хел пусламаше (Начало зимы); А. Пушкин. Хелле... (Зима... Отрывок из романа «Евгений Онегин»); Н. Сладков. Хеллехи су кунсем (Лето зимой); Хырпа Чараш тата Урташ меншен яланах симес? Почему Сосна, Ель и Можжевельник всегда зеленые? Чувашская народная сказка); В. Харитонов. Йелтерпе (На лыжах); А.Смолин. Уса силе четтер-

чѣлтѣр...(Свежий ветер в ушах...); Г. Харлампьев. Мулкач йѣрѣпе (По следу зайца); Н. Силпи. Намасланакан ѣнтерѣѣ (Стыдливый победитель); А.Воробьев. Малтанхи юр (Первый снег).

Эпир – сапайла ачасем.

Н. Карай. Йѣмак (Сестрица); М. Джалиль. Ывракан ача (Спящий ребенок); Р. Минатуллин. Пулашакан (Помощник); А. Галкин. Шапа кампин шапи (Судьба Мухомора); Н. Иванов. Чечек сыххи (Букет цветов); Шухши Иванѣ. Кѣрен тѣпе (Алое небо); Г. Волков. Пуянлах хакне ѣслекен ѣѣ пѣлет (Цену богатства знает трудящийся); Л. Ковалюк. Хѣравѣ (Трус); А. Ерусланов. Хапхаѣ (Вратарь); О. Уайльд. Хѣйне ѣѣ юратна Улап (Самолюбивый великан); Исмай Исемпек. Шѣваѣ витре (Жестяное ведро); В. Ар-Серги. Асанне шкулѣ (Бабушкина школа).

Ыур хаваслахе. Н. Исмуков. Ыурхи тѣнче (Летний мир); Л. Смолина. Ыуркунне пусланать (Наступает весна); Н. Некрасов. Ешѣл шав (Зеленый шум); Уйѣп Мишши. Ыурхи вѣйѣ (Весенняя игра); Мѣтри Кипек. Ыурхи вѣрманта (В весеннем лесу); А. Каттай. Ыѣспѣл (Первоцвет); Г. Снегирев. Малтанхи хѣвел (Первое солнце); К. Иванов. Ыуркунне ѣитсен (Наступила весна. Отрывок из поэмы «Нарспи»); Н. Матвеев. Таврана илем кѣреѣѣ (Украшают окрестность); А. Артемьев. Ыурхи кун (Весенний день).

Ан пултѣр вѣрѣ нихѣсан.

А. Алка. Малтанхи кун (Начало); А. Галкин. Ыумѣр куѣѣулѣ (Слезинка дождя); Ю. Николаева. Вѣрѣ ѣѣкѣрѣ (Хлеб войны); А. Тимбай. Хурѣ хѣр (Стальная девушка); А. Каттай. Берлинти палѣк (Памятник в Берлине); А. Кипеч. Ыѣр улми сутма кайни (Как ездили продавать картошку); П. Эйзин. Ан пултѣр вѣрѣ (Пусть не будет войны).

Чѣр чун тѣнчи. Н. Ишентей «Аптраман кавакалсем». КТВ Халѣх пултарулахе. С. Элкер «Кашкарсемпе сапасни». Н. Иванов «Асанпа Хураска». Юмахсем. Л. Ковалюк «Мулкач та тута пултар». Н. Матвеев «Урташ». КТВ Чѣваш халѣхѣн палла ѣыравѣсем. Н. Матвеев «Сара серси». Н. Матвеев «Каюра». Г. Ефимов «Тыра сумаре». Г. Орлов «Кашкар тавараве». КТВ Ачасен ѣурхи вѣййисем.

Ытарайми, асран кайми таѣван тавралѣх.

И. Дубанов. Эл кѣлли (Озеро Аль); В. Харитонов. Ыил ачи (Сын ветра); Г. Орлов. Ыухату (Потеря); Ыулѣѣревѣ вѣрѣсем (Семена путешественники); М. Волкова. Пѣлѣтсем, ѣѣта васкатѣр? (Куда несетесь, облака?); Р. Сарпи. Пѣлѣтсем – шур путексем (Облака – белые ягнята); Х. Уяр. Тарѣхна така (Разгневанный баран); Х. Юлдашев. Лѣпѣш (Бабочка. Перевод А. Смолина); Уйѣп Мишши. Ыуллахи каникул (Летние каникулы); Г.Харлампьев. Кулѣ хѣрринче (На берегу озера).

Класс тулашѣнчи вулав пуѣламѣш класра ачана таѣван ѣырулах чѣлхипе усѣ курма хѣнахтарас, унан пѣлѣвѣсене анлалатас, ѣс-танѣпе чун хавалне аталантарас ѣѣре пите пыѣк пѣлтерѣшлѣ. Унан тѣп тѣллѣвѣ – вѣренекенсене ача-пѣча юратса вулакан хайлавсемпе анлан паллаштарасси, кѣнекесене юратма, харпѣр хѣй тѣллѣн вулама хѣнахтарасси.

Ача-пѣча кѣнекипе ѣслесси I-IV классенче ытларах класс тулашѣнчи вулав урокѣсенче пулса пымалла. Программѣра ку ѣѣ йѣркелессин икѣ енне шута илнѣ:

1) мѣн вуламаллине, ачасене мѣнле йѣркепе тата мѣнле кѣнекесемпе паллаштармаллине кѣтартса панѣ;

2) ѣак кѣнекесене вуласа ачасем мѣнле пѣлѣсем, ѣслайсемпе хѣнахусем туянмаллинепалѣртна.

Класпа, юлташѣсемпе пѣрле е харпѣр хѣй тѣллѣн вуланѣѣмѣн ачасем кѣнекесемпе, вѣсен авторѣсемпе паллашаѣѣ.

Класс тулашѣнчи вулав урокѣсене класри вулавпа килѣшѣллѣн йѣркелесен аван. Малтан ачасене паллаарах писателѣсен пѣрешкел темѣпа ѣырнѣ темиѣе (2-4) кѣнекипе паллаштармалла, унтан сѣннѣ темѣпа хѣйсем тѣллѣнех тѣрлѣ авторѣн ѣнланма ѣмѣл кѣнекисене суйлама хѣнахтармалла. III класра вѣренекенсен ача-пѣча писателѣсен палла хайлавѣсемпе паллашмалла, юмахѣ-халапѣсене вуламалла. Класс тулашѣнче вулама сѣннѣ авторсен йышѣ 15-17е ѣитмелле. Вѣсен шутѣнче чѣваш ѣыравѣсем ѣѣ мар, ытти халѣхсен палла писателѣсем те пулмалла. Кунсѣр

пуҫне класс тулашёнчи вулав урокёсенче вёренекенсене малтанхи классенчи пекех ача-пăча хаҫат-журналёпе паллаштармалла, вёсен материалёсене суйласа вулаттармалла.

4 класс

Аван-и, шул саккийё!

Ю. Петров. Сентябрь ирё, Н. Тевекел. Кёрхи кăмăл; Иван Шухши. Павăл, Миккуль тата Петёр; П. Михайлов. Малтанхи учителе.

Килсе ситрё тулăх кёр

Митта Ваҫлейё. Кёрхи илем; Г. Орлов. Сентябрь; В. Харитонов. Кёрхи вăрманта; А. Смолин. Хур кайăк ҫулё; Г. Луч. Тăрнасем Л. Сильвестров. Кёркунне макăрать ; Г. Ефимов. Тумне хывма ёлкёреймен.

Ку вăл – ман тăван ҫёршыв

Валем Ахун. Тăван чёлхе (Родной язык); И.Я.Яковлев чăваш халăхне панă Халал (Завещание И.Я.Яковлева чувашскому народу); П.Хусанкай. Эп – чăваш ачи... (Я – чуваш...); Ҫеҫпёл Мишши. Чăваш сăмахё (Чувашское слово); Иван Шухши. Эпё – чăваш; А. Алексеев. «Нарспи» пичетленнё ҫул (В том году была напечатана «Нарспи»); И. Прокопьев. Ун ятне этемлех манмё (Его имя не забудет человечество)

Пирён йăла-йёрке

Х. Уяр. Йăла-йёрке (Обычай); Н. Охотников. Хёллехи кунсенче (В зимние дни).

Чăваш халăх сăмахлахёнчен

Юмахсем (Сказки). Куян тус (Зайчишка). Майър юмахё (Ореховая сказка); Мулкач (Заяц); И. Одюков. Улăп халапёсем (Легенды об Улыпе); Улăпсем; Ваттисен сăмахёсем (Пословицы); Уяв юррисем (Праздничные песни); Вайя юррисем (Игровые песни); Витлешу такмакёсем (Дразнилки); Шутсем (Шутки); Халăх юррисем (Народные песни).

Шурă юр ҫусассан.

Н. Сладков. Пёрремёш юр (Первый снег); В. Калоянов. Канăҫлă шăплăх (Спокойная тишина); Н. Сладков. Кайăксем аҫта ҫывăраҫсё. (Где спят птицы); Г. Орлов. Кăрлач (Январь); В. Калоянов. Тăманапа шăши (Сова и мышь).

Кусем – манан туссем

Иван Шухши. Ҫил ҫуна (Парусные сани); А. Галкин. Математика мыскари (Забава на математике); В. Дмитриев. Чаплă парне (Замечательный подарок); Джек Лондон. Киш ҫинчен калакан халап (Легенда о Кише); К. Груйя. Пакалти (Болтун).

Ырăпа усал

Л. Мартянова. Чёлхесёр Иван (Немой Иван); П. Можаров. Хайма върри (Воришка сметаны); М. Горький. Эрхип мучипе Ленька (Дед Архип и Ленька); О. Уайльд. Ҫывăх тус (Верный друг).

Атте-анне пурри – телей тата пуянлăх

Л. Смолина. Сăпка юрри (Колыбельная); А. Смолин. Анне – пирён тёнче (Мама – наш мир); Ю. Артамонов. Ҫăкăр (Хлеб); М. Ухсай. Услан кайăк юмахё (Сказка о птице Услан).

Ҫуркунне ҫитсесён...

Н. Прокопьев. Ҫуркунне пуҫланать (Весна наступает); К. Турхан. Ҫуркунне (Весна); Г. Орлов. Курак (Грач); А. Савельев. Шăнкăрч килни (Прилет скворца); Н. Матвеев. Ҫёр ыйхăран вăранать (Земля просыпается от сна); С. Есенин. Сенкер май (Синий май); Г. Акташ. Ҫумър хыҫҫан (После дождя).

Вăрҫă кёрленё чух

Н. Евстафьев. Амăш пилё (Материнское благословение); А. Ёҫхёл. Ёҫсинче (Страда); Муса Джалиль. Урасёр (Без ноги); А. Клементьев. Эпир ҫентертёмёр (Мы победили).

Ўсен-тăран тёнчинче

Юхма Мишши. Курăк академикё (Академик трав); М. Ахманэ. Ҫумър хыҫҫан вăрманта (В лесу после дождя); А. Артемьев. Елюк сăртёнче (На Елькиной горке).

Чёр чунсем – пирён туссем

С.Садал. Сăвăр куççулĕ (Слезы сурка); А. Кăлкан. Йытăпа кушак (Собака и кошка); Х. Уяр. Лашана çăлни (Спасение лошади); Ю.Петров-Вирьял. Тăрна ташши (Журавлиный танец); А. Куприн. Парпуспа Шулькă (Барбос и Жулька); П. Хусанкай. Хĕрÿ хĕвел хĕрелсе анчĕ (Солнце красное село).

Çу пуçланчĕ

Г. Федоров. Çу çитрĕ (Лето наступило); Г. Орлов. Çуллахи вăрманта (В летнем лесу); Г. Тукай. Çулла (Лето); Г.Орлов. Август.

3. Тематическое планирование уроков литературного чтения на родном (чувашском) языке

1 класс

№ п/п	Тема	Сехет шучĕ
Шкула каяр-ха вĕренме.		
1.	Эпĕ халĕ шкул ачи. Илемлĕ сăмахлăх тĕнчине çитме пулăшакан предмет – литература вулавĕ.	1
2.	Хайлав. Илемлĕ хайлав.	1
Халăх сăмахлăхĕ.		
3.	Халăх сăмахлăхĕ (сăвви-юрри)	1
4.	Чĕнÿ-йыхрав сăвви-юрри.	1
5.	Шутлав сăввисем.	1
6.	Хăвăрткаларăшсем. Тупмалли юмахсем.	1
Юмах юпа тăрринче...		
7.	Юмахсем.«Пукане юмахĕ», «Упапа хĕр ача».	1
Вайă вылятпăр.		
8.	Сăвăласа çырни хайлавсем	1
9.	Çыравçă хайланă юмах. В.Сутеев «Шăшипе кăранташ» юмахĕ.	1
Теттесем		
10.	ШÛтлĕ сăвăсем. П.Çăлкуç «Ăмсанса пăхатъ Кампур», М.Волков	1
Ачасем çинчен.		
11.	Прозăпа çырни хайлавсем. «Калав сăнлав.	1
12.	Калавра мĕн çинчен калани. Калав ячĕ. Л.Сарине «Арман авăртатъ» Ю.Мишши «Лашапа кашкăр».	1
Чĕр чунсем çинчен.		
13.	Юптару. П.Çăлкуç «Хур аси»,	1
14.	О.Печников «Усала вĕрентнĕ путек», Е.Чарушин «Томка тĕлĕкĕсем».	1
15.	В.Сутеев «Кăмпа айĕнче».	1
16.	А.Пăртта «Çумăр ташши», А.Ыхра «Пукан», Л.Сарине «Вăрманта».	1
Килсе çитрĕ хаваслă хĕл.		
17.	В.Эктел «Юр», П.Çăлкуç «Ытарми хĕл», Л.Смолина «Тăвайки».	1
18.	В.Эктел «Хĕл Мучи», П.Çăлкуç «Тăвайки», Е.Кузнец «Çеменпе Сивĕ Мучи».	1
19.	Л.Салампи «Юр пĕрчи», «Икĕ шартлама».	1
Ача – пăча сăмахлăхĕ		
20.	Кулленхи сăвă-юрă.	1
21.	Чĕнÿ-йыхрав сăвви-юрри, хăвăрт сăмах, тупмалли юмахсем.	1
22.	Пулмасла халап. Вĕçсĕр такмак. ШÛт.	1
Юмах ятăм, юптарта.		

23.	Улӑп халапӑсем. «Тилӑпе Качака таки».	1
Пирӑн вайӑ-кулӑ		
24.	Л.Сорокина «Пукане», Ю.Силӑм «Шак-шак-шак», Р.Сарпи «Гашлать Илемпи».	1
Ачасем ҫинчен		
25.	Н.Ыдарай «Чӑваш ачи», Ордем Гали «Пысӑк ӗҫ».	1
26.	В.Голявкин «Инкек», Р.Сарпи.«Укерчӑк».	1
27.	А.Ыхра калавӑсем, Н.Карай «Макӑрмарӑ»	1
28.	М.Салихов «Усӑллӑ кану», В Осеева «Ырӑ ӗҫ», Н.Рогачӑв «Пулӑҫсем».	1
Чӑр чунсем ҫинчен		
29.	И.Яковлев «Хураҫка», А.Ыхра«Шурка»,Е.Чарушин «Томка ишме вӑренни».	1
30.	К.Чуковский «Чӑрӑп кулать», Э.Шим «Шапапа калта», «Пакшапа пӑрӑнтӑк»	1
31.	Ю.Петров «Путене», И.Малкай «Тӑри», С.Асамат «Йӑва», О. Печников «Чӑрчунсем те ҫынсем пекех».	1
Тавралӑх – асамлӑ тӑнче		
32.	С.Соколинский «Ҫумӑр», П.Ҫӑлкуҫ «Ҫумӑр умӑн».	1
33.	Х.Ҫеменӑ «Ҫуркунне». В.Тарават «Кӑнтӑр ҫӑр-шывӑнче», А. Ыхра «Ҫурхи илем».	1

2 класс

№ п/п	Тема	Сехет шучӑ
Сывӑ-и, юратнӑ школ?		
1.	Хӑрушсӑрлӑх правилисене аса илесси. «Чи савӑнӑҫлӑ кун», «Чернил» И.Шухши	1
Ытарайми Чӑваш ҫӑршывӑ		
2.	«Чӑваш ҫӑршывӑ» М. Юхма, «Ҫӑршывӑмӑр пуҫламӑшӑ» П.Хусанкай	1
3.	«Чӑвашла» Л. Мартъянова. Асатте- асаннесен ҫырулӑхӑ. А. Трофимов, «Эпир пулнӑ, пур, пулатпӑр!» П.Хусанкай	1
Кӑркунне		
4.	«Кӑр ҫитрӑ» М. Трубина,«Хура кӑркунне» С.Сарпай	1
5.	«Тӑрнасем» М. Илпек, «Ылтӑн ҫумӑр» Н.Сладков, «Хӑл ларас умӑн» С.Аксаков	1
Эпир туслӑ та хаваслӑ ачасем		
6.	«Шкул ачи» П.Хусанкай. «Сапӑрлӑх ҫинчен» С. Иванов	1
7.	«Чӑрсӑр автансем» А. Кӑлкан, «Алюшпа Кӑтерук» В.Осеева	1
8.	«Сылтӑм алӑпа сулахай алӑ» И. Шухши, «Микула пичче кучченеҫӑ» О. Савандеева	1
9.	«Вӑт епле вӑл пулӑшат» А. Барто, «Кенттипе Мишша» Е. Афанасьев	1
10.	«Пулӑра» Н. Симунов. «Ҫӑпҫе» И. Малкай	1
Хӑлле		
11.	«Юр ҫунӑ» А. Алка. «Юр». Н. Шелепи. «Ҫӑнӑ ҫул юрри» А. Алка, «Раштав уйӑхӑ» Н. Матвеев	1
12.	«Хӑллехи каҫ» А. Пушкин . «Хӑллехи вӑрман» Хумма Ҫеменӑ	1
13.	«Юр пике». В. Эктел, «Хӑл каҫни» Н. Сладков	1
Халӑх ӑмахлӑхӑнчен		

14.	«Сурхури юрри». «Ҷаварни чупни» Хумма Ҷеменё	1
15.	Пулмасла халапсем. Тупмалли юмахсем. Пуплешү саввисем. Вайясем	1
Юмах ятәм юптартам		
16.	«Кинем, мәнукё тата чәпар чәх», «Ҷәткән упу сурисем»	1
17.	Хәрүшсәрләх правили-сене аса илесси. «Шиклө шәши» Н. Иванов	1
18.	«Ҷилпе хөвел», «Тетте- юмах» «Ухмах Иван»	1
Таван кил- йышра		
19.	«Хәш вәхәтра сывәрәть-ши анне?» Б. Данилов, «Амәшө мәншөн макәрнә?» В. Сухомлинский	1
Чөр чунсем – пирён туссем		
20.	«Тискер кайаксем» М. Пришвин. «Улай» Р. Сарпи	1
21.	«Чөкеҗсем мәншөн сивәннө?» Г. Луч, «Юрә әстисем» Г. Харлапьев	1
22.	«Чәх чөппи» К. Чуковский, «Сырла пиҗсен» Г. Харлапьев	1
23.	«Ай, пакша!» Г. Луч, «Мулкач сүри» Б. Заходер, «Сар автан» Н. Эревет	1
Ўсен- тәран тәнчи		
24.	«Юман» Ҷ. Элкер, «Вәрманән пөрремөш кученөҗө» Г. Орлов	1
25.	«Хурләхан, ан хурлан!», «Пулә тавәнни» Н. Сладков.	1
26.	«Сумәр» Г. Харлапьев, Каҗ пулчө.	1
Килчө ыра сүркунне		
27.	«Пуш уйәхөнче» Н. Матвеев, «Сүркунне ситрө», «Сүркунне ситсен» К. Иванов	1
28.	«Упа йөнни» Н. Сладков. «Пәр каять» Н. Шелепи.	1
29.	«Сурхи сасә» А. Николаев. «Сур сөҗкисем» М. Козлов, «Перремөш аслати» А. Игнатьев.	1
Ёҗ телей те савәнәҗ күрет		
30.	Эпө сөхет сөмөрни. Мухтанчәк Сөрсә. Куршанак сьпәҗрө	1
31.	И. Яковлев «Кулачә». К. Иванов « Ёҗчен Нарспи»	1
32.	Пахча хуралси. Н. Иванов, «Көтүс» А. Кәлкан, «Кәткә Арәсланө» П. Яккусен	1
Сү уйәхне кетөмөр		
33.	Малтанхи аслати. А. Алка, «Сумәр ташши» С. Асамат. «Аслатиллө сүмәр умөн» И. Гончаров. «Суллахи ир» Ҷ. Элкер.	1
34.	«Утә сүнче вәрманта» Ю Силэм, «Утәра» А. Костецкий, «Хирте» Г. Тал - Мәрса	1

3 класс

№ п/п	Урок теми	Сөхет шүчө
Ак ситрө сентябрь		
1.	Калаври сәнарсем. Ёҗ аталанәвө. Пуламсем. Сәнарсем.	1
Чәваш сөршывө		
2.	Таван сөршыв – пирён анне. ЧР Патшаләх гимнө.	1
3.	Калав ячө, теми, төп шухәшө.	1
Көркунне		
4.	Сәвәлла хайлав, унти кәмәл-туйәм, паләртуләх тата сәнарләх мелөсем.	1

5.	Кёр пуçламашён сәнләхәсем, вёсене сәнламалли мелсем.	1
6.	Ылтән кёркунне сәнләхәсем.	1
7.	Сәнлавлә калав. Сәнарсем.	1
Халәх сәмахләхә		
8.	Тупмалли юмахсем – халәх сәмахләхән төсләхәсем. Вайя-шәпа тата вайя юррисем.	1
9.	ҘыравҘәсем хайланә пулмасла халапсем. Юптарусем.	1
Улап йәхәнчен эфир, туссем		
10.	Мифсем. Улап халапәсем. Халапсен пурнәҘри вырәнәпе пәлтерешә.	1
Юмах юпа тәрринче		
11.	Чәваш халәх юмахә. Чёр чун юмахәсем.	1
12.	Төрлө халәх юмахәсем. Йәла юмахә.	1
13.	Асамлә юмахсем. Автор юмахәсем.	1
АсамҘә хәл		
14.	Поэзи хайлавёсенчи сәнарләх меләсем	1
15.	Г. Харлампьев «Мулкач йөрәпе»	1
16.	Калав теми, тытамә, төп шухәшә.	1
Эфир – сәпайлә ачасем		
17.	Н. Карай. «Йәмәк»	1
18.	М. Джалиль «Ҙывракан ача», Р. Минатуллин «Пуләшакан»	1
19.	А. Галкин «Шәна кәмпин шәпи»	1
20.	Н. Иванов «Чечек Ҙыххи», И. Шухши «Көрен түпе»	1
21.	Г. Волков «Пуянләх хакне ёҘлекен ҘеҘ пәлет» Л. Ковалюк «ХәравҘә»	1
22.	А. Ерусланов «ХапхаҘә» О. Уайльд «Хәйне ҘеҘ юратнә Улап»	1
23.	И. Исемпек «ШәвәҘ витре» В. Ар-Серги «Асанне шукулә»	1
Ҙур хавасләхә		
24.	Л. Смолина «Ҙуркунне пуҘланать», Н. Исмуков «Ҙурхи төнче»	1
25.	Н. Некрасов «Ешәл шав». У. Мишши «Ҙурхи вайя»	1
26.	М. Кипек «Ҙурхи вәрманта» Г. Снегирёв «Малтанхи хәвел»	1
27.	К. Иванов «Ҙуркунне Ҙитсен» Н. Матвеев «Таврана илем куреҘҘә», А. Артемьев «Ҙурхи кун»	1
Ан пултәр вәрҘә нихәҘан		
28.	А. Алка. Малтанхи кун , А. Галкин. Ҙумәр куҘсулә; Ю. Николаева. ВәрҘә Ҙакәрә, А. Тимбай. ХурҘә хәр	1
29.	А. Каттай. Берлинти паләк , А. Кипеч. Ҙөр улми сутма кайни ,П. Эйзин. Ан пултәр вәрҘә .	1
Чёр чун төнчи		
30.	Н. Ишентей «Аптраман кәвакалсем» С. Элкер «Кашкәрсемпе ҘапәҘни»	1
31.	Н. Иванов «Асанпа ХураҘка» Н. Матвеев «Уртәш»	1
32.	Н. Матвеев «Ҙара ҘерҘи» Г. Орлов «Кашкәр тавәрәвә»	1
Ыгарайми, асран кайми тәван тавраләх		
33.	И. Дубанов « Эл күлли». В. Харитонов «Ҙил ачи» Г. Харлампьев «Күлә хәрринче»	1
34.	Г. Орлов «Ҙухату» ҘулҘуревҘә вәрәсем. Хв. Уяр «Тарәхнә така» Уйәп Мишши «Ҙуллахи каникул»	1

№ п/п	Урок теми	Сехет шучё
Аван – и , шул саккийе?!		
1.	Сентябрь ире.Ю.Петров.Керхи камал.Н.Тевекел. Малтанхи учителие. П.Михайлов. Павал,Миккуль тата Петер.И. Шухши	1
Килсе ситре тулах кер.		
2.	Керхи илем. М.Васлейе. Сентябрь. Г.Орлов. В.Харитонов. Хур – кайак суле, Тарнасем.Г.Луч.	1
Ку вал – ман Таван сер – шыв.		
3.	Таван челхе. Эп-чаваш ачи. Эпе - чаваш. И.Я. Яковлев чаваш халахне пана Халал. «Нарспи» пичетленне сул.	1
Пирен йала –йерке.		
4.	Йала-йерке. Хеллехи кунсенче.	1
Чаваш халах самахлахенчен.		
5.	Юмахсем. Халапсем. Улап халапесем. Ваттисен самахесем. Уяв юррисем. Вайа юррисем. Сюжетла вайасем . Халах юррисем. Витлешӹ такмакесем. Шӹтсем. Варттан челхе. Сутмалли юмахсем	1
6.	Класс тулашенчи вулав. Тенче терле теспе илемле.	1
Шура юр сусассан.		
7.	Перремеш юр. Кайаксем аста сыварасе.	1
Кусем – манан туссем.		
8.	Сил суна. Математика мыскари. Чапла парне. Киш синчен сурекен халап.	1
Ырапа усал.		
9.	Челхесер Иван. Хайма варри.	1
Арте – анне пурри – телей тата пуянлах.		
10.	Сапка юрри. Анне-пирен тенче. Сакар. Услан кайак юмахе.	1
Суркунне ситсесен...		
11.	Суркунне пусланать. Суркунне. Курак.	1
Варса керлене чух.		
12.	Амаш пиле. Ес синче. Урасар. Эпир сентертемер.	1
Ӹсен – таран тенчинче.		
13.	Курак академике. Сумар хыссан варманта	1
Чер чунсем - пирен туссем.		
14.	Раксем аста хел касасе. Йытапа кушак. Савар куссуле.	1
15.	Лашана сални. Парпуспа Шулькка. Херу хевел херелсе анче. Елекхине аса илсен.	1
Су пусланче.		
16	Су ситре. Суллахи варманта.	1
17	Класс тулашенчи вулав. Г. Волков «Асанне калавесем»	1

Ачасен ситёнёвён шайне палартмалли хаклав виçсем

1 класс

Пёрремёш сур вёренекенсен вулав аслайёсемпе ханăхăвёсене куллен тёрёслесе пымалла, сăмах вёçсён хакламалла.

1 класра сăмахри сыпăксемпе сасăсене уйăрас, вёреннё сас паллисемлё сăмахсене, предложенисене, текстсене аңланса, тёрёс, тикёс, сыпăкăн-сыпăкăн вулас ханăхусен аталанăвне асăрхасах тăмалла. Вёрену сурлё вёçнелле программăра кăтартнă аслайсем (текста аңланса, тёрёс те тикёс, йывăр сăмахсене сыпăкласа, ансатраххисене тулли сăмахăн минутра 20-25 сăмах таран вулас пултарулăх) еплерех шайрине тёрёслемелле, сăмахпа каласа хакламалла.

2 класс

«5» паллă çакăн пек чухне лартмалла: ача текста тёрёс вулать пулсан;

1- мёш сур сурта текста тикёс, сыпăкăн-сыпăкăн, хăш-пёр сăмахсене сыпăкласăр минутра 30 (ащра 45) сăмахран кая мар вулать.

2- мёш сур сурта текста тулли сăмахăн (хăш-пёр сăмахсене сёç сыпăкласа), минутра 50 (ащра 60) сăмахран кая мар, сăмахсене, сасăсене тёрёс, пăсмасăр, сыпăксемпе сас паллисене вырăнёпе ылмаштармасăр, сăмахсенчи пусăмсене тёрёс туса, предложенисен вёçёнчи чарăну паллисене пăхăнса тивёслё чарăнусемпе, инто- наципе вулать; текстри палламан сăмахсене асăрхама пултарать; юмаха, калава, сăвва пёр-пёринчен уйăрма, вулани тата текстри ўкерчёксем çинчен йёркипе, сыхăнуллăн каласа пама, вёрентекен ыйтăвёсем тăрăх текстпа ёçлеме пёлет; сăнарсен ёçёсемпе хăтла- нăвёсене сăлтавлама пултарать; пăхмасăр каламалли сăвă текстне сирёп пёлет, ача тёрёс те палартуллă, тивёслё интонаципе каласа парать.

«4» паллă çакăн пек чухне лартмалла: ача вуланă текста аңланать пулсан;

1- мёш сур сурта пёр тикёссён, сăмахсене вакламасăр (йывăр сăмахсене сыпăкласа), минутра 25 сăмахран кая мар вулать;

2-мёш сур сурта пёр тикёссён, сăмахсене вакламасăр (йывăр сăмахсене сыпăкласа) минутра 40 сăмахран кая мар вулать.

«3» паллă çакăн пек чухне лартмалла: ача мён вуланине вёрентекен пулăшнипе сёç аңланса илет пулсан;

1- мёш сур сурта текста такăна-такăна, сăмахсене вакласа (хăш- пёр сăмахсене сёç туллин) минутра 25 сăмахран кая мар вулать;

2- мёш сур сурта тикёссён, сăмахсене вакласа (хăш-пёр сăмахсе- не туллин) минутра 35 сăмахран кая мар вулать, анчах сăмахсемпе сыпăксене 3-4 сёрте пёр-пёринпе пăтраштарать, сиктерсе хăварать, вырăнёпе улăштарать, сăмахсемпе предложенисем хушшинчи чарăнусене тёрёс тумасть; мён çинчен вуланине каласа панă чухне пуплев йанăпёсем тăвать, вёсене вёрентекен пулăшнипе сёç тўрлетет; пăхмасăр каламалли сăвă текстне сирёпех пёлмест.

«2» паллă çакăн пек чухне лартмалла: ача вёрентекен ыйтă- вёсем пулăшнипе те текста аңланаймасть;

1- мёш сур сурта сас паллисемпе 20 сăмахран кая мар вулать;

2- мёш сур сурта такăна-такăна, сăмахсене сыпăкласа, минутра 30 сăмахран кая мар, сыпăксене, сасăсене 6 сёрте пёр-пёринпе пăтраштарса, сиктерсе хăварса, ылмаштарса

вулать; сәмахсемпе предложенисем хушшинчи чарәнусене тума пәлмест; текст аш- ләхне вәрентекен пулашнине те каласа параймасть; сәвә тексчән пысәк пайне пәхмасәр калаймасть.

«1» паллә сакән пек чухне лартмалла: ача уйрәм сас пал- лин каласа та вулама пәлмест; пәчәк сәвва та пәхмасәр калама вәренеймест.

3 класс

«5» паллә сакән пек чухне лартмалла: вәренекен мән вуланине туллин әнлансан;

1 -мәш сур сұлта тулли сәмахән (пәрремәш хут тәл пулнә сәмах- сене сыпәкласа), пәр тикәссән, тивәслә интонаципе минутра 65 (әшра 80) сәмахран кая мар вулать;

2-мәш сур сұлта тәрәс әнланса, пәр тикәссән, сәмахсене вак- ламасәр, текст пәлтерәшәпе шухәшне шута илсе тивәслә интонаципе (хәвәрт е хуллен, сасса хәпартса е хәпартмасәр, логика пусәмәсемпе тәхтәвсем туса) минутра 75 (әшра 80) сәмахран кая мар вулать; вуланине туллин, кәскен тата суйлавлән каласа пама, пысәках мар текст пайәсене харкам тәллән уйәрса ят пама, ансәр план тәрәх каласа пама, ыйтусене хуравлама, шухәшне текстри тәсләхпе сирәплетме, хайлавлән тәп шухәшне ваттисен сәмахәсемпе тата каларәшсемпе паләртма, текста асәмләса каласа панә чухне сәнарлә сәмахсемпе усә курма пәлет; автор герой сине мәнле куспа пәхнине, сәвә, калав, юптару, пьеса ансат уйрәмләхәсене чухлать; пәхмасәр каласа памалли сәвә текстне сирәп пәлет, әна тәрәс те паләртуллә каласа парать.

«4» паллә сакән пек чухне лартмалла: вәренекен вуланә текста әнланать пулсан;

1- мәш сур сұлта текста паләртуллән, сәмахсене вакламасәр (йывәр сәмахсене сыпәкласа), вулав тәрәсләхне асәрхаса, йәнәшсене тўрлетсе пырса, минутра 50 сәмахран кая мар вулать;

2- мәш сур сұлта вулав хәвәртләхә 65 сәмахран кая мар, вулав- ра 1-2 йәнәш, ача әна хәех тўрлетет; сәвва паләртуллән, тивәслә интонаципе пәхмасәр каласа пама пәлет, анчах та пысәках мар йәнәшсем (пәр сәмахах темисе хут калани, пәтраштарни т.ыт.те) тәвать.

«3» паллә сакән пек чухне лартмалла: вәренекен ача текстән тәп шухәшне вәрентүсә пулашнине сәс әнланать пулсан;

1- мәш сур сұлта текста тулли сәмахән (хәш-пәр сәмахсене вакласа), сасса уләштармасәр минутра 50 сәмахран кая мар вулать;

2- мәш сур сұлта вулав хәвәртләхә минутра 60 сәмахран кая мар, ача сәмахсене, сыпәксемпе сасәсене 4-6 сәрте пәтраштарса, сиктерсе хәварса, вәсене вырәнәпе ылмаштарса, сәмахсенчи пусәмсене тәрәс мар туса вулать; мән синчен вуланине сыхәнул- лән каласа пама пәлмест, текст пайәсене уйәрса ят пама вәрентүсә пулашнине сәс пултарать, пуплев йәнәшсәсем тәвать, вәсене пулашмасәр тўрлетеймест; пәхмасәр каламалли сәвва сирәпех пәлмест.

«2» паллә сакән пек чухне лартмалла: вәренекен ача 1-мәш сур сұлта сасса уләштармасәр, сәмахсене вакласа, минутра 35 сәмахран кая мар вулать;

2-мәш сур сұлта хәш-пәр сәмахсене сәс вакламасәр минутра 45 сәмах таран вулать; 6 йәнәшран ытларах тәвать; мән вуланине пәтраштарса, сыхәнусәр каласа парать, вәрентекен ыйтәвәсемпе те текстән пайәсене уйәрма пәлмест; сәввән пысәк пайне пәхмасәр каласа пама пултараймасть;

«1» паллә сакән пек чухне лартмалла: ача сәмахсене сыпәк- ласа та вулаймасть; мән вуланине әнланмасть, каласа параймасть; сәвва пәхмасәр каласа пама пәлмест.

4 класс

«5» паллә сакән пек чухне лартмалла: вәренекен ача тулли сәмахсемпе, әнланса, литература чәлхин тәп виәсене пәхәнса, вулав тәрәсләхне асәрхаса пырса вулать пулсан;

1- мәш сур сұлта вулав хәвәртләхә минутра 80 (әшра 95) сәмах- ран кая мар;

2- мәш сур сұлта - минутра 95 (әшра 110) сәмахран кая мар; ача текста паләртуллә вулама харкам тәлләнех хәтәрленме пәлет; текстән тәп шухәшне тивәслә интонаципе паләртса вулать; мән вуланине туллин, кәскен тата суйлавлән, калавсә сәпатне

улаштармасар тата улаштарса каласа пама пултарать, вуланин тѣп шухайшне хай самахесемпе каласа парать; текстри сарнарсене, ессене, сут санталака санласа паракан самахсене, самах майлашавесене тупса пама пелет; геройсем пурнаслакан ес-хеле камл-сипет телешенчен хак пама, калаври ессен йеркине палартма, автор синчен каласа пама пултарать; автор геройсем сине менле куспа пахнине, литература терминесен (танлаштару, эпитет, метафора, гиперболо, метоними, ирони) пелтерешесене чухлать; пахмасар каламалли савва сиреп пелет, ача терес те палартулля, тивесле интонаципе, логика чаранавесемпе пусаме- сем туса каласа парать.

«4» палля сакан пек чухне лартмалла: веренекен ача анланса, тулли самахан, пелтерешпе шухайша тивесле интонаципе терес вулать пулсан;

меш сур султа вулав хавартлахе 70 самахран кая мар;

меш сур султа - 85 самахран кая мар; ача вуланя чухне 1-3 йанаш тавать, вуланин тѣп шухайшне хай телленех палартать, анчах каласа паня чухне пулев йанашесем тавать, весене верентусе пулашнине турлетет; текста туллин, кескен, суйлавлян, калавса сапатне улаштармасар тата улаштарса каласа паня чухне пысаках мар йанашсем тавать; литература теорийен ансат анлавесене (эпитет, метафора т.ыт.те) петемешле анкарать; савва пахмасар каласа пама пелет, анчах 1-2 йанаш тавать, весене хаех турлетет.

«3» палля сакан пек чухне лартмалла: веренекен ача мен вуланине хай телленех анланаймасть пулсан;

1- меш сур султа сасса улаштармасар, тулли самахан (хаш-пер самахсене вакласа) минутра 65 самахран кая мар вулать;

2- меш сур султа самахсене вакламасар минутра 80 самахран кая мар, 4-6 йанаш туса вулать; вулани синчен верентусе пулаш- нипе сес кескен каласа парайрать; савва пахмасар каласа пама пелет, анчах йанашсем тавать, весене верентусе пулашнине сес турлетет.

«2» палля сакан пек чухне лартмалла: веренекен ача

1- меш сур султа самахсене вакласа (хаш-перисене тулли самахан), такана-такана, йанашсем туса, минутра 60 самах таран вулать;

2-меш сур султа та тулли самахан вулаймасть, 6 йанашран ытларах тавать, минутра 70 самах таран вулать; ача текста патраш- тарса, сыханусар каласа парать, пулев йанашесем чылай тавать, пулашмасар план тума, вуланин тѣп шухайшне усса каласа пама пелеймест; савван пысак пайне пахмасар каласа параймасть.

«1» палля сакан пек чухне лартмалла: веренекен ача самах- сене сыпакласа вулать, мен вуланине анланаймасть, савва пахмасар калама пачах пелмест пулсан.

Литература вулавне пахаланя чухне сасапа, ашра вуланине, ытусене еплерех хуравланине шута илмелле. Хакламалли вулав тексчен калапаше: 2-меш класра - верену кенекинчи страницан 1/4 пайе, 3-меш класра - 1/3 пайе, 4-меш класра - 1/2 пайе. Вал е ку паллана меншен лартнине анлантармалла, ачасене терес те анкарса вулама, текста тулашепе ашлахе телешенчен таранрах сутсе явса пахалама хавхалантармалла.

Литература вулавне веренту суленче ике хутчен петемешле те- реслесе хаклассе, 1-меш сур сул весенче тата 2-меш сур сул (верену суле) весленес умен.

Класс тулашенчи вулав аслайесемпе ханхавесене тереслесе хакласси

Веренекенсен класс тулашенчи вулав пахалахне тереслесе хакланя чухне тѣп выранта вулавсан аслав аслайесемпе ханхавесе- не шута илмелле. Сав шутра, ача-пача кенекисене пелни, весене хай телленех суйласа илме пултарни, кенекене весне ситиченех вуласа тухни, анланса вулани, вулани синчен сыхануллян каласа пани, кенекери укерчексем текст ашлахен хаш самантне санланине анкарни.

Паллана ача эрнере мен чухле вуланине шута илсе лартассе.

Вулав норми сакан пек: II класра - 1-меш сур султа 1,5-3 страница,

2- меш сур султа 5-10 страница; III класра - 1-меш сур султа 10-12 страница, 2-меш сур султа 20-25 страница; IV класра - 1-меш сур султа 20-25 страница, 2-меш сур султа 30-35 страница.

Класс тулашёнчи вулавшан вёрену чөрөкөсенчи тата пётёмөш- ле паллана уйрамман лартмассе, ана литература вулавне хакланя чухне шута илмелле.

1 класс

Ачасен класс тулашёнчи вулавне палласемпе мар, самахпа каласа хаклассе. Япях каласа хурламалла мар, ачана харкам теллен кёнеке вулама хавхалантармалла.

2 класс

«5» палля сакан пек чухне лартмалла: вёренекен программь- ра кятартня (кятартманнисене те) пёрмаях вулать, пёр-пёр кёнекене ытисенчен унан тулаш паллисем (ячёпе автор хушамачё) тярэх уйарса илет, кёнеке авторён ячё тата унти ўкерчөксем тярэх мён е кам синчен сырнине анкарать, урокра хайлава хай теллен ашра вуласа тухма пултарать, вёрентуссе ыйтавёсем тярэх кёнекери сьнарсене асанса тухма тата вёсене сьнлама пелет, класра халь сес е маларах вуланя кёнекесенчи хайлава аса илсе каласа параять; класра вуласа тишкерне 1-2 кёнеке (хайлав) ятне аса илсе калать пулсан.

«4» палля сакан пек чухне лартмалла: вёренекен програм- мьра кятартня кёнекесене вулать, пёр-пёр кёнекене ытисем хуш- шинчен ун ячёпе автор хушаматне пяхса суйласа илеет, кёнеке авторёпе ячё, ўкерчөксем е кёнеке ячёпе унти ўкерчөксем тярэх мён е кам синчен сырнине анкарайрать, урокра палартня вяхатра хайлава хай телленех ашра вуласа тухаять, вёрентуссе ыйтавёсем тярэх кёнекери сьнарсене асанса тухма тата вёсене сьнлама пелет, халь сес е маларах класра вуланя кёнеке е хайлав синчен каласа параять; уйрам темьпа класра вуласа ушканпа тишкерне пёр-пёр кёнекен (хайлавьн) ятне аса илеет пулсан.

«3» палля сакан пек чухне лартмалла: ача кёнекене вё- ренекен аса илтернипе сес вулать, пёр-пёр кёнекене ытисенчен унан паллисем тярэх вёрентуссе пуляшнине сес уйарайрать, унан темине (кам е мён синчен сырнине) кёнеке хуплашкинчи е текстри ўкерчөксем тярэх сес анкарайрать; урокра палартня вяхатра сёне кёнекене пяхса тухать, анчах та вёрентуссе тупма каланя хайлава хай теллен тупаймасть, класра халь сес е маларах вуласа тухня кёнеке синчен чуххамьн сес каласа пама тата сьнарсене асанса тухма пелет, класра вуласа тишкерне кёнекесен ячёсене хаш-пёр темьпа сьхьантарсан сес аса илме пултараять пулсан.

II класра класс тулашёнчи вулавшан асьннь палласенчен япяхраххисене лартма юрамасть.

3 класс

«5» палля сакан пек чухне лартмалла: ача урок телне кёне- кене вёрентуссе асьрхаттармасьрах е пуляшмасьрах вуласа килет, пёр-пёр кёнекене унан паллисем, вёрентуссе сённе тема тата хьине килёшни тярэх ытти кёнекесенчен сьмьлльнах уйарса илме пелет, вулани синчен каласа паня чухне хайён мён пур вулав аслайёсемпе тата ханяхавёсемпе усь курать, каласьва тимлен хутшанать, текста пёр-пёр вёсленне шухаша кьартакан вьрьна (эпизода) уйарса илме, ун синчен тёрле мелпе (туллин, кёскен, самахля ўкерчөк туса т.ыт.те) каласа пама пултарать; класс тулашёнчи вулав урокёсенче тишкерне 1-2 сыравсьн кёнекисене сьмьлльнах аса илеет пулсан.

«4» палля сакан пек чухне лартмалла: ача кёнекесен ушкя- нёсенчен вёрентуссе сённе темьпа е сённе списокран хьине килёшнё кёнекене сьмьлльнах суйласа илет пулсан; вулани синчен каласа паня чухне вёрентуссе асьрхаттарнипе хайён вулав аслайёсемпе тата ханяхавёсемпе усь курать, класс тулашёнчи вулав урокёсен ушканла ёсне хастар хутшанать, вулани синчен вёрентуссе ыйтавёсем е хатёр план тярэх каласа паня чухне йьнйашсем тума пултарать, анчах хьине мён килёшни е килёшменни синчен каласа параять; класс тулашёнчи вулав урокёсенче тишкерне 1-2 сыравсьн кёнекисене аса илеет, анчах вёсен ячёсене асанса тухня чухне каштах йьнйашать пулсан.

«3» палля сакан пек чухне лартмалла: ача пёр-пёр кёнекене вёрентуссе сённе темьпа суйласа илме пелет, анчах класс тулашёнче вуламалли висерен сахалтарах вулать, кёнекене ушканпа сьтсе явас ёсе хастар хутшанмасть, класс тулашёнчи вулав урокёсенче

сүтсе явнă кёнекесен авторёсене аса илме пултарать, хайлавсен ячёсене асăннă чухне йăнăшсем тăвать.

Класс тулашёнчи вулавшăн ку класра та япăхрах паллăсем лартмалла мар.

4 класс

«5» паллă сакăн пек чухне лартмалла: ача класс тулашён- чи вулав урокне хатёрленнĕ май илемлĕ литература хайлавёсене асърхаттармасăрах вулать, тёрлĕ пулăшу кёнекисемпе (справочник, словарь т.ыт.те) усă курать, мён вулани тата унăн авторё сінчен усăмлăн каласа парать, ача-пăча хаçат-журналне вуласах тăрать, пёрремёш хут тёл пулнă кёнекере мён сінчен сырнине кўртём, аннота- ци тата вёсёнче калани тăрăх чухлама пултарать, кирек мёнле темăпа та темисе авторăн, вёсен кёнекисен ячёсене аса илейрет пулсан.

«4» паллă сакăн пек чухне лартмалла: сённĕ списокран ача хайне килёшекен кёнекене суйласа илме пёлет, анчах ку аслайпа яланах усă курмасть, пулăшу кёнекисемпе йăнăсъртарах усă курать, яланах хай тёллĕн те мар; ача-пăча хаçат-журналне сайра хутра сёс вулать, кёнекери кўртёмпе, аннотаципе, вёсёнче каланипе усă курать, анчах яланах мар; класс тулашёнчи урок валли хушнă темăпа кёнеке вуласа килет, урокра литература хайлавё сінчен каласа парайрать; класс тулашёнчи вулавăн кирек хайш темипе те темисе кёнекен, вёсен авторёсен ячёсене аса илейрет, анчах тёл- тёрёсех калаймасть.

«3» паллă сакăн пек чухне лартмалла: вёренекен кёнеке- не сённĕ списокран суйласа илме пёлет, пулăшу кёнекипе туп- са панипе сёс усă курма пултарать, ача-пăча хаçат- журналне вуламасть; кёнекери кўртёмпе, аннотаципе, вёсёнче каланипе вёрентекен пулăшнипе сёс усă кураять; ситес урокăн темипе виçере кăтартнинчен сахалтарах вулать, литература хайлавё сінчен вёрентекен пулăшнипе сёс калаять, йăнăшсем тăвать.

Класс тулашёнчи вулавшăн ку класра та япăхрах паллăсем лартмалла мар.

Сак йăнăшсемпе ситменлехёсем пулсан оценкăна чакарма тивет.

Йăнăшсем:

- вулакан сăмахсене пăсни (сас паллисемпе сыпăксене тата сăмахсене улăштарни, ылмаштарса лартни, сиктерсе хăварни, кёртсе лартни);
- пусăмсене тёрёс лартманни (2-рен ытларах пулсан);
- пётём текста шухăша кура чарăнусем тумасър вулани, сасăпа вуланă чухне вулав хăвартлăхне пăсни, сăмахсене усăмлă каламанни;
- палъртнă вăхăтра вуласа тухнă текстăн пётёмёшле шухăшне аңланманни;
- текст ашлăхё тăрăх лартакан ыйтусене тёрёс мар хуравлани;
- текстăн тёл шухăшне палъртма пёлменни; вуласа тухнă текстăн тёл содержанияне аңланнине сирёплетекен сăмахсемпе саврăнăшсене тупма пултарайманни;
- каласа панă чухне хайлаври событисен йёркине пăсни;
- пăхмасър каласа памалли текста сирёп пёлменни;
- сасса улăштармасър, палъртулăх мелёсене шута илмесър вулани.

Ситменлехёсем:

- хайлавăн тёл шухăшне палъртнă чухне кăшт йăнăшни;
- палъртулăх хатёрёсемпе вырăнсъртарах усă курни;
- персонаж характерне уснă чухне палъртулăх хатёрёсемпе сителёксёртерех усă курни.

Вулав хаклавне йёркелесси.

Кулленхи хаклав кашни урокрах уйрăм ача е пётём класс хуравитёр пулса пырать: текста вулани, хайлав содержанияне каласа пани (туллин, кёскен, суйлавлăн), пăхмасър е хут тăрăх палъртуллă вулани. Ку, тёлрен илсен, тишкерекен хайлавсен материалё сінче сăмах вёсён пулса иртет. Сыру ёсёсем те пулма пултарасё – калăпашё тёлёшёнчен пысăках мар ёсёсем (ыйтусене хуравлани, героя е пулăма сánани), кёнекепе, ўкерчёксемпе тата «Тупмалли» харкам тёллĕн ёслени. Кунта «предложенисене вёсле», «тёрёс хурав туп», «йăнăша туп» евёрлĕ тата ытти тест заданийёскм те вырăнлă.

Тематика хайлавне вёренсе пётёрнĕ тема хысқан сăмах вёсё тата сыру ёсё урлă ирттересё. Сыру ёсёне тест заданийёсене пурнăçлаттараса та иртгерме юрать. Анчах та

кунта литература вулавён уйрәмләхәсене тәплән шута илмелле. Иккелле хуравлама май пур ыйтусенчен хытә сыхланмалла.

Сасәпа вуланин **пәтәмәшле (итог) хаклаве** кашни ачапа уйрәммән (индивидуально) ирттерессә. Тәрәслев валли лексикапа содержани теләшәнчен шәл җемми, анча палламан текст суйласа илессә. Текста суйланә чухне сәмахсене шутне паләртассә (вәтам вәрәмәш сәмахра 6 паллә пулмалла, паллә шутне сас палли те, сәмахсен хушшинчи пушә вырән та кәрет). Текста әнланнине тәрәслеме учитель кашни ача валли уйрәм карточка хатәрлет. Карточкәсенчен ессем пәтәмәшлисем тата дифференциленисем пулма пултарассә. Вулав пахаләхне тәрәслесе хакланин результатәсене шута илме учитель сәкнашкал схемәпа уса курать.

Вулав пахаләхне хакласа шута илмелли схема

Вәренекен хушамачә	Вулавсән текстән тәп шухәшне әнланма май пур хәвәртләхә	Йәнәшсемсәр вулани	Текст содержаниийә тәрәх хуравлани	Паләртуллә вулав (малтанах хатәрленнә хыссән)	Пәтәмәшле оценка

Кашни ачан вулав пахаләхне кашни уйәхрах тәрәслесе класс журналәнче сәк виҗесем тәрәх хакласа паллә лартассә: (1) тивәслә хәвәртләпа, (2) тәрәс, (3) әнланса, (4) паләртса вулани.

«5» паллә – 4 требованине те пурнәсәланә пулсан.

«4» паллә – вулав хәвәртләхән виҗине пурнәсәланә (кашни чәрәкрех вәл урәх), анча ытти виҗесенченпәрипурнәсәланман пулсан.

«3» паллә – хәвәртләх виҗи пурнәсәланнә, анча ытти виҗесенчен иккәшә пурнәсәланман пулсан.

«2» паллә – хәвәртләх виҗи пурнәсәланнә, анча ытти 3 виҗи те пурнәсәланман е хәвәртләх виҗи пурнәсәланман, анча ытти виҗесем пурнәсәланнә пулсан. Ача харкамләхне кура, енчен те вәл тәрәс те паләртуллә вулат, вуланине әнланать, анча та хәвәртләх виҗине кәшт сәс вырнасаймасть пулсан «2» лартмасан та юрат.

Пәхмасәр калани:

«5» - сирәп, пуләшмасәрах пәхмасәр калама пәлет, паләртуллә вулат.

«4» - сәвва пәхмасәр калама пәлет, анча хәш-пәр сәмахсене вырәнәпе ылмаштарать, йәнәшсене хәх тӯрлетет.

«3» - пәхмасәрах калать, анча та текста сирәпех астумаст.

«2» - пәхмасәр каланә чухне йәркесене пәтраштарать, текста пәтәмпех пәлмест.

Сәвва паләртуллә вулани.

Паләртуллә вулассин виҗисем:

- 1) логика пусәмәсене тәрәс лартни;
- 2) чарәнусем туни;
- 3) тивәслә интонаципе вулани;
- 4) тәрәс хәвәртләхпа вулани;
- 5) йәнәшсәр вулани;

«5» - пур виҗесене те тивәслипе пурнәсәланә пулсан.

«4» - пәр-икә виҗине пурнәсәлайман пулсан.

«3» - виҗесенчен виҗсәшәнчен йәнәшсем тунә пулсан.

«2» - 3 виҗерен ытларәхәшәнче йәнәшсем пулсан.

Рольсем тәрәх вулани.

Виҗесем:

1) харкам сәмахсене вәхәтра вулама пуҗласси;

2) тәрәс интонаци тәвасси;

3) йәнәшсәр вуласси;

4) паләртса вуласси.

«5» - пур виҫесене те пурнәҫланә.

«4» - виҫесенчен пәринче йәнәшсем туна.

«3» - виҫесечен иккешәнче йәнәшсем тунә.

«2» - виҫесенче виҫешәнче йәнәшсем тунә.

Вуласа тухнине каласа пани.

«5» - вуланин содержанине харкам тәлләнәх , йәркипе, чи кирлине сиктерсе хәвармасәр (туллин е кәскен, е план тәрәх) каласа парать, ыйтава тәрәс хуравлать, хурава тивәҫлә сыпәксене вуласа панипе ҫирәплетме пултарать.

«4» - пәр-икә йәнәш тавать, вәсене хәех түрлетет.

«3» - учитель пуләшнине каласа парать, вуласа тухнин содержанине йәркипе каласа пама пултараймасть, пулев йәнәшесене тавать.

«2» - вуласа тухнин содержанине каласа параймасть.

Приложение к рабочей программе по
литературному чтению на родном (чувашском) языке»
ООП НОО МАОУ «Вотланская ООШ»
Аликовского района Чувашской Республики

Ачасен ситёнёвён шайне палартмалли хаклав виçсем

1 класс

Пёрремёш сур вёренекенсен вулав аслайсемпе ханăхăвёсене куллен тёрёслесе пымалла, сăмах вёçсён хакламалла.

I класра сăмахри сыпăксемпе сасăсене уйăрас, вёреннё сас паллисемлё сăмахсене, предложенисене, текстсене аңланса, тёрёс, тикёс, сыпăкăн-сыпăкăн вулас ханăхусен аталанăвне асърхасах тăмалла. Вёрену сурлё вёçнелле программăра кăтартнă аслайсем (текста аңланса, тёрёс те тикёс, йывăр сăмахсене сыпăкласа, ансатраххисене тулли сăмахăн минутра 20-25 сăмах таран вулас пултарулăх) еплерех шайрине тёрёслемелле, сăмахпа каласа хакламалла.

2 класс

«5» паллă сакăн пек чухне лартмалла: ача текста тёрёс вулать пулсан;

3- мёш сур сурлта текста тикёс, сыпăкăн-сыпăкăн, хăш-пёр сăмахсене сыпăкласăр минутра 30 (ăшра 45) сăмахран кая мар вулать.

4- мёш сур сурлта текста тулли сăмахăн (хăш-пёр сăмахсене сес сыпăкласа), минутра 50 (ăшра 60) сăмахран кая мар, сăмахсене, сасăсене тёрёс, пăсмасăр, сыпăксемпе сас паллисене вырăнёпе ылмаштармасăр, сăмахсенчи пусăмсене тёрёс туса, предложенисен вёçсёнчи чарăну паллисене пăхăнса тивёçлё чарăнусемпе, инто- наципе вулать; текстри палламан сăмахсене асърхама пултарать; юмаха, калава, сăвва пёр-пёринчен уйăрма, вулани тата текстри ўкерчёксем сиччен йёркипе, сыхăнуллăн каласа пама, вёрентекен ыйтăвёсем тăрăх текстпа ёçлеме пёлет; сăнарсен ёçёсемпе хăтла- нăвёсене сълтавлама пултарать; пăхмасăр каламалли сăвă текстне сирёп пёлет, ача тёрёс те палартуллă, тивёçлё интонаципе каласа парать.

«4» паллă сакăн пек чухне лартмалла: ача вуланă текста аңланать пулсан;

1- мёш сур сурлта пёр тикёссён, сăмахсене вакламасăр (йывăр сăмахсене сыпăкласа), минутра 25 сăмахран кая мар вулать;

2-мёш сур сурлта пёр тикёссён, сăмахсене вакламасăр (йывăр сăмахсене сыпăкласа) минутра 40 сăмахран кая мар вулать.

«3» паллă сакăн пек чухне лартмалла: ача мён вуланине вёрентекен пулăшнине сес аңланса илет пулсан;

3- мёш сур сурлта текста такăна-такăна, сăмахсене вакласа (хăш- пёр сăмахсене сес туллин) минутра 25 сăмахран кая мар вулать;

4- мёш сур сурлта тикёссён, сăмахсене вакласа (хăш-пёр сăмахсе- не туллин) минутра 35 сăмахран кая мар вулать, анчах сăмахсемпе сыпăксене 3-4 сёрте пёр-пёринпе пăтраштарать, сиктерсе хăварать, вырăнёпе улăштарать, сăмахсемпе предложенисем хушшинчи чарăнусене тёрёс тумасть; мён сиччен вуланине каласа панă чухне пуплев йăнăшёсем тăвать, вёсене вёрентекен пулăшнине сес тўрлетет; пăхмасăр каламалли сăвă текстне сирёпех пёлмест.

«2» паллă сакăн пек чухне лартмалла: ача вёрентекен ыйтă- вёсем пулăшнине те текста аңланаймасть;

1- мёш сур сурлта сас паллисемпе 20 сăмахран кая мар вулать;

2- мёш сур султа такәна-такәна, сәмахсене сыпәкласа, минутра 30 сәмахран кая мар, сыпәксене, сасәсене 6 сәрте пәр-пәринпе пәтраштарса, сиктерсе хәварса, ылмаштарса вулать; сәмахсемпе предложенисем хушшинчи чарәнусене тума пәлмест; текст аш- ләхне вәрентекен пуләшнине те каласа параймасть; сәвә тексчән пысәк пайне пәхмасәр калаймасть.

«1» паллә сакән пек чухне лартмалла: ача уйрәм сас пал- лин каласа та вулама пәлмест; пәчәк сәвва та пәхмасәр калама вәренеймест.

3 класс

«5» паллә сакән пек чухне лартмалла: вәренекен мән вуланине туллин әнлансан;

1 -мёш сур султа тулли сәмахән (пәрремёш хут тәл пулнә сәмах- сене сыпәкласа), пәр тикәссән, тивәслә интонаципе минутра 65 (әшра 80) сәмахран кая мар вулать;

2-мёш сур султа тәрәс әнланса, пәр тикәссән, сәмахсене вак- ламасәр, текст пәлтерешәпе шухәшне шута илсе тивәслә интонаципе (хәвәрт е хуллен, сасса хәпартса е хәпартмасәр, логика пусәмәсемпе тәхтәвсем туса) минутра 75 (әшра 80) сәмахран кая мар вулать; вуланине туллин, кәскен тата суйлавлән каласа пама, пысәках мар текст пайәсене харкам тәллән уйәрса ят пама, ансәр план тәрәх каласа пама, ыйтусене хуравлама, шухәшне текстри тәсләхпе сирәплетме, хайлавлән тәп шухәшне ваттисен сәмахәсемпе тата каларәшсемпе паләртма, текста асәмләса каласа панә чухне сәнарлә сәмахсемпе усә курма пәлет; автор герой сине мәнле куспа пәхнине, сәвә, калав, юптару, пьеса ансат уйрәмләхәсене чухлать; пәхмасәр каласа памалли сәвә текстне сирәп пәлет, әна тәрәс те паләртуллә каласа парать.

«4» паллә сакән пек чухне лартмалла: вәренекен вуланә текста әнланать пулсан;

1- мёш сур султа текста паләртуллән, сәмахсене вакламасәр (йывәр сәмахсене сыпәкласа), вулав тәрәсләхне асәрхаса, йәнәшсене тӯрлетсе пырса, минутра 50 сәмахран кая мар вулать;

2- мёш сур султа вулав хәвәртләхә 65 сәмахран кая мар, вулав- ра 1-2 йәнәш, ача әна хәех тӯрлетет; сәвва паләртуллән, тивәслә интонаципе пәхмасәр каласа пама пәлет, анчах та пысәках мар йәнәшсем (пәр сәмахах темиҗе хут калани, пәтраштарни т.ыт.те) тәвать.

«3» паллә сакән пек чухне лартмалла: вәренекен ача текстән тәп шухәшне вәрентүсә пуләшнине сәс әнланать пулсан;

1- мёш сур султа текста тулли сәмахән (хәш-пәр сәмахсене вакласа), сасса уләштармасәр минутра 50 сәмахран кая мар вулать;

2- мёш сур султа вулав хәвәртләхә минутра 60 сәмахран кая мар, ача сәмахсене, сыпәксемпе сасәсене 4-6 сәрте пәтраштарса, сиктерсе хәварса, вәсене вырәнәпе ылмаштарса, сәмахсенчи пусәмсене тәрәс мар туса вулать; мән синчен вуланине сыхәнул- лән каласа пама пәлмест, текст пайәсене уйәрса ят пама вәрентүсә пуләшнине сәс пултарать, пуплев йәнәшсәсем тәвать, вәсене пуләшмасәр тӯрлетеймест; пәхмасәр каламалли сәвва сирәпех пәлмест.

«2» паллә сакән пек чухне лартмалла: вәренекен ача 1-мёш сур султа сасса уләштармасәр, сәмахсене вакласа, минутра 35 сәмахран кая мар вулать;

2-мёш сур султа хәш-пәр сәмахсене сәс вакламасәр минутра 45 сәмах таран вулать; 6 йәнәшран ытларах тәвать; мән вуланине пәтраштарса, сыхәнусәр каласа парать, вәрентекен ыйтәвәсемпе те текстән пайәсене уйәрма пәлмест; сәввән пысәк пайне пәхмасәр каласа пама пултараймасть;

«1» паллә сакән пек чухне лартмалла: ача сәмахсене сыпәк- ласа та вулаймасть; мән вуланине әнланмасть, каласа параймасть; сәвва пәхмасәр каласа пама пәлмест.

4 класс

«5» паллә сакән пек чухне лартмалла: вәренекен ача тулли сәмахсемпе, әнланса, литература чәлхин тәп виҗисене пәхәнса, вулав тәрәсләхне асәрхаса пырса вулать пулсан;

1- мёш сур султа вулав хәвәртләхә минутра 80 (әшра 95) сәмах- ран кая мар;

2- мѣш сур султа - минутра 95 (ащра 110) сѣмахран кая мар; ача текста палартуллѣ вулама харкам тѣллѣнех хатѣрленме пѣлет; текстѣн тѣп шухѣшне тивѣслѣ интонаципе палартса вулатъ; мѣн вуланине туллин, кѣскен тата суйлавлѣн, калавсѣ сѣпатне улѣштармасѣр тата улѣштарса каласа пама пултарать, вуланин тѣп шухѣшне хѣй сѣмахѣсемпе каласа парать; текстри сѣнарсене, ѣссене, сур сѣнталѣка сѣнласа паракан сѣмахсене, сѣмах майлашѣвѣссене тупса пама пѣлет; геройсем пурнѣслаган ѣс-хѣле кѣмѣл-сипет тѣлѣшѣнчен хак пама, калаври ѣссен ѣѣркине палартма, автор сѣнчен каласа пама пултарать; автор геройсем сѣне мѣнле куспа пѣхнине, литература терминѣсен (танлаштару, эпитет, метафора, гипербола, метоними, ирони) пѣлтерѣшѣссене чухлатъ; пѣхмасѣр каламалли сѣвва сирѣп пѣлет, ѣна тѣрѣс те палартуллѣ, тивѣслѣ интонаципе, логика чарѣнѣвѣсемпе пусѣмѣ- сем туса каласа парать.

«4» паллѣ сѣкѣн пек чухне лартмалла: вѣренекен ача ѣнланса, тулли сѣмахѣн, пѣлтерѣшпе шухѣша тивѣслѣ интонаципе тѣрѣс вулатъ пулсан;

мѣш сур султа вулав хѣвѣртлѣхѣ 70 сѣмахран кая мар;

мѣш сур султа - 85 сѣмахран кая мар; ача вуланѣ чухне 1-3 ѣнѣш тѣватъ, вуланин тѣп шухѣшне хѣй тѣллѣнех палартать, анчах каласа панѣ чухне пуплев ѣнѣшѣсем тѣватъ, вѣссене вѣрентѣсѣ пулѣшнине тѣрлетет; текста туллин, кѣскен, суйлавлѣн, калавсѣ сѣпатне улѣштармасѣр тата улѣштарса каласа панѣ чухне пысѣках мар ѣнѣшсем тѣватъ; литература теориейѣн ансат ѣнлавѣссене (эпитет, метафора т.ѣт.тѣ) пѣтѣмѣшле ѣнкарать; сѣвва пѣхмасѣр каласа пама пѣлет, анчах 1-2 ѣнѣш тѣватъ, вѣссене хѣех тѣрлетет.

«3» паллѣ сѣкѣн пек чухне лартмалла: вѣренекен ача мѣн вуланине хѣй тѣллѣнех ѣнланѣймасть пулсан;

3- мѣш сур султа сасса улѣштармасѣр, тулли сѣмахѣн (хѣш-пѣр сѣмахсене вакласа) минутра 65 сѣмахран кая мар вулатъ;

4- мѣш сур султа сѣмахсене вакламасѣр минутра 80 сѣмахран кая мар, 4-6 ѣнѣш туса вулатъ; вулани сѣнчен вѣрентѣсѣ пулѣш- нине сѣс кѣскен каласа парѣрать; сѣвва пѣхмасѣр каласа пама пѣлет, анчах ѣнѣшсем тѣватъ, вѣссене вѣрентѣсѣ пулѣшнине сѣс тѣрлетет.

«2» паллѣ сѣкѣн пек чухне лартмалла: вѣренекен ача

1- мѣш сур султа сѣмахсене вакласа (хѣш-пѣрисене тулли сѣмахѣн), такѣна-такѣна, ѣнѣшсем туса, минутра 60 сѣмах таран вулатъ;

2-мѣш сур султа та тулли сѣмахѣн вулѣймасть, 6 ѣнѣшран ытларах тѣватъ, минутра 70 сѣмах таран вулатъ; ача текста пѣтраш- тарса, сѣхѣнусѣр каласа парать, пуплев ѣнѣшѣсем чѣлай тѣватъ, пулѣшмасѣр план тума, вуланин тѣп шухѣшне усса каласа пама пѣлеймест; сѣввѣн пысѣк пѣйне пѣхмасѣр каласа парѣймасть.

«1» паллѣ сѣкѣн пек чухне лартмалла: вѣренекен ача сѣмах- сене сыпѣкласа вулатъ, мѣн вуланине ѣнланѣймасть, сѣвва пѣхмасѣр калама пачах пѣлмест пулсан.

Литература вулавне пахаланѣ чухне сасѣпа, ѣщра вуланине, ытусене еплерех хуравланине шута илмелле. Хакламалли вулав тексчѣн калѣпѣшѣ: 2-мѣш класра - вѣренѣ кѣнекинчи страничѣн 1/4 пѣйѣ, 3-мѣш класра - 1/3 пѣйѣ, 4-мѣш класра - 1/2 пѣйѣ. Вѣл е ку паллѣна мѣншѣн лартнине ѣнлантармалла, ачасене тѣрѣс те ѣнкарса вулама, текста тулашѣпе ѣшлѣхѣ тѣлѣшѣнчен тарѣнрах сѣтсе явса пахалама хавхалантармалла.

Литература вулавне вѣрентѣ сѣлѣнче икѣ хутчен пѣтѣмѣшле тѣ- рѣслесе хаклассѣ, 1-мѣш сур сул вѣсѣнче тата 2-мѣш сур сул (вѣренѣ сѣлѣ) вѣсленес умѣн.

Класс тулашѣнчи вулав ѣслайѣсемпе хѣнѣхѣвѣссене тѣрѣслесе хакласси

Вѣренекенсен класс тулашѣнчи вулав пахалѣхне тѣрѣслесе хакланѣ чухне тѣп вырѣнта вулавсѣн ѣслав ѣслайѣсемпе хѣнѣхѣвѣс- не шута илмелле. Сѣв шутра, ача-пѣча кѣнекисене пѣлни, вѣссене хѣй тѣллѣнех суйласа илме пултарни, кѣнекене вѣсѣне сѣтитченех вуласа тухни, ѣнланса вулани, вулани сѣнчен сѣхѣнуллѣн каласа пани, кѣнекери ѣкерчѣксем текст ѣшлѣхѣн хѣш самантне сѣнланине ѣнкарни.

Паллѣна ача эрнере мен чухле вуланине шута илсе лартассѣ.

Вулав норми сѣкѣн пек: II класра - 1-мѣш сур султа 1,5-3 страница,

2- мѣш сур султа 5-10 страница; III класра - 1-мѣш сур султа 10-12 страница, 2-мѣш сур султа 20-25 страница; IV класра - 1-мѣш сур султа 20-25 страница, 2-мѣш сур султа 30-35 страница.

Класс тулашѣнчи вулавшан вѣрену чѣрѣкѣсенчи тата пѣтѣмѣш- ле паллана уйрамман лартмасѣ, ана литература вулавне хакланă чухне шута илмелле.

1 класс

Ачасен класс тулашѣнчи вулавне палласемпе мар, самахпа каласа хакласѣ. Япăх каласа хурламалла мар, ачана харкам тѣллѣн кѣнеке вулама хавхалантармалла.

2 класс

«5» палла сакан пек чухне лартмалла: вѣренекеен программă- ра кăтартнă (кăтартманнисене те) пѣрмаях вулать, пѣр-пѣр кѣнеке ыттисенчен унан тулаш паллисем (ячѣпе автор хушамачѣ) тăрăх уйăрса илет, кѣнеке авторѣн ячѣ тата унти ўкерчѣксем тăрăх мѣн е кам синчен сырнине анкарать, урокра хайлава хай тѣллѣн ашра вуласа тухма пултарать, вѣрентуѣсѣ ыйтăвѣсем тăрăх кѣнекери сăнарсене асанса тухма тата вѣсене сăнлама пѣлет, класра халь сѣс е маларах вуланă кѣнекесенчи хайлава аса илсе каласа параять; класра вуласа тишкернѣ 1-2 кѣнеке (хайлав) ятне аса илсе калать пулсан.

«4» палла сакан пек чухне лартмалла: вѣренекеен програм- мара кăтартнă кѣнекесене вулать, пѣр-пѣр кѣнеке ыттисем хуш- шинчен ун ячѣпе автор хушаматне пăхса суйласа илеет, кѣнеке авторѣпе ячѣ, ўкерчѣксем е кѣнеке ячѣпе унти ўкерчѣксем тăрăх мѣн е кам синчен сырнине анкарайрать, урокра палартнă вăхăтра хайлава хай тѣллѣн ашра вуласа тухаять, вѣрентуѣсѣ ыйтăвѣсем тăрăх кѣнекери сăнарсене асанса тухма тата вѣсене сăнлама пѣлет, халь сѣс е маларах класра вуланă кѣнеке е хайлав синчен каласа параять; уйрам темăпа класра вуласа ушканпа тишкернѣ пѣр-пѣр кѣнеке (хайлаван) ятне аса илеет пулсан.

«3» палла сакан пек чухне лартмалла: ача кѣнеке вѣ- ренекен аса илтернине сѣс вулать, пѣр-пѣр кѣнеке ыттисенчен унан паллисем тăрăх вѣрентуѣсѣ пулашнине сѣс уйăрайрать, унан темине (кам е мѣн синчен сырнине) кѣнеке хушлашкнине е текстри ўкерчѣксем тăрăх сѣс анкарайрать; урокра палартнă вăхăтра сѣнѣ кѣнеке пăхса тухать, анчах та вѣрентуѣсѣ тупма каланă хайлава хай тѣллѣн тупаймасть, класра халь сѣс е маларах вуласа тухнă кѣнеке синчен чуххаман сѣс каласа пама тата сăнарсене асанса тухма пѣлет, класра вуласа тишкернѣ кѣнекесен ячѣсене хăш-пѣр темăпа сыхантарсан сѣс аса илме пултараять пулсан.

II класра класс тулашѣнчи вулавшан асаннă палласенчен япăхраххисене лартма юрамасть.

3 класс

«5» палла сакан пек чухне лартмалла: ача урок тѣлне кѣне- кене вѣрентуѣсѣ асăрхаттармасарах е пулашмасарах вуласа килет, пѣр-пѣр кѣнеке унан паллисем, вѣрентуѣсѣ сѣннѣ тема тата хайне килѣшни тăрăх ытти кѣнекесенчен сăмалланнах уйăрса илме пѣлет, вулани синчен каласа панă чухне хайѣн мѣн пур вулав аслайѣсемпе тата ханăхавѣсемпе усă курать, каласăва тимлѣн хутшăнать, текста пѣр-пѣр вѣсленнѣ шухăша кăтартакан вырăна (эпизода) уйăрса илме, ун синчен тѣрлѣ мелпе (туллин, кѣскен, самахлă ўкерчѣк туса т.ыт.те) каласа пама пултарать; класс тулашѣнчи вулав урокѣсенче тишкернѣ 1-2 сыравсан кѣнекисене сăмалланнах аса илеет пулсан.

«4» палла сакан пек чухне лартмалла: ача кѣнекесен ушкă- нѣсенчен вѣрентуѣсѣ сѣннѣ темăпа е сѣннѣ списокран хайне килѣшнѣ кѣнеке сăмалланнах суйласа илет пулсан; вулани синчен каласа панă чухне вѣрентуѣсѣ асăрхаттарнине хайѣн вулав аслайѣсемпе тата ханăхавѣсемпе усă курать, класс тулашѣнчи вулав урокѣсен ушканла ѣсене хастар хутшăнать, вулани синчен вѣрентуѣсѣ ыйтăвѣсем е хатѣр план тăрăх каласа панă чухне йанăшсем тумă пултарать, анчах хайне мѣн килѣшни е килѣшменни синчен каласа параять; класс тулашѣнчи вулав урокѣсенче тишкернѣ 1-2 сыравсан кѣнекисене аса илеет, анчах вѣсен ячѣсене асанса тухнă чухне кăштах йанăшать пулсан.

«3» паллә җакән пек чухне лартмалла: ача пёр-пёр кёнекене вёрентуҗе сённе темәпа суйласа илме пёлет, анчах класс тулашёнче вуламалли виҗерен сахалтарах вулать, кёнекене ушкәнпа сүтсе явас ёсе хастар хутшәнмасть, класс тулашёнчи вулав урокёсенче сүтсе явнә кёнекесен авторёсене аса илме пултарать, хайлавсен ячёсене асәннә чухне йәнәшсем тавать.

Класс тулашёнчи вулавшән ку класра та япәхрах палләсем лартмалла мар.

4 класс

«5» паллә җакән пек чухне лартмалла: ача класс тулашён- чи вулав урокне хатёрленне май илемлө литература хайлавёсене асәрхаттармасарах вулать, тёрлө пуләшу кёнекисемпе (справочник, словарь т.ыт.те) уса курать, мён вулани тата унән авторё синчен усамлән каласа парать, ача-пәча хаҗат-журналне вуласах тәрать, пёрремёш хут тёл пулнә кёнекере мён синчен сырнине кўртём, аннота- ци тата вёҗёнче калани тәрәх чухлама пултарать, кирек мёнле темәпа та темисе авторән, вёсен кёнекисен ячёсене аса илейрет пулсан.

«4» паллә җакән пек чухне лартмалла: сённе списокран ача хайне килёшекен кёнекене суйласа илме пёлет, анчах ку аслайпа яланах уса курмасть, пуләшу кёнекисемпе әнәҗсәртарах уса курать, яланах хай тёллөн те мар; ача-пәча хаҗат-журналне сайра хутра сөҗ вулать, кёнекери кўртёмпе, аннотаципе, вёҗёнче каланипе уса курать, анчах яланах мар; класс тулашёнчи урок валли хушнә темәпа кёнеке вуласа килет, урокра литература хайлавё синчен каласа парайрать; класс тулашёнчи вулавән кирек хәш темипе те темисе кёнекен, вёсен авторёсен ячёсене аса илейрет, анчах тёл- тёрёсех калаймасть.

«3» паллә җакән пек чухне лартмалла: вёренекен кёнеке- не сённе списокран суйласа илме пёлет, пуләшу кёнекипе туп- са панипе сөҗ уса курма пултарать, ача-пәча хаҗат- журналне вуламасть; кёнекери кўртёмпе, аннотаципе, вёҗёнче каланипе вёрентекен пуләшнине сөҗ уса кураять; ситес урокән темипе виҗере кәтартнинчен сахалтарах вулать, литература хайлавё синчен вёрентекен пуләшнине сөҗ калаять, йәнәшсем тавать.

Класс тулашёнчи вулавшән ку класра та япәхрах палләсем лартмалла мар.

Җак йәнәшсемпе җитменлөхөсем пулсан оцenkәна чакарма тивет.

Йәнәшсем:

- вулакан сәмахсене пәсни (сас паллисемпе сыпәксене тата сәмахсене уләштарни, ылмаштарса лартни, сиктерсе хәварни,кёртсе лартни);
- пусәмсене тёрёс лартманни (2-рен ытларах пулсан);
- пётём текста шухәша кура чарәнусем тумасәр вулани, сасәпа вуланә чухне вулав хәвәртләхне пәсни, сәмахсене усамлә каламанни;
- паләртнә вәхәтра вуласа тухнә текстән пётёмёшле шухәшне әнланманни;
- текст әшләхө тәрәх лартакан ыйтусене тёрёс мар хуравлани;
- текстән тёл шухәшне паләртма пёлменни; вуласа тухнә текстән тёл содержанияне әнланнине җирёплетекен сәмахсемпе җаврәнәшсене тупма пултарайманни;
- каласа панә чухне хайлаври событисен йёркине пәсни;
- пәхмасәр каласа памалли текста җирёп пёлменни;
- сасса уләштармасәр, паләртуләх мелёсене шута илмесёр вулани.

Җитменлөхөсем:

- хайлавән тёл шухәшне паләртнә чухне кәшт йәнәшни;
- паләртуләх хатёрёсемпе вырәнсәртарах уса курни;
- персонаж характерне уснә чухне паләртуләх хатёрёсемпе җителёксёртерех уса курни.

Вулав хаклавне йёркелесси.

Кулленхи хаклав кашни урокрах уйрам ача е пётём класс хуравитёр пулса пырать: текста вулани, хайлав содержанияне каласа пани (туллин, кёскен, суйлавлән), пәхмасәр е хут тәрәх паләртуллә вулани. Ку, тёлрен илсен, тишкерекен хайлавсен материалё синче сәмах вёҗён пулса иртет. Сыру ёҗёсем те пулма пултарасёё – каләпәшө тёлёшёнчен пысәках мар ёҗёсем (ыйтусене хуравлани, героя е пуләма сәнани), кёнекепе, үкерчөксемпе тата

«Тупмалли» харкам тёллөн ёслени. Кунта «предложенисене вёсле», «тёрёс хурав туп», «йәнәша туп» евёрлө тата ытти тест заданийёскм те вырәнлә.

Тематика хайлавне вёренсе пётёрнө тема хысқан сәмах вёсчө тата сыру ёсө урлә иртгересчө. Сыру ёсне тест заданийёсене пурнәслаттараса та иртгерме юрать. Анчах та кунта литература вулавён уйрәмләхёсене тёллөн шута илмелле. Иккёлле хуравлама май пур ыйтусенчен хытә сыхланмалла.

Сасәпа вуланин **пётёмёшле (итог) хаклавне** кашни ачапа уйрәммән (индивидуально) иртгересчө. Тёрёслев валли лексикапа содержани тёлёшёнчен шәл сөмми, анчах палламан текст суйласа илесчө. Текста суйланә чухне сәмахсене шутне паләртасчө (вәтам вәрәмәш сәмахра 6 паллә пулмалла, паллә шутне сас палли те, сәмахсен хушшинчи пушә вырән та кёрет). Текста әнланнине тёрёслеме учитель кашни ача валли уйрәм карточка хатёрлет. Карточкәсенчен ёсөсем пётёмёшлисем тата дифференциленисем пулма пултарасчө. Вулав пахаләхне тёрёслесе хакланин результатёсене шута илме учитель сәкнашкал сөмәпа уса курать.

Вулав пахаләхне хакласа шута илмелли сөма

Вёренекен хушамачө	Вулавқан текстән төп шухәшне әнланма май пур хәвәртләхө	Йәнәшсөмсөр вулани	Текст содержаниийө тәрәх хуравлани	Паләртуллә вулав (малтанах хатёрленнө хысқан)	Пётёмёшле оцөнка

Кашни ачан вулав пахаләхне кашни уйәхрах тёрёслесе класс журналёнче сәк виөсөсем тәрәх хакласа паллә лартасчө: (1) тивёслө хәвәртләпа, (2) тёрёс, (3) әнланса, (4) паләртса вулани.

«5» паллә – 4 требованине те пурнәсланә пулсан.

«4» паллә – вулав хәвәртләхөн виөсине пурнәсланә (кашни чөрөкрех вәл урәх), анчах ытти виөсенченпөрипурнәсланман пулсан.

«3» паллә – хәвәртләх виөси пурнәсланнә, анчах ытти виөсенчен иккөшө пурнәсланман пулсан.

«2» паллә – хәвәртләх виөси пурнәсланнә, анчах ытти 3 виөси те пурнәсланман е хәвәртләх виөси пурнәсланман, анчах ытти виөсөсем пурнәсланнә пулсан. Ача харкамләхне кура, енчен те вәл тёрёс те паләртуллә вулать, вуланине әнланать, анчах та хәвәртләх виөсине кәшт сөс вырнасаймасть пулсан «2» лартмасан та юрать.

Пәхмасәр калани:

«5» - сирөп, пуләшмасәрах пәхмасәр калама пөлет, паләртуллә вулать.

«4» - сәвва пәхмасәр калама пөлет, анчах хәш-пөр сәмахсене вырәнөпе ылмаштарать, йәнәшсене хәх тёрлетет.

«3» - пәхмасәрах калать, анчах та текста сирөпөх астумасть.

«2» - пәхмасәр каланә чухне йөркөсене пәтраштарать, текста пөтөмпөх пөлмест.

Сәвва паләртуллә вулани.

Паләртуллә вулассин виөсөсем:

- 6) логика пусөмөсене тёрёс лартни;
- 7) чарәнусөм туни;
- 8) тивёслө интонаципе вулани;
- 9) тёрёс хәвәртләхпа вулани;
- 10) йәнәшсәр вулани;

«5» - пур виөсөсене те тивёслипе пурнәсланә пулсан.

«4» - пөр-икө виөсине пурнәслайман пулсан.

«3» - виөсенчен виөсөшёнчен йәнәшсөм тунә пулсан.

«2» - 3 виөсөрен ытларахәшёнче йәнәшсөм пулсан.

Рольсем тӓрӓх вулани.

Виҫесем:

1) харкам сӓмахсене вӓхӓтра вулама пуҫласси;

2) тӓрӓс интонаци тӓвасси;

3) йӓнӓшсӓр вуласси;

4) палӓртса вуласси.

«5» - пур виҫесене те пурнӓҫланӓ.

«4» - виҫесенчен пӓринче йӓнӓшсем туна.

«3» - виҫесечен иккӓшӓнче йӓнӓшсем тунӓ.

«2» - виҫесенче виҫӓшӓнче йӓнӓшсем тунӓ.

Вуласа тухнине каласа пани.

«5» - вуланин содержанине харкам тӓллӓнӓх , йӓркипе, чи кирлине сиктерсе хӓвармасӓр (туллин е кӓскен, е план тӓрӓх) каласа парать, ыйтӓва тӓрӓс хуравлать, хурава тивӓҫлӓ сыпӓксене вуласа панипе ҫирӓплетме пултарать.

«4» - пӓр-икӓ йӓнӓш тӓвать, вӓсене хӓех тӓрлетет.

«3» - учитель пулӓшнине каласа парать, вуласа тухнин содержанине йӓркипе каласа пама пултараймасть, пуплев йӓнӓшесене тӓвать.

«2» - вуласа тухнин содержанине каласа параймасть.